

С А Ж Е Т А К
ИЗВЕШТАЈА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ
КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Филолошки факултет Универзитета у Београду
 Ужа научна, односно уметничка област: Српска књижевност (Српска књижевност XVIII и XIX века (I))
 Број кандидата који се бирају: 1
 Број пријављених кандидата: 1
 Имена пријављених кандидата:
 1. др Зорица Несторовић, ванредни професор
 2. /

II - О КАНДИДАТИМА

Под 1.

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Зорица, Велислав, Несторовић
- Датум и место рођења: 17.12.1970.
- Установа где је запослен: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Звање/радно место: ванредни професор за Српску књижевност XVIII и XIX века (I)
- Научна, односно уметничка област: Српска књижевност

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 1994.

Магистеријум:

- Назив установе; Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Место и година завршетка: Београд, 1999.
- Ужа научна, односно уметничка област: Српска књижевност

Докторат:

- Назив установе: Филолошки факултет Универзитета у Београду
- Место и година одбране: Београд, 2005.
- Наслов дисертације: *Трагички јунак у српској драми XIX века*
- Ужа научна, односно уметничка област: Српска књижевност

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

1995. асистент – приправник
 1999. асистент
 2003. асистент
 2006. доцент
 2011. ванредни професор

3) Објављени радови

Име и презиме:	Звање у које се бира:		Ужа научна, односно уметничка област за коју се бира:	
Научне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у водећем научном часопису међународног значаја објављен у целини				
Рад у научном часопису међународног значаја објављен у целини	3	6	/	/
Рад у научном часопису националног значаја објављен у целини	42	3	/	/
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен у целини	/	3	/	1
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен у целини	3	3	/	/
Рад у зборнику радова са међународног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини	1	/	/	/
Рад у зборнику радова са националног научног скупа објављен само у изводу (апстракт), а не и у целини	/	/	/	/
Научна монографија, или поглавље у монографији са више аутора	12	5 (1+2+2)	/	/
Стручне публикације	Број публикација у којима је једини или први аутор		Број публикација у којима је аутор, а није једини или први	
	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора	пре последњег избора/реизбора	после последњег избора/реизбора
Рад у стручном часопису или другој периодичној публикацији стручног или општег карактера	/	/	/	/
Уџбеник, практикум, збирка задатака, или поглавље у публикацији те врсте са више аутора	/	4	/	3
Остале стручне публикације (пројекти, софтвер, друго)	/	/	/	/

- Напомене:** 1. Навести у ком часопису са SCI, SSCI или AHCI листе су радови објављени;
 2. Квантитативно исказати научне резултате за стицање звања наставника у пољу друштвно-хуманистичких наука, према табелама 1. и 2. које су саставни део Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду.

4) - Оцена о резултатима научног, односно уметничког и истраживачког рада

Када је у питању научни рад др Зорице Несторовић након избора у звање ванредног професора до данас, наводимо следеће податке релевантне за избор у звање редовног професора. Кандидат др Зорица Несторовић објавила је једну научну монографију, једно приређено научно издање књижевне грађе, две лексикографске јединице на енглеском језику у научној публикацији водећег међународног значаја, дванаест (12) студија у научним часописима и зборницима са међународних и националних скупова (3 студије у часописима међународног значаја верификованих посебном одлуком; 2 студије у водећем часопису националног значаја у одређеној научној области; 4 студије са међународног научног скупа објављена у целини; 2 студије са научног скупа националног значаја објављена у целини; 1 студија објављена у тематском зборнику), два (2) предговора у издањима књижевне грађе, пет (5) научних прегледних чланака (од тога 3 у часописима међународног значаја верификованим посебном одлуком; 1 у часопису националног значаја). Након избора у звање ванредног професора учествовала је на пет међународних научних скупова, као и на два национална научна скупа.

