

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ

На основу Одлуке Изборног већа Филолошког факултета Универзитета у Београду бр. 1780/1 од 4. 7. 2016. године, а у складу са чланом 65 Закона о високом образовању Републике Србије, и чланом 116 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду, изабрана је Комисија за избор кандидата који су се јавили на конкурс за избор редовног професора за ужу научну област Српски језик, предмет Стилистика српског језика (објављен у листу „Послови“ бр. 691 од 14. 9. 2016. године). Комисија подноси Изборном већу Филолошког факултета у Београду следећи

ИЗВЕШТАЈ

На конкурс за **редовног професора** за ужу научну област Српски језик, предмет Стилистика српског језика, који је објављен у листу „Послови“ бр. 691 од 14. 9. 2016. године, пријавио се један кандидат, односно кандидаткиња – **др Јелена Јовановић Симић**, ванредни професор за ужу научну област Српски језик, предмет Стилистика српског језика, на Филолошком факултету у Београду.

С А Д Р Ж А Ј И З В Е Ш Т А Ј А:

1. БИОГРАФИЈА И АНГАЖМАН У СТРУЦИ

2. БИБЛИОГРАФИЈА ОБЈАВЉЕНИХ РАДОВА

2.1. РАДОВИ ОД 1999. ДО ИЗБОРА ЗА ДОЦЕНТА

2.2. РАДОВИ ОД ИЗБОРА ЗА ДОЦЕНТА ДО ИЗБОРА ЗА ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА

- ПРЕГЛЕД И МИШЉЕЊЕ О НАУЧНОМ И СТРУЧНОМ РАДУ КАНДИДАТА ОД 1999. ДО 2009.

2.3. РАДОВИ ОД ИЗБОРА ЗА ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА ДО 2016.

- ПРЕГЛЕД И МИШЉЕЊЕ О НАУЧНОМ И СТРУЧНОМ РАДУ КАНДИДАТА ОД 2010. ДО 2016.

2.4. ПРЕГЛЕД РЕФЕРАТА СА МЕЂУНАРОДНИХ И НАЦИОНАЛНИХ СКУПОВА

2.5. ПРЕГЛЕД ЧЛАНСТВА У НАСТАВНО-НАУЧНИМ КОМИСИЈАМА

2.6. ПРЕГЛЕД РЕЦЕНЗЕНТСКИХ АНГАЖОВАЊА

2.7. ПРЕГЛЕД УРЕДНИЧКИХ АКТИВНОСТИ У ЧАСОПИСИМА И ЗБОРНИЦИМА

3. ПРЕГЛЕД И МИШЉЕЊЕ О ДОСАДАШЊЕМ НАУЧНОМ, СТРУЧНОМ И НАСТАВНОМ РАДУ КАНДИДАТА

4. ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

1. БИОГРАФИЈА И АНГАЖМАН У СТРУЦИ

1. Др Јелена ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ рођена је 25. 12. 1973. године у Крушевцу, где је завршила основну школу и Педагошку академију. На Филолошком факултету у Београду уписала је 1992. године студијску групу Српски језик и књижевност, а дипломирала 28. јуна 1996. године. Последипломске студије на смеру за науку о језику уписала је одмах по завршеним студијама, и окончала их 10. јуна 1999. године одбравивши магистарски рад *Поетска граматика Васка Поне*. Докторску дисертацију са темом *Синтаксичке и стилске особине српских народних пословица (према грађи из*

Вукове збирке 'Српских народних пословица') одбранила је на Филолошком факултету у Београду 11. децембра 2003. године. 29. септембра 2004. изабрана је у звање доцента за наставно-научну област Српски језик, предмет Стилистика српског језика. У звање ванредног професора изабрана је 7. 12. 2010. г. (Одлука 02 бр. 020-4583/10-10).

2. На Филолошком факултету у Београду запослена је од 3. новембра 1998. најпре у звању асистента, а затим доцента за предмет Стилистика српског језика. Упоредо са стилистиком српског језика држала је наставу из фонетике и фонологије, морфологије и синтаксе савременог српског језика. Од 1999. до 2003. године држала је вежбе из синтаксе и стилистике српског језика на Филолошком факултету у Крагујевцу. На истом факултету од 2003/2004. до 2008. године предавала је Језичку културу и Стилистику српског језика, а од 2008. г. Лингвостилистику и Функционалну стилистику. На Филолошком факултету у Београду од 2007/2008. предаје следеће предмете: Стилистику српског језика, Општу стилистику, Новинарску стилистику, Функционалну писменост и Савремени српски језик.

С тим у вези, а у оквиру научног рада – ваљало би истаћи да је Јелена ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ објавила је **217 радова**, а од тога **17 књига** и монографија (исп. табелу ниже).

3. Од наставних и сл. активности ван факултета издвојићемо следеће: учествовала је на Међународном скупу слависта, изводила лекторске вежбе (1999–2006), на Зимском семинару за наставнике српског језика у Београду држала је огледне вежбе и предавања од 1999. г. (10 обј. прилога); учествовала је у изради тестова за такмичења 1999, 2000. и 2001. године.

4. Учесник је на више домаћих и међународних научних скупова са рефератима.

А) Међународни научни скупови. Број излагања: 68. – Међународни научни састанак слависта у Вукове дане у Београду (31 излагање – од 2003. до 2015), Међународни научни скуп Српски језик, књижевност и уметност у Крагујевцу (9 излагања – од 2007. до 2015), Међународни научни скуп на Филозофском факултету Универзитета у Источном Сарајеву (7 излагања – од 2007. до 2014), Међународне конференције о језику, књижевности и култури у Нишу (4 излагања – од 2013. до 2016), Међународна конференција о аутономији ученика и наставника у настави језика и књижевности у Никшићу (1 излагање – 2010), Међународни научни скуп о српском језичком наслеђу на простору данашње Црне Горе у организацији Матице српске у Црној Гори и Новом Саду (1 излагање 2012), Међуинституционални научни скуп у организацији Филолошког факултета Универзитета у Београду и Америчког савета за међународно образовање (3 излагања – 2013. до 2014

), Научни скуп о дечијој књижевности на Учитељском факултету у Јагодини Универзитета у Крагујевцу (4 излагања – од 2007, 2010, 2012, 2014), Четрнаеста међународна конференција о творби речи у одржана Београду (1 излагање – 2012), Међународна конференција о српској теологији данас одржана на Православном богословском факултету у Београду (1 излагање – 2012), Међународна конференција посвећена научном делу Душана Иванића на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (1 излагање – 2016), Међународна конференција Српска лингвистика на Хумболтовом универзитету у Берлину (1 излагање – 2008).

Б) Национални научни скупови. Број излагања: 18. – Лингвистички скуп 'Бошковићеви дани', који организује Црногорска академија наука и уметности у Подгорици (3 излагања – 2002, 2005, 2008), Шеснаести конгрес савеза славистичких друштава Србије и Црне Горе (1 излагање – 2005), Седамнаести конгрес савеза славистичких друштава Србије (1 излагање – 2009), Глишић и Домановић, САНУ (1 излагање – 2008.), Републички симски семинар за наставнике и професоре српског језика и књижевности (10 излагања – 2003. до 2012), Међуинституционални научни

скуп – Савремене тенденције у настави језика и књижевности, филолошки факултет (1 излагање – 2007), Семинар школска библиотека и настава језика и књижевности (1 излагање – 2010).

5. Сарадник је на пет научних пројеката.

А) Од 2001. до 2005. године учествовала је у научном пројекту 1748 *Терминолошка стандардизација лингвистичког описа савременог српског језика* (руководилац пројекта проф. др Љубомир Поповић), који финансира Министарство за науку, технологију и развој Републике Србије.

Б) Од 2006. до 2010. године учествовала је у два научна пројекта:

1) 148021 *Теоријско-методолошки оквир за модернизацију описа српског језика* (руководилац пројекта проф. др Љубомир Поповић), који финансира Министарство за науку, технологију и развој Републике Србије.

2) 148024 *Д Српски језик и друштвена кретања* (руководилац проф. др Милош Ковачевић), који финансира Министарство за науку, технологију и развој Републике Србије.

В) Од 2010. до 2016. године учествује у два научна пројекта:

1) 178006 *Српски језик и његови ресурси* (руководилац пројекта проф. др Божо Ћорић), који финансира Министарство за науку и развој Републике Србије.

2) 178014 *Динамичка структура савременог српског језика* (руководилац проф. др Милош Ковачевић), који финансира Министарство за науку Републике Србије.

6. У комисијама за преглед и оцену научних радова учествовала је као ментор (5) или као члан комисије (10), укупно 15 пута.

а) У Комисији за преглед и оцену магистарских радова именована је за ментора два пута (2): 1) 6. децембра 2006. године (број 2183/1; 11. децембар 2006. године) [Биљана Ристанић, *Стил политичког коментара*]; 2) (број 2473/1; 8. новембар 2007. године) [Александра Милчић, *Компаративно стилистичка анализа превода Андрићевих романа На Дрини ћуприја и Травничка хроника на енглески*].

У комисијама за преглед и оцену магистарских радова као члан учествовала је шест пута (5): 1) Ана Јањушевић, *Форме са императивним значењем у српском језику (према грађи из дјела Михаила Лалића и Миодрага Булатовића)*; 2) Илијана Чутура, *Лексичке и функционалне особине прилога у српском књижевном језику*; 3) Радмила Батричевић, *Фразеолошка поређења са зоонимима у српском језику*; 4) Маја Вукић, *Функције и значење конкретизатора уз независне везнике у српском језику*; 5) Тања Вукша, *Рецепција дела Алека Попова на српском језичком подручју (семантичка анализа)*.

б) За ментора при изради докторске дисертације именована је три пута (3): мр Гордана Јањушевић-Лековић, *Синтаксичке и стилске структуре у дјелу Милоша Црњанског*; мр Александра Милчић Радовановић, *Форензичка лингвистика – принципи и методе*; мр Олга Сабо Јерков, *Предлошко-надежне конструкције од, из, са + генитив у српском језику*.

За члана комисије при изради дисертације именована је четири пута (4): Анка Рађеновић, *Индикатив претерита у грчком и српском*, Светлана Слијепчевић, *Језичко-стилске одлике рекламно-пропагандног жанра у политичком дискурсу*; Владимир Вукомановић Растегорац, *Језик и стил поезије за децу предзмајевског периода*; Јелена Максимовић, *Језичко-стилске карактеристике новинске вести и новинског извештаја*.

в) Јелена Јовановић Симић предавач је и ментор на мастерским и докторским студијама у Београду, и на докторским студијама у Крагујевцу – на предметима стилистика, синтакса и прагматика. У комисијама за преглед и оцену мастерских радова учествовала је као ментор или као члан комисије укупно 9 пута.

Ментор при изради мастер рада била је шест пута (6): 1) Слободан Новокмет, *Поредбене форме у роману Тврђава М. Селимовића*; 2) Соња Ковљанић, *Структура и стилске одлике Ракићевих родољубивих песама*; 3) Марија Поповић, *Опште и стилске карактеристике специјалне лексице у женским часописима*; 4) Ана Пинтарић, Ђулићи и Ђулићи увеоци – паралелна стилистичка анализа; 5) Александар Јоксић, *Елементи административног стила у новинским текстовима*; 6) Јасмина Настић, *Стилистички и лингвистички аспекти проучавања речи субјективне оцене у Башти слезове боје Бранка Ћопића*.