Уредила је одређени број издања, била истраживач сарадник на четири научно–истраживачка пројекта Министарства за просвету, науку и технолошког развоја Републике Србије од којих на једном након избора у звање ванредног професора. Приметно је њено ангажовање на пројектима Завода за вредновање квалитета образовања и васпитања (укупно седам). Добитник је *Стеријине награде* часописа „Сцена” за театрологију за монографију *Богови, цареви и људи. Трагички јунак у српској драми XIX века* (Чигоја штампа, 2007, Београд).

Из свега наведеног са задовољством закључујемо да је др Зорица Несторовић један од оних научних истраживача који током година унапређује свој научни кредибилитет, шири лепезу својих истраживања, употпуњује је новим облицима научног рада али и постојано негује научну акрибичност, тежњу ка потпуној научној заснованости својих истраживања, њиховој утемељености у савремене научне методе, објективни приступ који води ка поузданим вредновањима истраживане научне грађе, синтетизацији и аналитичности као и употпуњавању оних поља у домену основне научне области којом се бави која су до сада проучавана у малом обиму или потпуно неистражена. Резултати њених истраживања важе као постојани, иновативни, научно утемељени и фундаментални у одређеним областима.

5) – Оцена резултата у обезбеђивању научно-наставног подмлатка

Др Зорица Несторовић учествује у извођењу наставе и испита на (1) основним академским студијама и то у оквиру три обавезна и једног изборног предмета, (2) мастер академским студијама и то у оквиру једног обавезног и два изборна предмета и (3) докторским академским студијама и то у оквиру једног изборног предмета. Била је ментор у преко двадесет дипломских и дванаест мастер радова као и пет докторских дисертација од којих је једна одбрањена, а за три је покренута процедура за оцену и преглед докторске дисертације.

6) – Оцена о резултатима педагошког рада

Својим наставничким прегнућем др Зорица Несторовић постигла је евидентан и изузетан успех у закупљању студентске пажње и у популаризовању књижевноисторијских тема, посебно оних који су везани за област српске књижевности XVIII и XIX века, њеног европског контекста и историје и поетике српске драме тако да можемо рећи да је наставу из адекватних предмета – и основних и изборних – у великој мери унапредила. У свом педагошком раду, др Зорица Несторовић је развила различите облике наставе: предавања, консултације, појединачне и групне истраживачке радове. Њена комуникација са студентима може се окарактерисати као коректна, исцрпна и ваљана, увек двосмерна с циљем да се унапреди наставни процес и препознају, подрже и развију студентска знања, вештине, креативност и постигнућа.

7) – Оцена о ангажовању у развоју наставе и других

делатности високошколске установе

Активан је члан бројних катедарских и факултетских комисија пре свих оних које су усмерене ка питањима наставе као што су комисије за пријемни испит и акредитације студијских програма. Важан аспект њеног ангажовања јесте и допринос стручном усавршавању наставника српског језика и књижевности будући да је до сада била реализатор у девет таквих програма као и два пута предавач на пленуму семинара и програма стручног усавршавања. Део активности посветила је и раду Друштва за српски језик и књижевност Србије као заменик председника. Такође треба напоменути и ангажовања приликом организације међународних научних конференција и округлих столова.

Напомена: На исти начин приказати кандидата под 2. и сваког следећег пријављеног кандидата

III – ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Будући да је у свим аспектима научне, наставне и јавне делатности, који су везани за репрезентовање српске књижевности XVIII и XIX века, др Зорица Несторовић постигла изузетно вредне резултате, као и да су њен научно-истраживачки, педагошки, наставно-организациони рад изнад уобичајених стандарда, имамо велико задовољство да предложимо Изборном већу Филолошког факултета у Београду да др Зорицу Несторовић изабере у звање редовног професора за Српску књижевност XVIII и XIX века (I).

Место и датум: Београд, 2016.

ПОТПИСИ
ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

др Мило Ломпар, редовни професор

др Снежана Самарџија, редовни професор

др Горан Максимовић, редовни професор