Члан комисије на мастерским студијама била је девет пута (9): Милица Марјановић, Данијела Станић, Катарина Ђуричић, Катарина Дашић, Александра Пајић, Жаклина Јашић, Бојана Тодић, Јана Ковачевић, Ненад Крцић.

7. У Комисију за избор сарадника у звање на радно место именована је за члана два пута (2): 1) Илијана Чутура – Универзитет у Крагујевцу / Учитељски факултет у Јагодини број 01-881; 25. маја 2006.; 2) Јелена Максимовић, Универзитет у Крагујевцу / Учитељски факултет у Јагодини број 01-1445; 19. маја 2008.

8. Јелена Јовановић Симић рецензент је осамнаест пута (18). 1) На стручним и методичким књигама тринаест пута (13): (7) – Милица Николић, Мирјана Николић, српски језик и језичка култура (уџбеници за основну школу) (6 пута – од 2006); Весна Радић, Настава падежа у основној школи (1 пут – 2008). 2) На научним монографијама и зборницима пет пута (5): Лариса Раздобудко Човић, *Руско-српска истраживања* (2008), Лариса Раздобудко Човић, *Руско-српска лингвокултуролошка и компаративна истраживања* (2010), *Савремено проучавање језика и књижевности* – (2 пута) Зборник радова са научног скупа младих филолога (2 пута – 2009. и 2010.); Милош Ковачевић, *Стил и језик српских писаца* (2016).

9. Јелена Јовановић Симић члан је уредништва у националним часописима и зборницима (3): 1) Узданица – Педагошки факултет у Јагодини (од 2009.); 2) Наш језик – Институт за српски језик САНУ (од 2013.); 3) уредник зборника заједно са Б. Голубовић и Р. Симићем, *Ideologie und Diskurs*, Hamburg (2012).

2. БИБЛИОГРАФИЈА ОБЈАВЉЕНИХ РАДОВА

2.1. РАДОВИ ОД 1999. ДО ИЗБОРА ЗА ДОЦЕНТА

I

КЊИГЕ И МОНОГРАФИЈЕ

1. Јелена Јовановић, *Поетска граматика Васка Поне*, НДСЈ, Мала лингвистичка библиотека, Серија V, Број 1, Београд, 2001., 7-293.

M42 – 5

2. Радоје Симић, Јелена Јовановић, *Основи теорије функционалних стилова*, НДСЈ, Мала лингвистичка библиотека, Серија V, Број 5, Јасен, Никшић, Београд 2002., 5-272.

M42 – 5

3. Радоје Симић, Јелена Јовановић, *Српска синтакса I-II*, НДСЈ, Студије српске и словенске, Научне монографије, Серија IV, Број 1, Филолошки факултет у Београду, Филозофски факултет у Никшићу, Црногорски Универзитет, Подгорица, 'Графичар', Ужице, Јасен, Никшић, Београд 2002., I – 3-358. и II – 359-1424.

M12 – 10

4. Радоје Симић, Јелена Јовановић, *Српска синтакса III-IV*, НДСЈ, Студије српске и словенске, Научне монографије, Серија IV, Број 1, Филолошки факултет у Београду, Филозофски факултет у Никшићу, Црногорски Универзитет, Подгорица, 'Графичар', Ужице, Јасен, Никшић, Београд 2002., III – 3-550. и IV – 551-1650.

M12 – 10

5. Јелена Јовановић, *Синтакса и стилистика српских народних пословица I*, прво изд., Филолошки факултет у Београду, НДСЈ, Јасен, Студије српске и словенске, Научне монографије, Серија IV, Број 5, Београд 2004., 13-963.

M41 – 7

6. Јелена Јовановић, *Синтакса и стилистика српских народних пословица II*, прво изд., Филолошки факултет у Београду, НДСЈ, Јасен, Студије српске и словенске, Научне монографије, Серија IV, Број 6, Београд 2004., 5-1006.

M41 – 7

II

ЧЛАНЦИ И РАСПРАВЕ

7. Јелена Јовановић, *Паралелизам као конструктивни принцип стиховних структура у Попиној поезији*, Српски језик IV/1-2, Београд 1999., 563-583.

M24 – 4

8. Јелена Јовановић, *Именичке синтагме у поетском језику Васка Поне*, Иследования по славянским языкам V, Корейская ассоциация славистов, Сеул 2000., 291-306.

M24 – 4

9. Јелена Јовановић, *Три аспекта анализе исказа (Исказне форме у роману 'Корени' Добрице Ћосића)*, Српски језик V/1-2, Београд 2000., 641-677.

M24 – 4

10. Јелена Јовановић, *Језичка структура и стилистичка природа српских народних пословица*, Српски језик VII/1-2, Београд 2002., 271-303.

M24 – 4

11. Радоје Симић, Јелена Јовановић, *Паукалне и сродне конструкције*, Српски језик VII/1-2, Београд 2002., 83-157.

M24 – 4

12. Јелена Јовановић, *О природи исказних форми као језичких јединица*, Српски језик VIII/1-2, Београд 2003., 513-531.

M24 – 4

13. Радоје Симић, Јелена Јовановић, *О асиметричним кондензованим низовима*, Наш језик XXXIV/1-2, Институт за српски језик САНУ, Београд 2001., 45-71.

M51 – 3

14. Јелена Јовановић, *Основни принципи стилистичке анализе текста (На примеру песме 'Зид' Васка Поне)*, Књижевност и језик I/2-3, Београд 2003., 157-164.

M 52 – 2

15. Радоје Симић, Јелена Јовановић, *Начела функционално-стилистичког раслојавања језика (У знак сећања на академика Нова Вуковића)*, Ријеч VIII/1-2, Институт за језик и књижевност Филозофског факултета у Никшићу, Никшић 2002., 9-32.

M52 – 2

16. Јелена Јовановић, *Термини из области науке о стилу у Бошковићеву термилошком систему*, Пети лингвистички скуп 'Бошковићев дани', Научни скупови књ. 61, Одјељење умјетности књ. 22, Радови са научног скупа, Подгорица, 10. и 11. октобра 2002. године, Подгорица 2003., 117-125.

M31 – 3

17. Јелена Јовановић, *Теоријски појмовник Миливоја Павловића са становишта стилистике*, НССУВД, Зборник МСЦ, 32/3, Београд 2003., 191-218. – ПРОЈЕКАТ (11-15.9. 2002.)

М31 – 3

ТАБЕЛАРНИ ПРЕГЛЕД РАДОВА 2.1. И ЗБИР БОДОВА

1. Мнографије и књиге (1-6)	6	44 б.
2. Студије и чланци у часописима (7-15)	9	31 б.
3. Радови у зборницима са скупова (16-17)	2	6 б.
Укупно	17	81 б.

2.2. РАДОВИ ОД ИЗБОРА ЗА ДОЦЕНТА ДО ИЗБОРА ЗА ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА

1. КЊИГЕ И МОНОГРАФИЈЕ

1. Јелена Јовановић, *Синтакса и стилистика српских народних пословица I*, Филолошки факултет у Београду, НДСЈ, Јасен, Студије српске и словенске, Научне монографије, Серија IV, Број 12, Београд 2006., 11-1094. Уредн. проф. др Радоје Симић. Рец. Радоје Симић, Филолошки факултет у Београду; Милорад Дешић, Филолошки факултет у Београду; Снежана Самарџија, Филолошки факултет у Београду; Лариса Раздобудко Човић, Филозофски факултет Кос. Митровица.
ISBN 86-85337-09-7; SR-ID 134355724; UDK 821.163.41-84:398]:81`367.7, 821.163.41-84:398]:81`38, 821.163.41.09-84:398 ОРИГИНАЛНА МОНОГРАФИЈА

М41 - 7

2. Јелена Јовановић, *Синтакса и стилистика српских народних пословица II*, Филолошки факултет у Београду, НДСЈ, Јасен, Студије српске и словенске, Научне монографије, Серија IV, Број 13, Београд 2006., 3-971. Уредн. проф. др Радоје Симић. Рец. Радоје Симић, Филолошки факултет у Београду; Милорад Дешић, Филолошки факултет у Београду; Снежана Самарџија, Филолошки факултет у Београду; Лариса Раздобудко Човић, Филозофски факултет Кос. Митровица.
ISBN 86-85337-10-0; SR-ID 134357516; UDK 821.163.41-84:398]:81`367.7(083.86), 821.163.41-84:398]:81`38(083.86), 821.163.41.09-84:398(083.86) ОРИГ. МОНОГРАФИЈА

М41 - 7

3. Јелена Јовановић, *Књига српских народних пословица I*, друго изд., Научно друштво за неговање и проучавање српског језика, Студије српске и словенске, Култура, књижевност, језик, Серија VI, Број 1, Београд 2006., 7-295. Уредн. проф. др Радоје Симић. Рец. проф. др Радоје Симић, Филолошки факултет у Београду; проф. др Лариса Раздобудко Човић, Филозофски факултет у Кос. Митровици.
ISBN 86-84089-23-5; SR-ID 130622220; UDK 821.163.41-84:398]:81`367.7, 821.163.41-84:398]:81`38, 821.163.41.09-84:398 ОРИГ. МОНОГРАФИЈА (СКРАЋЕНО И ИЗМЕЊЕНО ИЗДАЊЕ)

М42 - 5

4. Јелена Јовановић, *Књига српских народних пословица II*, друго изд., Научно друштво за неговање и проучавање српског језика, Студије српске и словенске, Култура, књижевност, језик, Серија VI, Број 2, Београд 2006., 7-279. Уредн. проф. др Радоје Симић. Рец. проф. др Радоје Симић, Филолошки факултет у Београду; проф. др Лариса Раздобудко Човић, Филозофски факултет у Кос. Митровици.
ISBN 86-84089-22-7; SR-ID 130624524; UDK 821.163.41-84:398]:81`367.7, 821.163.41-84:398]:81`38, 821.163.41.09-84:398 ОРИГ. МОНОГРАФИЈА (СКРАЋЕНО И ИЗМЕЊЕНО ИЗД.)

М42 - 5

5. Јелена Јовановић, *Писци и стил*, Друштво за српски језик и књижевност Србије, Библиотека: Књижевност и језик, уредн. др Вељко Брборић, 'Чигоја штампа', Београд 2009., 5-297 стр. Рец. проф. др Радоје Симић, проф. др Милош Ковачевић ISBN 978-86-84885-35-9; SR-ID 156428812; UDK 821.163.41.09"18/20"; 821.163.41.09:81 ОРИГИНАЛНА МОНОГРАФИЈА

M42 - 5

6. Јелена Јовановић и Радоје Симић, *Мала српска граматика*, НДСЈ, Јасен, Библиотека 'Знакови', Београд, 2007., 5-295.
ISBN 978-86-85337-30-7; SR-ID 142236684; UDK 811.163.41"36 ПРИРУЧНИК 0

2. СТУДИЈЕ И ЧЛАНЦИ У ЧАСОПИСИМА

7. Јелена Јовановић, *Поетика пословица*, Српски језик IX/1-2, Београд 2004., 325-341.
ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; UDK 82-32.08:39 ОРИГ. РАД

M24 - 4

8. Јелена Јовановић, *О тематици пословица*, Зборник Матице српске за књижевност и језик, књига LIII, свеска 1-3, Матица српска, Нови Сад 2005., 143-160.
ISSN 05431220; UDK 821.163.41-84.09:398, 821.163.41-95 ОРИГ. РАД

M24 - 4

9. Јелена Јовановић, *Конекција и конјункција – два типа везничких функција*, Шеснаести конгрес савеза славистичких друштава Србије и Црне, Друштво за српски језик и књижевност Србије и Црне Горе, 6, 7. и 8. октобра 2005. године, Врњачка Бања 2005., Српски језик X/1-2, Београд 2005., 301-319.
ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; UDK 811.163.4"367.634 ОРИГ. РАД

M24 - 4

10. Јелена Јовановић, *О лексичкој грађи Вукових 'Српских народних пословица'*, Српски језик X/1-2, Београд 2005., 651-681.
ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; UDK [821.163.41-84.09:398]:81"373 ОРИГ. РАД

M24 - 4

11. Јелена Јовановић, *Поредбене пословичке форме – конструкције са речцом 'као'*, Српски језик XI,1/2, Београд 2006., 115-165.
ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; UDK 811.163.41"367, 821.163.41-84 : 398]: 81"367.635 ОРИГ. РАД

M24 - 4

12. Јелена Јовановић, *О синтаксичким и стилским особеностима изградње сликовите представе (На примеру пословичких поређења)*, Српски језик XII, 2007., 141-169.
ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; UDK 821.163.41-84:398]: 81"367 ОРИГ. РАД

M24 - 4

13. Јелена Јовановић, *О семантици српских народних пословица*, Српски језик XII, Београд 2007., 401-439.
ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; UDK 821.163.41-84:398]:81"37 ОРИГ. РАД

M24 - 4

14. Јелена Јовановић, *Лингвистички аспекти проучавања творбених модела код изведених именица са суфиксом -иште*, Српски језик XIII /1-2, Београд 2008., 215-260.
ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; UDK 811.163.41"373.611 ОРИГ. РАД

M24 - 4

15. Јелена Јовановић и Радоје Симић, *Текст као језичка и комуникацијска структура*, Српски језик XIV, Београд 2009., 591-628.
ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; UDK 81"42 ПРЕГЛЕДНИ РАД

M24 - 4

16. Јелена Јовановић и Михаило Шћепановић, *О бројевима 'два', 'оба', 'три' и 'четири' у српском језику*, Српски језик XIV, Београд 2009., 275-305.
ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; UDK 811.163.41"367.627 ОРИГ. РАД

M24 - 4

17. Јелена Јовановић, *Паремиолошки стил(ови)*, Наш језик XXXV/1-4, Институт за српски језик САНУ, Београд 2004., 117-135.
ISSN 0027-8084; SR-ID 615951; UDK 821.163.41.0-84:81 ОРИГ. РАД

M51 - 3

18. Јелена Јовановић, *Деклитизација везника – неки теоријски и практични проблеми (теоријско-терминолошки приступ)*, Наш језик, XXXVI/1-4, Београд 2005., 16-34.
ISSN 0027-8084; UDK 808.61/.62 ОРИГ. РАД

M51 - 3

19. Јелена Јовановић, *‘Реченична експресивност’ са становишта синтаксе и стилистике (теоријско-терминолошки приступ)*, Наслеђе, Часопис за књижевност, језик, уметност и културу, година 4. бр. 6. 2007., Крагујевац, ФИЛУМ, 55-74.
ISSN 1820-1768; UDK 811.163.41`367.32, 811.163.41`38 ОРИГ. РАД

M51 - 3

20. Јелена Јовановић, *Језичка и стилска структура приповетке ‘Непостојећа бакица’ из збирке ‘Баишта сљезове боје’ Б. Ћопића – општа теоријска разматрања и методолошка упутства за анализу*, Наслеђе, Часопис за књижевност, језик, уметност и културу, година 5. бр. 11. 2008., Крагујевац, ФИЛУМ, 73-104.
ISSN 1820-1768; SR-ID 115085068; UDK 821.163.41.08-32 Ћопић Б. ОРИГ. РАД

M51 - 3

21. Јелена Јовановић, *Нека запажања о презенту (са становишта система и дистрибуције његових облика)*, Годишњак за српски језик и књижевност, Филозофски факултет у Нишу, Година XXII, број 9, Ниш 2009., 129-160. – ПРОЈЕКАТ 148024D
ISSN 1451-5415; UDK 811.163.41`366.581 ОРИГ. РАД

M51 - 3

22. Јелена Јовановић, *Пословичке конструкције са речцом ‘како’ и заменицама ‘какав’ и ‘што’*, Књижевност и језик LI, 1-2, Београд 2004., 193-207.
ISSN 0454-0689; SR-ID 4052482; UDK [821.163.41+81]:37 ОРИГИНАЛНИ РАД

M52 - 2

23. Јелена Јовановић, *Граматичка и стилска норма (На примеру одломка из ‘Зоне Замфирове’ С. Сремца)*, Књижевност и језик LI, 1-2, Београд 2005., 143-156.
ISSN 0454-0689; SR-ID 4052482; UDK 811.163.41:821.163.41 ОРИГИНАЛНИ РАД

M52 - 2

24. Јелена Јовановић, *У одбрану патријархалног духа (О варијацији пословица и смисаоним варијантама)*, РАДОВИ Филозофског факултета, Број 6-7, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, Пале 2004-2005., 137-166.
ISSN 1512-5858; 821.163.41.09, 801.6.09; UDK 811.163.41`367.634 ОРИГИНАЛНИ РАД

M52 - 2

25. Јелена Јовановић, *Осврт на историју истраживања и дефинисања народних пословица*, Радови Филозофског факултета, бр. 8, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, Пале 2006., 91-112.
ISSN 1512-5858; UDK 398.91(091) ОРИГ. РАД

M52 - 2

26. Јелена Јовановић, *Стилска анализа новинског чланка*, Књижевност и језик LIV, 1/2, Београд 2007., 51-64.
ISSN 0454-0689; SR-ID 4052482; UDK 811.163.41`38.070 ОРИГ. РАД

M52 - 2

27. Јелена Јовановић, *О питању правца посесије код посесивног генитива (Теоријско-терминолошки аспекти синтаксичке семантике)*, Радови Филозофског факултета, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, број 9, књига 1, Пале 2007., 67-103.
ISSN 1512 – 5858; UDK 81`366.543 ОРИГ. РАД

M52 - 2

28. Јелена Јовановић, *О синтаксичким стилизацијским средствима у Дучићевом есејистичком стилу*, Радови Филозофског факултета, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, број 10, књига 1, Пале 2008., 85-110.
ISSN 1512 – 5859; UDK 81'367.7 ОРИГ. РАД

M52 - 2

29. Јелена Јовановић, *О проширеним реченицама, и о синтаксичком статусу 'проширења'*, Књижевност и језик, LVI, 1-2, Друштво за српски језик и књижевност, Београд 2009., 35-45.
ISSN 0454-0689; UDK [821.163.41+81]:37; 811.163.41'367 ОРИГ. РАД

M52 - 2

30. Јелена Јовановић, *О прагмемској експресивности*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, Нова серија, пролеће-јесен 2006; год. 3, бр.1-2, Педагошки факултет у Јагодини, 52-67.
ISSN 1451-673X; SR-ID 110595084; UDK 81.163.41'367:81'23 ОРИГ. РАД

M53 - 1

31. Јелена Јовановић, *Пословичке конструкције са прилогом 'колико' и заменицом 'колик(и)'*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, Педагошки факултет у Јагодини, Нова серија, пролеће 2007; год 4, бр.1, 52-59.
ISSN 1451-673X; SR-ID 110595084; UDK 811.163.41'367.32, 811.163.41'38 ОРИГ. РАД

M53 - 1

32. Јелена Јовановић, *О сликовитом поређењу – његовим синтаксичким и стилским особеностима*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, год. IV, бр. 2, Јесен 2007. Педагошки факултет у Јагодини, [изашао 2008.], 7-23.
ISSN 1451-673 X; SR-ID 110595084; UDK 821.163.41.09-84:398 ОРИГ. РАД

M53 - 1

33. Јелена Јовановић, *О експресивним стилизацијским средствима у Дучићевом есејистичком стилу*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, год. V, бр. 1, Пролеће 2008., Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина 2008., 18-31.
ISSN 1451-673 X; SR-ID 110595084; ID 153981964; UDK 821.163.41.08-4 Дучић Ј. ОРИГ. РАД

M53 - 1

34. Јелена Јовановић, *О Глишићевом хумористичком стилу*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, год. V, бр. 2, Пролеће 2008., Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина 2008., 41-63.
ISSN 1451-673 X; SR-ID 110595084; ID 154131468; UDK 821.163.41.09-7 Глишић М. ОРИГ. РАД

M53 - 1

35. Јелена Јовановић, *Облици именских речи уз бројеве 'два', 'оба', 'три' и 'четири' у српском језику*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, год. VI, бр. 1, Пролеће 2009., Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина 2009., 20-32.
ISSN 1451-673 X; SR-ID 110595084; ID 167145228; UDK 811.163.41'366.532; 811.163.41'367 ОРИГ. РАД

M53 - 1

36. Радоје Симић, Јелена Јовановић, *О дискурсу*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, год. VI, бр. 2, Новембар 2009., Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина 2009., 7-21.
ISSN 1451-673X; SR-ID 110595084; ID 171620364; UDK 811.163.41'42 ; 81'37: 82.09 ПРЕГЛЕДНИ РАД

M53 - 1

3. РАДОВИ У ЗБОРНИЦИМА СА СКУПОВА

37. Радоје Симић, Јелена Јовановић, *Генеза и еволуција функционалних стилова у српском језику*, НССУВД, Зборник МСЦ, 32/1, Београд 2004., 39-53.
ISSN 0351-9066; SR-ID 116898828; UDK 80 ОРИГИНАЛНИ РАД

M51 - 3

38. Јелена Јовановић, *Функционално-стилистички статус народних пословица*, НССУВД, Зборник МСЦ, 32/1, Београд 2004., 235-243.
ISSN 0351-9066; SR-ID 116898828; UDK 80 ОРИГИНАЛНИ РАД

M51 - 3

39. Јелена Јовановић, *О неким Стевановићевим појмовним разграничењима и њиховом значају са гледишта појмовно-терминолошке изградње српске синтаксе (О редукованим реченичним типовима)*, НССУВД, Зборник МСЦ, 33/3, Београд 2004., 123-132.
ISSN 0351-9066; SR-ID 116898828; 811.163.41`34(082), 811.163.41`36(082) ОРИГИНАЛНИ РАД

M51 - 3

40. Јелена Јовановић, *Теоријски систем функционално-стилистичких појмова и термина*, НССУВД, Зборник МСЦ, 33/3, Београд 2004., 157-193.
ISSN 0351-9066; SR-ID 116898828; 811.163.41`34(082), 811.163.41`36(082) ПРЕГЛЕДНИ РАД

M51 - 3

41. Јелена Јовановић, *Структурна глобализација са лингвистичког и стилистичког гледишта*, НССУВД, Зборник МСЦ, 33/1, Београд 2004., 151-165.
ISSN 0351-9066; SR-ID 116898828; 811.163.41`34(082), 811.163.41`36(082) ОРИГИНАЛНИ РАД

M51 - 3

42. Јелена Јовановић, *О неким елементима научног стила у приповеткама Лазе К. Лазаревића*, НССУВД, Зборник МСЦ, 34/1, Београд 2005., 155-164.
ISSN 0351-9066; SR-ID 116898828; 811.163.41`34(082), 811.163.41`36(082) ОРИГИНАЛНИ РАД

M51 - 3

43. Јелена Јовановић, *Стилистички термини у 'Српској синтакси'*, НССУВД, Зборник МСЦ, 34/3, Београд 2005., 201-217.
ISSN 0351-9066; SR-ID 116898828; 811.163.41`34(082), 811.163.41`36(082) ПРЕГЛЕДНИ РАД

M51 - 3

44. Јелена Јовановић, *Неколико запажања о појмовној дисперзији термина 'експресивност' и њему сродних*, НССУВД, Зборник МСЦ 34/3, Београд 2005., 225-253. (15-18.9. 2004.).
ISSN 0351-9066; SR-ID 116898828; 811.163.41`34(082), 811.163.41`36(082) ПРЕГЛЕДНИ РАД

M51 - 3

45. Јелена Јовановић, *Прилог појмовно-терминолошком одређењу 'интонације'*, НССУВД, Зборник МСЦ 34/3, Београд 2005., 137-169. (15-18.9.2004.).
ISSN 0351-9066; SR-ID 116898828; 811.163.41`34(082), 811.163.41`36(082) ПРЕГЛЕДНИ РАД

M51 - 3

46. Јелена Јовановић, *Реч као синтаксичка јединица*, НССУВД, Зборник МСЦ, 35/1, Београд, 7-10. септембра 2006., 115-128.
ISBN 86-86419-17-8; SR-ID 133418508 ОРИГ. РАД

M51 - 3

47. Јелена Јовановић, *Прилог проучавању природе поређења (Улога лексичких интензификатора и модификатора у семантици исказа)*, Годишњак за српски језик и књижевност, Година XX, број 8, Филозофски факултет у Нишу, Ниш 2006., 151-164.
ISBN 1451-5415; UDK 811.163.41`38 ОРИГ. РАД

M51 - 3

48. Јелена Јовановић, *Глаголски вид и време у обличкој системи и у дистрибуцији облика*, НССУВД, Зборник МСЦ, 36/1, Београд 2007., 151-162.
ISBN 978-86-86419-17-8; SR-ID 133418508; UDK 811.163.41`367.625, 811.163.41`366.581 ОРИГ. РАД

M51 - 3

49. Јелена Јовановић, *О проблему преурађене детерминације (на грађи из језика Св. Ранковића)*, Српски језик и друштвена кретања, Зборник радова са научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (31.10.-1.11.2006), Крагујевац 2007., 129-142.
ISBN 978-86-85991-07-3(фф); SR-ID 144399116 ОРИГ. РАД

M31 - 3

50. Јелена Јовановић, *Терминолошки аспект лингвистичког истраживања алтернације структурних модела (Принципи творбе пословичких структура)*, НССУВД, Зборник МСЦ, 35/3, Београд 2007., 147-162.

ISSN 0351-9066; SR-ID 116898828; UDK 811.163.41`34(082), 811.163. 41`36(082) ПРЕГЛ. РАД

M51 - 3

51. Јелена Јовановић, *Теоријско-терминолошки приступ парадигматици синтаксичких и текстовних структура (Лексичке и структурне алтернације микро-текста)*, НССУВД, Зборник МСЦ, 35/3, Београд 2007., 129-146.

ISSN 0351-9066; SR-ID 116898828; UDK 811.163.41`34(082), 811.163. 41`36(082) ПРЕГЛ. РАД

M51 - 3

52. Јелена Јовановић, *Приповетка Чудесна справа Б. Ћопића – стилска анализа*, Зборник радова 'Књижевност за децу у науци и настави', Зборник радова са међународног научног скупа одржаног 21-22. децембра 2007. године на Педагошком факултету у Јагодини, Јагодина 2008., 104-117.

ISBN 978-86-7604-065-0; SR-ID 149326860; UDK 81`38:821.163.41-93.09-32 ОРИГ. РАД

M31 - 3

53. Јелена Јовановић, *Стилски аспекти проучавања творбених модела код изведених именица са суфиксом -иште*, НССУВД, Зборник МСЦ, 37/1, Београд 2008., 389-403.

ISBN 978-86-86419-17-8; SR-ID 133418508; UDK 811.163.41`367.622`366 ОРИГ. РАД

M51 - 3

54. Јелена Јовановић, *Неки проблеми опште и линеарне организације конструкција са управним глаголом и инфинитивном допуном, и енклитика*, НССУВД, Зборник МСЦ, 36/3, Београд 2008., 71-81.

ISSN 0351-9066; SR-ID 116898828; UDK 811.163.41`367 ОРИГ. РАД

M51 - 3

55. Јелена Јовановић, *Уз проблем о линеарној структури формација са допунским инфинитивом (и посебно о распореду енклитика)*, НССУВД, Зборник МСЦ, 36/3, Београд 2008., 83-100.

ISSN 0351-9066; SR-ID 116898828; UDK 811.163.41`367 ОРИГ. РАД.

M51 - 3

56. Јелена Јовановић, *Језик Михајла Вујића, економисте с краја XIX века*, Српски језик и друштвена кретања, Зборник радова са научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (26. и 27. 10. 2007.), Крагујевац 2008., 113-135.

ISBN 978-86-85991-11-3 (ФФ); SR-ID 152111628; UDK 811.163.41(082); 811.163.41(091)(082) ОРИГ. РАД

M31 - 3

57. Јелена Јовановић, *О локалној и сличној лексици у Ћосићевим 'Коренима'*, НССУВД, Зборник МСЦ, 38/1, Београд 2009., 163-176.

ISSN 0351-9066; SR-ID 168907020; UDK 821.163.41.08-31 Ćosić D.; 811.163.41`373 ОРИГ. РАД

M51 - 3

58. Јелена Јовановић, *Појам и врсте акценабилности*, НССУВД, Зборник МСЦ, 38/3, Београд 2009., 137-148.

ISSN 0351-9066; SR-ID 169444876; UDK 811.163.41`367; 811.163.41`38 ПРЕГЛЕДНИ РАД

M51 - 3

59. Јелена Јовановић, *О редукацији и испуштању (омисији) као лингвистичким и стилским појавама*, Српски језик и друштвена кретања, Зборник радова са научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (30. 10. и 1. 11. 2008.), Крагујевац 2009., 193-211.

ISBN 978-86-85991-13-4 (ФФ); SR-ID 170711308; UDK 811.163.41(082); 81`27(082);

811.163.41:811.16(082); 811.163.41:811.13(082) ОРИГИНАЛНИ РАД

M31 - 3

60. Јелена Јовановић, *Синтаксички процеси у језику – интеграција и дезинтеграција*, *Srpska lingvistika / Serbische Linguistik. Eine Bestandsaufnahme*, Hrsg. Ch. Voss und B. Golubović, Otto Sagner, Muenchen – Berlin, 2010., 67-78.
ISSN 1868-2936; ISBN 10: 3-86688-090-1; ISBN 13: 978-3-86688-090-0 ОРИГИНАЛНИ РАД

M31 - 3

61. Јелена Јовановић, *О синтаксичкој природи атрибутско-прилошке одредбе*, Србистички прилози, Зборник у част проф. Вукомановића, Београд 2005., 107-114.
ISBN 86-80267-81-3; SR-ID 14193292; 821.163.41:81(082), 811.163.41(091)(082) ОРИГИНАЛАН РАД

M44 - 2

62. Јелена Јовановић, *Један нормативни проблем у линеарној структури реченице, и начин његовог практичног решавања у текстовима проф. Р. Бошковића*, Шести лингвистички скуп 'Бошковићеви дани', Научни скупови књ. 75, Одјељење умјетности књ. 23, Радови са научног скупа, Подгорица, 19. и 20. маја 2005. године, Подгорица 2005., 375-401.
ISBN 86-7215-170-4; CG-ID 9519638; 811.163.4'373(082), 811.163.4'37(082), 811.163.4'367(082) ОРИГ. Р.

M52 - 2

63. Јелена Јовановић, *Стилска структура басне (Д. Обрадовић, 'Жаба и јунац')*, Међуинституционални научни скуп – Савремене тенденције у настави језика и књижевности, Филолошки факултет Универзитета у Београду и Амерички савет за међународно образовање, 7-8. априла, Београд 2006., Зборник радова Филолошког факултета 2007., 353-361.
ISSN 978-86-86419-361; SR-ID 144923404; UDK 371.3::811(082), 371.3::821(082) ОРИГ. РАД

M44 - 2

64. Јелена Јовановић, *Неке лингвистичке и стилске специфичности код посесивне генитивске конструкције (Једно поглавље из синтаксичке стилистике)*, Зборник за српски језик, књижевност и умјетност, Бања Лука, година VI/VII, број 3/4, 2006/2007., 205-232.
ISSN 1451-2963; UDK 811.163.41'42 ОРИГ. РАД

M52 - 2

65. Радоје Симић, Јелена Јовановић, *Десемантизацијски процеси у синтакси – њихови узроци и последице*, Зборник за српски језик, књижевност и умјетност, Бања Лука, година VI/VII, број 3/4, 2006/2007., 99-114.
ISSN 1451-2963; UDK 811.163.41'367 ОРИГ. РАД

M52 - 2

66. Јелена Јовановић, *О погледима Јована Вуковића на стил и стилистику*, Зборник радова са научног скупа 'Сто двадест пет година високог образовања у Босни и Херцеговини', Пале, 19. и 20. мај 2007. године, Пале 2008., књ. 2/1, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет, 13-20.
ISBN 978-99938-47-13-7; BH-ID 689176; UDK 378(497.6) (082) ПРЕГЛ. РАД

M61 - 2

67. Јелена Јовановић, *Колокација – са лингвистичког и стилског гледишта посматрана*, Зборник института за српски језик САНУ, I, посвећено др Драгу Ћупићу поводом 75-годишњице живота, Београд 2008., 213-225.
ISBN 978-86-82873-21-1; SR-ID 154724364; UDK 81'373.7 81'367.4 81'38 2008. ОРИГ. РАД

M44 - 2

68. Јелена Јовановић, *'Лексема' и 'термин'*, Седми лингвистички скуп 'Бошковићеви дани', Књига 31, Црногорска академија наука и умјетности, Радови са научног скупа Лексикографија и лексикологија, одржаног у Подгорици 23. и 24. маја 2008. године, у организацији Одјељења умјетности ЦАНУ, Научни скупови књ. 31, Подгорица 2008., 171-190.
ISBN 978-86-7215-214-2; COBISS.CG-ID 13413904; UDK 811.163.4'373 (082); 811.163.4'37 (082); 811.163.4'367 (082). ПРЕГЛЕДНИ РАД

M52 - 2

69. Јелена Јовановић, *Дучићево 'Благо цара Радована' – пример узорног есејистичког стила*, Наука и настава на универзитету, Посебна издања 'Научни скупови', Књига 3/1, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет, Пале 2009., 21-32.

ISBN 978-99938-47-17-5; COBISS.BH-ID 1050392; UDK 001 : 378(082); 371 . 3 : 378(082) ОРИГ. РАД

M61 - 2

70. Јелена Јовановић, *О Глишићевој хуморесци 'Модерна стилистика' (Стилски поступак наратизације описа)*, Зборник: 'Глишић и Домановић 1908-2008.', ур. Светлана Велмар-Јанковић, Београд: САНУ 2009, Научни скупови (29. октобра 2008.), књ. 123, Одељење језика и књижевности, књ. 19., 437-449.

ISBN 978-86-7025-492-3; SR-ID 167559436; UDK 821.163.41.09 ОРИГ. РАД.

M61 - 2

71. Јелена Јовановић, *Предметни опсег и методолошки оквир 'функционалне писмености'*, Зборник: Школска библиотека и настава језика и књижевности, књ. 1, Филолошки факултет Универзитета у Београду, Београд, 2010., 23-53.

ISBN 978-86-86419-85-9; COBISS.SR-ID 173832716; UDK 371.3::811.163.41 ПРЕГЛЕДНИ РАД

M61 - 2

72. Јелена Јовановић, *О могућностима заснивања научне новинарске стилистике*, 'Интердисциплинарност и јединство савремене науке', Филолошке науке, Зборник радова са научног скупа, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, Посебна издања, Научни скупови, књ. 4, том 1, Пале 2010., 189-200.

ISBN 978-99938-47-17-5; COBISS.BH-ID 1050392; UDK 001 : 378(082); 371 . 3 : 378(082) ПРЕГЛ. РАД

M61 - 2

73. Радоје Симић, Јелена Јовановић, *О тексту са гледишта наратологије*, Анали Филолошког факултета, 21, Београд 2009., 85-108. – ПРОЈЕКАТ 148024D

ISSN 0522-8468; COBISS.SR-ID 16394242; UDK 82.0 ОРИГ. РАД.

M51 - 3

4. ПРИКАЗИ И КРИТИКЕ

74. Јелена Јовановић, *Још један покушај да се створи интегрална стилистичка теорија* (Димитър Попов, *Стилистика*, Шуменски универзитет 'Епископ Константин Преславски', Шумен 2001., 3-243.), Српски језик X/1-2, 2005., 879-886.

ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; 811.163.41 ПРИКАЗ

M26 - 1

75. Јелена Јовановић, *Од античке реторике до модерног приступа вештини јавног говора* (Обрад Станојевић и Сима Аврамовић, *Ars Rhetorica (Вештина беседништва)*, Друго допуњено издање, Службени лист СЦГ, Београд 2003., 7-553.), Српски језик X/1-2, 2005., 887-891.

ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; 811.163.41 ПРИКАЗ

M26 - 1

76. Јелена Јовановић, *Међу новим облицима егзистенцијалног и вербалног енергизма* (Лариса Раздобудко-Човић, *Стилски ефекти Стефана Митрова Љубише (Фразеологизми, поредбене конструкције и паремијски блокови у Љубишиној наративној прози)*, Студије и огледи, VI коло, књига 3 (23), ИТП 'Змај', Нови Сад 2005., 7-258.), Српски језик X/1-2, 2005., 893-895.

ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; 811.163.41 ПРИКАЗ

M26 - 1

77. Јелена Јовановић, *Допринос лингвистичком проучавању глаголских времена* (Веран Станојевић, Тијана Ашић, *Семантика и прагматика глаголских времена у француском језику*, Библиотека Практикум, Филолошко-уметнички факултет Крагујевац, Крагујевац 2006., 203 стр.), Српски језик XI, 1/2, Београд 2006., 565-568.

ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487 ПРИКАЗ

M26 - 1

78. Јелена Јовановић, *Адекватан и конзистентан систем библиографских појмова* (Александра Вранеш, *Од рукописа до библиотеке*, 'Појмовник', Филолошки факултет у Београду, Београд 2006., 275 стр.), Српски језик XI, 1/2, Београд 2006., 569-572.

ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487 ПРИКАЗ

M26 – 1

79. Јелена Јовановић, *Студије о негацији у српском језику* (Милош Ковачевић, *Синтаксичка негација у српском језику*, Издавачка делатност Универзитета у Нишу, 'Свен', Ниш 2002., 187 стр. и *Огледи о синтаксичкој негацији*, Завод за уџбенике и наставна средства, 'Графокомерц', Српско Сарајево 2004., 288 стр.), Српски језик XI, 1/2, Београд 2006., 573-588.

ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487 ПРИКАЗ

M26 – 1

80. Јелена Јовановић, *Дванаест огледа о језику и стилу* (Милош Ковачевић, *Списи о стилу и језику*, Књижевна задруга, Бањалука 2006., 387 стр.), Српски језик XI, Београд 2006., 1/2, 589-592.

ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487 ПРИКАЗ

M26 – 1

81. Јелена Јовановић, *Functional sentence perspective in written and spoken communication* (Jan Firbas. *Studies in English language*, Cambridge University Press 2006. – str. XV + 239), *Suvremena lingvistika* 63, Zagreb 2007., 135-136.

ISSN 0586-0296; UDK 800 ПРИКАЗ

M26 – 1

82. Јелена Јовановић, *Фоностилистика дискурса* (Димитър Попов, *Фоностилистика на дискурса*, Универзитетско издателство 'Епископ Константин Преславски', Шумен 2004., 5-204.), Српски језик XII, 2007., 611-616.

ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487 ПРИКАЗ

M26 – 1

83. Јелена Јовановић, *Подстицај и домаћај* (Избор и предговор Слободан Лазаревић, *Међуодноси уметничких светова*, Библиотека Лаокоон, Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, Крагујевац 2005., 720 стр.), Српски језик XII, Београд 2007., 601-604.

ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487 ПРИКАЗ

M26 - 1

84. Јелена Јовановић, *Теоријски о медитативном* (Иво Андрић, *Знакови поред пута*, Предговор и тематизација Радоман Рацо Станишић, Фондација 'Радоман Рацо Станишић', Подгорица 2005., 442 стр., предговор, стр. 1-71), Српски језик XII, 2007., 629-631.

ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487 ПРИКАЗ

M26 – 1

85. Јелена Јовановић, *Аргументовани пледоаје за подизање квалитета новинарства* (Штефан Рус-Мол, Ана Југослава Загорац Кершер, *Новинарство*, прев. Ана Југослава Загорац Кершер, Clío, Београд 2005., 357 стр.), Српски језик XIII, 1/2, Београд 2008., 697-708.

ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487 ПРИКАЗ

M26 – 1

86. Јелена Јовановић, *О ситним србистичким крупницама* (Милош Ковачевић, *Против неистина о српском језику*, Српско просвјетно и културно друштво, 'Просвјета', Пале 2005., 178 стр.), Српски језик XIV, Београд 2009., 723-726.

ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; UDK 811.163.41 ПРИКАЗ

M26 – 1

87. Јелена Јовановић, *Научни оквир стилски апликативне слике света* (Драгана Мршевић-Радовић, *Фразеологија и национална култура*, Друштво за српски језик и књижевност Србије, Београд 2008., 248 стр.), Српски језик XIV, Београд 2009., 707-715. ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; UDK 811.163.41 ПРИКАЗ **M26 – 1**

88. Јелена Јовановић, *Стручна и научна расправа о важним лингвистичким 'споредностима': Божо Ћорић, 'Лингвомаргиналије', Друштво за српски језик и књижевност Србије, Београд, 2009, стр. 206*, Иследования по Славянским Языкам 15-1, Издатель: Чо, Нам-Син. Издательское учреждение: Корейская Ассоциация Славистов. Адрес: Сон, Хён-Бе / Ким, Уон-Хой / И, Ён-Гвон / Хан, Ман-Чун (Университет Сангмён) / Б. Ћорић (Университет Београд) / К. Клецева (Силезский Университет, Польша), 2010., 241-252. UDK 2010:241-252 **M26 - 1**

89. Јелена Јовановић, *Крупни проблеми на научној маргини* (Божо Ћорић, *Лингвомаргиналије*, Друштво за српски језик и књижевност Србије, Београд 2009., стр. 206), Књижевност и језик, LVI, 3-4, Београд 2009., 381-386. ISSN 0454-0689; COBISS.SR-ID 4052482 ПРИКАЗ **0**

90. Јелена Јовановић, *Ново – а традиционално добро* (Милија и Мирјана Николић, *Српски језик за 4. разред основне школе*, Завод за издавање уџбеника, Београд 2006.), Књижевност и језик LIII/3-4, Београд 2006., 331-337. ISSN 0454-0689; SR-ID 4052482; UDK 37.016:811.163.41(075.2)(049.32) ПРИКАЗ **0**

91. Јелена Јовановић, *О речима изазивачима и о њима изазванима* (П. Пипер, Р. Драгићевић, М. Стефановић, *Асоцијативни речник српскога језика*, (I део; од стимуланса ка реакцији), Београдска књига, Службени лист СЦГ, Филолошки факултет у Београду, Београд 2005, 525 стр.), Књижевност и језик LIV, Београд 2007., 141-146. ISSN 0454-0689; SR-ID 4052482; UDK 811.163.41`374(049.3) ПРИКАЗ **0**

92. Јелена Јовановић, *Идеолошко злостављање језика*, Политика 19. август 2007., бр. 33685, год. CIV, стр. 11. НОВИНСКИ ЧЛАНАК **0**

93. Јелена Јовановић, *Крупни проблеми на научној маргини* (Божо Ћорић, *Лингвомаргиналије*, Друштво за српски језик и књижевност Србије, Београд 2009., стр. 206), Књижевност и језик, LVI, 3-4, Београд 2009., 381-386. ISSN 0454-0689; COBISS.SR-ID 4052482 **0**

ТАБЕЛАРНИ ПРЕГЛЕД РАДОВА 2.2. И ЗБИР БОДОВА

1. Монографије и књиге (1–6)	6	24 б.
2. Студије и чланци у часописима (7–37)	31	81 б.
3. Радови у зборницима са скупова (38–73)	35	95 б.
4. Прикази, критике итд. (74–93)	20	17 б.
Укупно	92	217 б.

• ПРЕГЛЕД И МИШЉЕЊЕ О ДОСАДАШЊЕМ НАУЧНОМ И СТРУЧНОМ РАДУ КАНДИДАТА

1. Библиографија др Јелене ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ указује на правце и начин ангажовања у научном раду. За период од избора за доцента она садржи следеће: књиге и монографије (6: 5 самостално урађених томова и 1 у коауторству), чланци и расправе (67, од тога 6 у коауторству), прилози, прикази итд. (20). Није ни могуће ни потребно за ову прилику анализирати све, па ћемо се ми ограничити на то (1) да укратко размотримо неколико радова који ће показати у којим се све областима кандидаткиња научно ангажује, и (2) да се осврнемо на њену последњу књигу (Монографије о народним пословицама подробно су анализирани у часопису 'Српски језик' бр. XI/1-2 за 2006. год., стр. 533–545).

2.1. Од радова нека нам најпре буде допуштено упутити на неке из области лингвистике. Њихов тематски дијапазон креће се од морфолошких преко синтаксичких, до текстовних и сл. питања.

а) Морфологији и синтакси бројева посвећен је рад који је др Ј. ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ урадила у коауторству са М. Шћепановићем. Наслов рада открива и његову проблематику: *О бројевима 'два', 'оба', 'три' и 'четири' у српском језику*. Иако је морфологија ових речи била предмет виšekратне анализе, још се заправо не зна како гледати на њихове облике. По пореклу су то двојинске форме, али данас више немају двојинског значења, јер је дуал као категорија ишчезао. Одредивши се према владајућим и другим теоријама, и анализиравши грађу са синтагматског и парадигматског гледишта, аутори упозоравају на две значајне ствари: прво, да конгруентни придевски атрибут, и код придева који иначе искључиво познају облике одр. вида ('летњи', 'српски' и сл.) – у синтагматској вези са именицом и поменутих бројевима увек имају облик неодређеног вида на -а; друго, да придев овде има заправо значење одређеног вида (нпр. 'три летња месеца' = јун, јул, август). Насупрот мишљењима да систем облика наведених бројевних речи и оних које се конгруенцијски групишу око њих – има самостални статус 'дуала' или 'паукала', аутори исправно тврде да је овде реч о фосилизираним, парадигматски неиндивидуализованим формама које се идентификују на једној страни као ген. једн. м. и ср. рода, а на другој као ном. мн. ж. рода итд.

б) Студија *О питању 'правца посесије' код посесивног генитива (Теоријско-терминолошки аспекти синтаксичке семантике)* бави се једним важним питањем значења посесивног генитива, које се у синтакси једнозначно одређује дефиницијом да тако употребљени облици генитива „означавају припадање појму који се именује речју, одн. везом речи у том падежу“. Подробном анализом обимне грађе аутор утврђује: да „'смер посесије', каткада, није јасан, па се може схватити и обрнуто од онога који сугерира конструкција (Ретко су одговарали на питања вишеградских Турака)“.

в) Расправа са насловом *Нека запажања о презенту (са становишта система и дистрибуције његових облика)* за предмет има употребу имперфективног презента у оним синтаксичким значењима где перфективна форма није дозвољена (Сутра одлазимо на излет). Новину у научној интерпретацији ове форме представља налаз да имперфективни презент каткада има перфективно значење: „Презент није увек усклађен са стварним значењем у исказној форми у којој је употребљен. Мора се претпоставити да несклад настаје услед стилизацијских процеса по захтевима који леже ван основног комуникативног смисла, а тичу се прилагодби одређеним структурним и/или функционално-стилистичким потребама“.

2.2. Изгледа да је стилистичке радове најлакше разделити у две упадљиво разграничене области, једни се усмерени на историју стилистике код Срба, а други на теријске и практичне проблеме стилистичких истраживања. Најпре ћемо размотрити неке примере из потоње сфере.

а) Радови са алтернативним насловима *Лингвистички аспекти проучавања творбених модела код изведених именица са суфиксом -иште* и *Стилски аспекти проучавања творбених модела код изведених именица са суфиксом -иште*, у ствари се тематски преклапају, а разлике донекле само по аспектима изучавања. Размотрићемо их заједно. После подробног и вишеаспектног разматрања грађе (са гледишта творбене 'мотивације', семантичке 'миграције', 'експресивизације', 'терминологизације', 'пропријализације' итд.), ауторка закључује: (а) „да је највише речи (са суфиксом -иште) саграђено од именичких основа, нешто мање од глаголских, а да се од придевских твори само неколико“; (б) овим се суфиксом „по правилу дезактуализује садржај [основе], па је представљен као временски одсутан, везан за прошлост“ (црквиште = место где је била црква); (в) стилска активизација ових твореница „постиге се на једној страни експресивизацијом, а на другој терминологизацијом. Сем тога, стилски смисао има и колоквијално-дијалектална или локална боја неких лексема овога фонда, или необичност која долази од ретке употребе“.

б) Студије *Неке лингвистичке и стилске специфичности код посесивне генитивске конструкције (Једно поглавље из синтаксичке стилистике)* и *Десемантизацијски процеси у синтакси, њихови узроци и последице* – заправо су наставак разматрања о посесивном генитиву, али сада са нагласком на другим проблемима: аутор запажа наиме „да је управна именица склона комуникативном депласману“, јасније рећи – значењском слабљењу у односу на зависни део синтагме (Кренули смо у правцу Исланда). Крајњи логички домет овога процеса јесте свођење значења управне именице на релациони ниво, и каткада прелазак њен у категорију предлошких речи (крај стола, врх села, дно њиве и сл.).

2.3. Из области историјских и теоријско-методолошких разматрања синтаксе и стила разгледаћемо два кандидаткињина прилога.

а) У студији *Теоријско-терминолошки приступ парадигматици синтаксичких и текстовних структура* др Ј. ЈОВАНОВИЋ најпре на основу досадашњих проучавања утврђује појам 'парадигме'. Затим преноси расправу на синтаксички и текстовни ниво, и на материјалу народних пословица утврђује факат да се међу њима јављају варијанте, као и да варијанте чине парадигматске скупове. Резултат је „да се и у разматрању текста, као и структура и јединица нижег реда – може говорити о интраструктурној парадигматици: о односима међу варијантама исте појаве, исте јединице или конструкције, – као и о интерструктурној: о односима међу дистинктним члановима истог скупа чињеница“.

б) Размотрићемо још само један прилог: *О погледима Јована Вуковића на стил и стилистику*. Тематика је подељена у три секције: 'О функционално-стилистичким проблемима', 'О нормативистичкој проблематици', 'О стандардном и књижевном језику'. Ауторка се не зауставља на фактографском нивоу, већ доноси шире закључке о научном доприносу Ј. Вуковића. Утврђује најпре да је он у лингвистици и стилистици „био свестрано образован и обдарен... Колико је образован, показује се у ширини захвата у лингвистичку проблематику чак и поводом ограничених тема... А колики је његов дар, препознајемо по дубинским захватима у језичку материју...“ На тај начин не само да су истакнута нека важна научна питања која је покретао Ј. Вуковић, него је у кратким цртама скициран и његов научни портрет.

2.4. Није било потребе за парцијалном оценом свих радова, јер се сумарно може рећи да су они, са малим изузецима, по захвату у језичку проблематику озбиљни, по методолошком поступку исправно постављени, а по закључцима вредни пажње.

2.5. Напомену заслужују и бројни прикази, који аутора декларишу као озбиљног стручњака који прати литературу из своје струке, њоме се истрајно бави, промишља је и уграђује у сопствене погледе на језик у његовим разноврсним појавним формама.

3. Књига Јелене ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ *Писци и стил* појавила се у издању Друштва за српски језик и књижевност, што значи да је намењена како научној тако и ширем кругу стручне публике коју чини корпус наставника основне и средње школе у српским земљама. Настала је од грађе и аналитичких резултата низа радова, који су за ову прилику прерађени, преуређени, међусобно усклађени и прилагођени намени књиге. Књига се састоји од следећих поглавља: 1. Стваралачки поступак Добрице Ћосића, 2. О општим и посебним својствима поетике Васка Попе, 3. Приповедни стил Бранка Ћопића, 4. Есејистички стил Јована Дучића, 5. Стил и језик епохе реализма (Лаза Лазаревић, Светолик Ранковић, Милован Глишић, Стеван Сремац). Сем ових текстова књига обухвата и Предговор, на почетку, те Појмовни регистар и Литературу, на крају.

Књига је, рекосмо, утемељена на текстовима објављених и досад необјављених радова, али су ови преиначени и склопљени у целовиту књигу, која се одликује како методолошким јединством, тако исто и усаглашеним теоријским приступом анализираној грађи, опису, интерпретацији и закључним напоменама о доста шароликом избору обрађених писаца и њихова језика и стила. Одлика методолошког поступка Ј. ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ најбоље се огледа у томе што стилској анализи, као њен темељ и повод, по правилу претходи анализа језика, и што – обрнуто – за анализом језика следе напомене о стилу, и тамо где аутор даје напомене о томе у наслову, а и тамо где такве напомене изостају. Овакав научни приступ и поступак чини нам се да погодују исцрпном и јасном представљању песничког и сваког другог језичког остварења, а истовремено могу послужити и као помоћ примењеној лингвистици и стилистици јер се нуде као узор за ширу и систематичнију обраду језичке грађе како у научне – тако исто и у дидактичке сврхе.

Избор тема указује на амбицију аутора да обухвати разноврсне функционалне стилове и подстилове, од песничког језика – који је у центру пажње – преко уметничке прозе, све до есејистичког. Овакав репертоар, наравно, не може издржати потпуну анализу и дефиницију суштинских проблема сваког језичког слоја понаособ. Зато је ауторка пуну разраду досегла само у питањима поетског текста, а онда је одговарајућа искуства пренела на остале језичке слојеве, показујући истовремено шта је свима њима заједничко, а чиме се међусобно разликују.

„Покушајем анализе извесног броја истакнутих дела и писаца српске књижевности – изјављује аутор у предговору књиге – показали смо вероватно више храбрости него умешности. Али то не значи да ми сматрамо сопствени приступ или приступ оних на које се ослањамо и од чијих резултата полазимо – да су резултати научног приступа књижевности са неког становишта ефемерни или безначајни. Сматрамо их важним доприносом како тумачењу књижевног дела тако исто и увођењу младих људи у читање и разумевање, као и настави књижевности у школи“.

Ова скромна почетна формулација задатака у књизи је ипак вишеструко премашена. Узмимо само закључни пасус о Дучићу, па ћемо се уверити у то, и што се тиче резултата анализе, а и што се тиче речника, обавештености и сигурности у теоријској спреми аутора ове књиге: „У сусрету, дакле, теоријског и поетског мишљења Дучић прво надређује другом, инсистирајући на људском разуму. Чак и онда када га поставља на апсурдну границу са емоцијама. Он устаје у одбрану разума пред поплавама не толико интуиционизма и мистицизма, колико предрасуда, исказујући велико поверење у суд ауторитета. Дучић је поставио човека пред свет и довео га у однос са њим који није само сазнајни. Он инсистира на дијалектичком односу; заговара филозофију живота која мора бити таква да је човек може бранити и у свакодневном животу, да са свом озбиљношћу може у њу веровати у својој свакодневној и научној пракси. Он не сме да доводи у сумњу реалитет свакодневних искустава, као ни

исправност неких основних уверења која сви људи имају; друкчију филозофију он је спреман да сматра непоштеном“.

Закључићемо да је Ј. ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ добро обавила анализу задате језичке грађе и добро уобличила сопствени текст о језичкој подлози и стилским карактеристикама разноврсних језичких остварења песника, филозофа и публициста српских. Књига ће корисно послужити и као извор научних обавештења, а и као руководство наставнику у обради текста у школи.

2.3. РАДОВИ ОД ИЗБОРА ЗА ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА (2010.) ДО 2016.

1) КЊИГЕ И МОНОГРАФИЈЕ

1. Јелена Јовановић, *Лингвистика и стилистика новинског умећа (Језичке и стилске особине новинарства)*, Јасен, Београд 2010., 402 стр. – ПРОЈЕКАТ 148024Д
ISBN 978-86-85337-70-3; SR-ID 177543948; UDK 811.163.41'38; 070. 41; 82.0 **M42 - 5**

2. Јелена Јовановић, *Лингвистички и стилистички аспекти проучавања реченице*, НДСЈ и ЈАСЕН, Београд 2013., 317 стр. – ПРОЈЕКАТ 178014
ISBN 978-86-6293-019-4; SR-ID 201841420; UDK: 811.163.41'38, 811.163.41'367 **M42 - 5**

3. Јелена Јовановић, *Језичке студије*, НДСЈ и ЈАСЕН, Београд 2013., 416 стр. – ПРОЈЕКАТ 178006
ISBN 978-86-6293-020-0; SR-ID 201839372; UDK: 811.163.41'367 **M42 - 5**

4. Јелена Јовановић Симић, Радоје Симић, *Вербатологија. Лингвистичке основе науке о вербализацији света*, Научно друштво за неговање и проучавање српског језика, Филолошки факултет, Студије српске и словенске, Монографије, Серија IV, Број 6, Рецензенти: проф. др Милош Ковачевић, проф. др Рајна Драгићевић, проф. др Срето Танасић, Јасен, Београд 2015., стр. 386. – ПРОЈЕКАТ 178014
ISBN 978-86-6293-038-5; SR-ID 217622028; UDK 81'42; 81'38 **M41 - 7**

5. Радоје Симић, Јелена Јовановић Симић, *Опита стилистика*, треће – исправљено и допуњено издање, Научно друштво за неговање и проучавање српског језика и Јасен, Београд 2015., стр. 334. – ПРОЈЕКАТ 178006
ISBN 978-86-6293-044-6; SR-ID 218130956; UDK 81'38(075.8) **M41 - 7**

2) ЧЛАНЦИ, РАСПРАВЕ, ПРИКАЗИ И СЛ.

1. Јелена Јовановић, *Предметни опсег и методолошки оквир 'функционалне писмености'*, Школска библиотека и настава језика и књижевности, књ. 1, Филолошки факултет Универзитета у Београду, Београд, 2010., 23-53. – ПРОЈЕКАТ 148021
ISBN 978-86-86419-85-9; COBISS.SR-ID 173832716; UDK 371.3::811.163.41 **M51 - 3**

2. Јелена Јовановић, *Синтаксички процеси у језику – интеграција и дезинтеграција*, *Srpska lingvistika / Serbische Linguistik. Eine Bestandsaufnahme*, Hrsg. Ch. Voss und B. Golubović, Otto Sagner, Muenchen – Berlin, 2010., 67-78. – ПРОЈЕКАТ 148021
ISSN 1868-2936; ISBN 10: 3-86688-090-1; ISBN 13: 978-3-86688-090-0 **M51 - 3**

3. Јелена Јовановић, *О могућностима заснивања научне новинарске стилистике, 'Интердисциплинарност и јединство савремене науке'*, Филолошке науке, Зборник радова са научног скупа, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет

Пале, Посебна издања, Научни скупови, књ. 4, том 1, Пале 2010., 189-200. – ПРОЈЕКАТ 148024 D

ISBN 978-99938-47-17-5; COBISS.BH-ID 1050392; UDK 001 : 378(082); 371 . 3 : 378(082)

M51 - 3

4. Јелена Јовановић, *Стручна и научна расправа о важним лингвистичким 'споредностима': Божо Ћорић, 'Лингвомаргиналије', Друштво за српски језик и књижевност Србије, Београд, 2009, стр. 206*, Истраживања по Славјанским Језицима 15-1, Издавач: Чо, Нам-Син. Издавачко учређање: Корејска Асоцијација Славистов. Адрес: Сон, Хён-Бе / Ким, Уон-Хой / И, Ён-Гвон / Хан, Ман-Чун (Универзитет Сангмён) / Б. Ћорић (Универзитет Београд) / К. Клещева (Силезки Универзитет, Пољша), 2010., 241-252.

UDK 2010:241-252

M26 – 1

5. Јелена Јовановић, *Типови исказних форми у новинском тексту*, Српски језик XV, Београд 2010., 135-155. – ПРОЈЕКАТ 148021

ISSN 0354-92 59; SR-ID 140692487; UDK 811.163.41`38

M24 - 4

6. Јелена Јовановић, *О етици комуникације* (Данијел Корни, *Етика информисања*, прев. В. Илијан, Клио, Београд, 1999, 163 стр.), Српски језик XV, Београд 2010., 749-753.

ISSN 0354-92 59; SR-ID 140692487; UDK 811.163.41

M26 – 1

7. Јелена Јовановић, *О естетици комуникације* (Жан Кон, *Естетика комуникације*, прев. В. Ињац, Клио, Београд, 2001, 127 стр.), Српски језик XV, Београд 2010., 755-766.

ISSN 0354-92 59; SR-ID 140692487; UDK 811.163.41

M26 – 1

8. Јелена Јовановић, *Средства експресивизације у новинском тексту*, НССУВД, Зборник МСЦ, 39/3, Београд 2010., 135-156. – ПРОЈЕКАТ 148021

ISSN 0351-9066; SR-ID 177931020; UDK 811.163.41`38

M14 – 4

9. Јелена Јовановић, *Поводом Аристотеловог схватања о односу језика, мишљења и реалности*, НССУВД, Зборник МСЦ, 39/1, Београд 2010., 63-71. – ПРОЈЕКАТ 148021

ISSN 0351-9066; SR-ID 177931020; UDK 81:1

M14 - 4

10. Јелена Јовановић, *Стилска анализа приповетке Непостојећа бакица Бранка Ћопића*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, год. VII, бр. 1, Мај 2010., Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина 2010., 19-33. – ПРОЈЕКАТ 148024D

ISSN 1451-673X; SR-ID 110595084; ID 175682572; UDK 821.163.41.09–32. Ћопић Б.

M52 - 2

11. Јелена Јовановић, *Конструкције са нумеричким квантификатором*, Језички систем и употреба језика, Зборник радова са међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (30. 10. и 31. 10. 2009.), Крагујевац 2010., 71-80. – ПРОЈЕКАТ 148024D.

ISBN 978-86-85991-25-7 (ФФ); SR-ID 179127308; UDK 811.163.41`367(082); 811.163.41`282.2(082); 811.163.41`367:811.1`367(082)

M14 - 4

12. Јелена Јовановић, *Српска дијграфија и проблем цитирања*, у: Bernhard Bremer und Biljana Golubović (Hrsg.), *Serbische und kroatische Schriftlinguistik. Geschichte*,

Perspektiven und aktuelle Probleme, Verlag Dr. Kovač, Hamburg 2010, 69-81. – ПРОЈЕКАТ 148021

ISBN 978-3-8300-4307-2; ISSN 1610-4986

M51 - 3

13. Јелена Јовановић, *О реченици посматраној са лингвистичког и стилског гледишта*, Стил – међународни часопис, бр. 9, Београд, 2010., 391-398. – ПРОЈЕКАТ 148024D.

ISSN 1451 – 3145 Стил (Београд); COBISS.SR-ID 104516108; UDK 811.163.41'367:81'38

M51 - 3

14. Јелена Јовановић, *А. Милановић, Језик српских песника*, Стил – међународни часопис, бр. 9, Београд, 2010., 475-480.

ISSN 1451 – 3145 Стил (Београд); COBISS.SR-ID 104516108

0

15. Радоје Симић, Јелена Јовановић, *Настава језика и књижевни текст*, Књижевност и језик бр. LVII, 21, св. 1-2, Београд 2010., 85-96. – ПРОЈЕКАТ 148021.

UDK 811.163.41-26; 371.3::811.163.41; ISSN 0454-0689; SR-ID 4052482

M51 - 3

16. Радоје Д. Симић, Јелена Р. Јовановић, *Наратолошка структура народне приче*, Савремена књижевност за децу у науци и настави, Научни скупови, књ. 10, Универзитет у Крагујевцу, Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина 2010., 11-23. – ПРОЈЕКАТ 148024D.

ISBN 978-86-7604-093-3; COBISS.SR-ID 180937228; UDK 821.163.41.09-344 820 811.163.41'367 **M51 - 3**

17. Јелена Р. Јовановић, Радоје Д. Симић, *Интегрални роман о власти (Структура романа 'Време власти' Д. Ћосића*, Радови Филозофског факултета бр. 12, књ. 1, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, Пале 2010., 211-228. ПРОЈЕКАТ 148024D

ISSN 1512-5859, UDK 821.163.41.09

M51 - 3

18. Јелена Јовановић, *О савременом енциклопедијском стилу*, Годишњак за српски језик и књижевност, год. XXIII, број 10, Филозофски факултет у Нишу, Ниш 2010., 403-413. ПРОЈЕКАТ 148024D

ISSN 1451-5415, UDK 81'42

M51 - 3

19. Јелена Јовановић, *Прецизирање неких синтаксичких термина у школским граматикама – могућност побољшања наставе синтаксе*, Зборник радова 'Аутономија ученика и наставника у настави језика и књижевности', приредиле Јулијана Вучо и Биљана Милатовић, Универзитет Црне Горе, Филозофски факултет Никшић 2010., 126-142. – ПРОЈЕКАТ 148024D

ISBN 978-86-77-98-039-9; CG-ID 15551248; UDK 371.3 : 811.163.4'366

M51 - 3

20. Јелена Р. Јовановић Симић, *О теоријским погледима Јована Вуковића на синтаксичку стилистику глагола*, Српски језик XVI, Београд 2011, 365-381. ПРОЈЕКАТ 178006

ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; UDK 811.163.41'367.625'38

M24 - 4

21. Јелена Р. Јовановић, *Завичајност песника оличена у језику његових дела*, Зборник радова са научног скупа 'Наука и политика', (Пале, 22 – 23. маја 2010), Књ. 5, Том 1, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, Пале 2011., 205-212. ПРОЈЕКАТ 148024D

ISBN 978-99938-47-33-5, COBISS.BH-ID 2018328, UDK 001 :32(082); 811(082); 811.163.41 (082) **M51 - 3**

22. Јелена Јовановић, *Формално уређење синтагми са децималним бројевима*, НССУВД, Зборник МСЦ, 40/3, Београд 2011., 123-152. – ПРОЈЕКАТ 178006
ISSN 0351-9066; SR-ID 186160652; UDK 811.163.41'367.332.2 **M14 – 4**

23. Јелена Јовановић, *О колоквијализмима и жаргонизмима у језику српске штампе*, НССУВД, Зборник МСЦ, 40/1, Београд 2011., 99-113. – ПРОЈЕКАТ 148024D
ISSN 0351-9066; SR-ID 185945868; UDK 811.163.41'38:050 **M14 – 4**

24. Јелена Р. Јовановић Симић, *О песничком поређењу*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, год. VIII, бр. 1, мај 2011., Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина 2011., 7-21. – ПРОЈЕКАТ 178014
ISSN 1451-673X; SR-ID 110595084; ID 184492044; UDK 82.09-1:81'38 ; 82.09-1 **M52 – 2**

25. Јелена Јовановић Симић, *Нека запажања о новинарској стилистици*, Језички систем и употреба језика, Зборник радова са међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу: Књижевни (сатандардни) језик и језик књижевности (29. 10. и 30. 10. 2010.), Крагујевац 2011., 215-229. – ПРОЈЕКАТ 178014
ISBN 978-86-85991-35-6 (ФФ.); SR-ID 186957324; UDK 81'38:070 **M51 – 3**

26. Јелена Р. Јовановић Симић, *Нека питања теорије о пословицама*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, год. VIII, бр. 2, новембар 2011., Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина 2011., 25-47. – ПРОЈЕКАТ 178014
ISSN 1451-673X; SR-ID 188137740; ID 184492044; UDK 821.163.41-84:398]81'367.7 ; 821.163.41-84:398]81'38 ; 821.163.41.09-84:398 **M52 – 2**

27. Радоје Симић и Јелена Јовановић, *Стилизациска функција лексике у поеми 'Стојанка мајка Кнезополка' Скендера Куленовића*, Октоих, Часопис Одјељења за српски језик и књижевност Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори, I/1-2, 2011, Подгорица 9-22.
ISSN 1800-9107; COBIS.CG-ID 18588432; UDK 811.163.4'367.62; 821.163.4.09-1 **M52 – 2**

28. Радоје Симић и Јелена Јовановић Симић, *Нека нерешена питања у теорији и настави реченице*, Књижевност и језик, год. LVIII, св. 3-4, 2011, 267-276.
ISSN 0454-0689; SR-ID 4052482; UDK 371.3::811.163.41'367 **M51 – 3**

29. Јелена Р. Јовановић, *Белешке о тексту, посебно идеолошком*, Радови Филозофског факултета бр. 13, књ. 1, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, Пале 2011., 129-148. ПРОЈЕКАТ 178014
ISSN 1512-5859; BH-ID 7948294; UDK 81'42 **M51 – 3**

30. Радоје Симић, Јелена Јовановић, *О Ћосићевим јунацима у 'Времену власти'*, Анали Филолошког факултета, 23, св. I, Београд 2011., 319-334. – ПРОЈЕКАТ 148024D
ISSN 0522-8468; COBISS.SR-ID 16394242; UDK 821.163.41.09 **M52 – 3**

31. Јелена Р. Јовановић Симић, *Наратолошка анализа уметничког текста* (И. Андрић, *Прича о кмету Симану*), Књижевност и језик бр. LIX, св. 1-2, Београд 2012., 13-23.
UDK 821.163.41.09-34 Андрић И. 801.73; ISSN 0454-0689; SR-ID 4052482 **M51 – 2**

32. Јелена Р. Јовановић, *Стилски аспекти употребе инфинитива и 'да' + през.*, Српски језик XVII, Београд 2012., 95-110. ПРОЈЕКАТ 178014
ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; UDK 811.163.41'38 **M24 – 4**

37. Јелена Р. Јовановић, *Уџбеник (литерарне) наратологије – сведочанство научне зрелости дисциплине*, Српски језик XVII, Београд 2012, 641-650.
ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487 **M24 – 4**

33. Јелена Јовановић, *Ђосићев 'интегрални роман' о власти*, Ideologie und Diskurs. Slawistische medien-, sprach- und Literaturwissenschaftliche Beiträe, Biljana Golubivić, Radoje Simić und Jelena Jovanović (Hrsg.), Verlag Dr. Kovač, Studien zur Slavistik, Bd. 29, Hamburg 2012., 96-109. **M51 – 3**
ISSN 1610-4986; ISBN 978-3-8300-6293-6

34. Радоје Д. Симић, Јелена Р. Јовановић Симић, *Граматичка и интонацијска структура прозног израза М. Црњанског у Сеобама (прва књига)*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, год. IX, бр. 1, јун 2012., Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина 2012., 7-25. – ПРОЈЕКАТ 178014
ISSN 1451-673X; SR-ID 110595084; ID 184492044; UDK 821.163.41.08-31 Црњански М.; ИД БРОЈ: 192068364 **M52 – 2**

35. Радоје Д. Симић, Јелена Р. Јовановић, *Нешто о наивној књижевности данас*, Нова зора – часопис за књижевност и културу, бр. 34, лето 2012., Просвјета, Одбори у Билећи и Гацку, Билећа 2012., 102-111. – ПРОЈЕКАТ 178014
ISSN 1512-9918; ID 9771512991803; UDK 82 **M52 – 2**

36. Јелена Р. Јовановић Симић, *Творбено-структурне и стилске особености изведеница са формантом -ки*, Творба речи и њени ресурси у словенским језицима, Зборник радова са 14. међународне научне конференције Комисије за творбу речи при Међународном комитету слависта, Филолошки факултет у Београду, Београд 2012., 561-572. – ПРОЈЕКАТ 178006
ISBN 978-86-6153-116-3; SR-ID 9 788661 531163; UDK 811.163.41'373.611; 811.163.41'38 **M51 – 3**

37. Јелена Р. Јовановић, *Наратолошки и функционално-стилски приступ народној причи 'Ђевојка бржа од коња'*, Структурне карактеристике српског језика, Зборник радова са VI међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (28. 10. и 29. 10. 2011.), Крагујевац 2011., 33-40. – ПРОЈЕКАТ 178014
ISBN 978-86-85991-42-4 (ФФ); SR-ID 194254092; UDK 811.163.41'38; 821.163.41-344.09; 82.0 **M51 – 2**

38. Јелена Јовановић Симић, *О лексемама 'Бог', 'ђаво', 'анђео' и 'јеванђеље' у српским народним пословицама*, Теоллингвистика. Међународни тематски зборник радова. Ур.: А. К. Гадомски, К. Кончаревић. Београд: Институт за теолошка истраживања 2012, 175-181.
ISBN 978-86-7405-120-7; SR-ID 193725452; UDK 81'367.62:398.9=163.41 **M51 – 3**

39. Радоје Д. Симић, Јелена Р. Јовановић Симић, *Лингвистичке и стилске особености у језику Вукова превода Новог завјета*, Теоллингвистика. Међународни тематски зборник радова. Ур.: А. К. Гадомски, К. Кончаревић. Београд: Институт за теолошка истраживања 2012, 394-401.
ISBN 978-86-7405-120-7; SR-ID 193725452; UDK 81'255.2:27-246=163.41 **M51 – 3**

40. Јелена Р. Јовановић Симић, *Манипулативни језик реклама*, Зб.: Савремено друштво и криза проучавања језика и књижевности, Ур.: проф. др Милош Ковачевић, проф. др Драган Бошковић, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2012., 167-177. – ПРОЈЕКАТ 178014
ISBN 978-86-85991-46-2; SR-ID 194976268; UDK: 659.1; 81'276.6:336.71 **51 – 3**

41. Јелена Р. Јовановић Симић, *Интервју као новинарска врста*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, год. IX, бр. 2, децембар 2012., Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина 2012., 7–22. – ПРОЈЕКАТ 178006
ISSN 1451-673X; SR-ID 110595084; ID 195332876; UDK 070.4:808.56 **M52 – 2**

42. Радоје Симић и Јелена Р. Јовановић Симић, *'Деда Тришин млин' Б. Ћопића – класично дело децје књижевности*, Књижевност и језик бр. LIX, св. 3-4, Београд 2012., 213-224. – ПРОЈЕКАТ 178006
ISSN 0454-0689; SR-ID 4052482; UDK 821.163.41.09-93-1 Ћопић Б. 811.163.41'38 **M52 – 2**

43. Радоје Д. Симић и Јелена Р. Јовановић Симић, *Миристи и боје у „Долини јоргована“*, Зб.: Књижевност за децу и омладину – наука и настава, пос. изд, књ. 15, Ур.: Проф. др Виолета Јовановић, проф. др Тиодор Росић, Факултет педагошких наука у Јагодини, Јагодина 2012, стр. 33–38. – ПРОЈЕКАТ 178014
ISBN 978-86-7604-085-8; УДК 821.163.41.09-344 Росић Т. 82.0 **M51 – 3**

44. Јелена Јовановић Симић, Радоје Симић, *Уметност је кадра дубље да зађе у животну збиљу него наука (Поводом романа Момира Вучинића 'Сноварица', Београд: Чигоја, 2005)*, Октоих: Часопис Одјељења за српски језик и књижевност Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори II/3, Подгорица 2012., 165–183.
ISSN 1800-9107; COBIS.CG-ID 18588432; UDK 821.163.4.09-31 **M52 – 2**

45. Јелена Јовановић, *Књижевна слика послератних политичких односа у Југославији као интерсоцијалних и интеркултуралних процеса*, Интернационална конференција: Култура: у потрази за новом парадигмом, Орг. одбор: проф. др. Афган Абдулајев, проф. др Џејмс Биркс, проф. др Александра Вранеш, проф. др Љиљана Марковић, проф. др Љиљана Бајић, проф. др Зоран Пауновић, проф. др Јасмина Московљевић Поповић. РЕЗИМЕ: Београд, 18.-19. марта 2013., 297-298. **M64 – 0,5**

46. Радоје Д. Симић, Јелена Р. Јовановић Симић, *Вуково писмо кнезу Милошу од 1832. (пример правно-политичког стила)*, Радови Филозофског факултета бр. 14, књ. 1, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, Пале 2012., 103-112. ПРОЈЕКАТ 178014
ISSN 1512-5858; BH-ID 7948294; UDK 811.163.41'276.6:34; DOI 10.7251/FIN1301103S **M51 – 3**

47. Јелена Јовановић, *Десемантизација језика у политичком дискурсу (Поступци маргинализације битних чињеница и преусмерења смисла)*, Филозофски факултет и Нишу, Ниш 2013., Језик, књижевност, маргинализација (Language, Literature, Marginalization). Организација: Филозофски факултет у Нишу, Департман за англистику: Проф. др Весна Лопочић, проф. др Горан Максимовић, проф. др Бојана Димитријевић, проф. др Михаило Антовић, проф. др Биљана Мишић Илић. РЕЗИМЕ: Ниш, 26-27. април 2013., 39-40. **M64 – 0,5**

48. Јелена Р. Јовановић Симић, *О појмовном инвентару наратологије (Поводом Наратолошког речника Џ. Принса)*, Зборник радова са научног скупа 'Наука и традиција', Књ. 7, Том 1, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, Пале 2013., 125-132. ПРОЈЕКАТ 178014
ISBN 978-99938-47-51-9, COBISS.BH-ID 3705112, UDK DOI 10.7251/NSFF1307125J **M51 – 3**

49. Јелена Р. Јовановић Симић, *'Јежева кућа' Б. Ћопића – узор приповедног текста у стиху*, Зборник радова 'Значај српског језика и књижевности у очувању

идентитета Републике српске', Ур. Проф. др Милош Ковачевић. Том 2, Књижевни класици Републике српске: Кочић и Ћопић, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, Пале 2013., 181-211. ПРОЈЕКАТ 178014
ISBN 978-99938-47-53-3, COBISS.BH-ID 3705880, UDK 821.163.41.09 Ћопић Б. (082) **M51 – 3**

50. Јелена Јовановић Симић, *Импесионистички израз Петра Кочића*, 'Наука и глобализација', Научни скуп поводом дана факултета, Књига резимеа. Организација: Филозофски факултета, Пале: проф. др Миланка Бабић, проф. др Дарко Ћого и др. РЕЗИМЕ: Пале, 17-19. мај 2013, 24. **M64 – 0,5**

51. Јелена Р. Јовановић Симић, *Наратолошке особености 'описа'*, Српски језик XVIII, Београд 2013., 167-175. ПРОЈЕКАТ 178006
ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; UDK 811.163.41'38; 82.0 **M24 – 4**

52. Јелена Р. Јовановић Симић, *Креативно о креативности песничког језика* (Милош Ковачевић, *Лингвостилистика књижевног текста*, СКЗ, Коло CIV, Књига 698. Штампано о 120. годишњици Српске књижевне задруге у Београду 2012, 386 стр.), Српски језик XVIII, Београд 2013., 729-736.
ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487 **M26 – 1**

53. Јелена Р. Јовановић Симић, *Наратологија* (М. Бал, *Наратологија*, Народна књига, Београд 2000) Српски језик XVIII, Београд 2013., 819-825. ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487 **M26 - 1**

54. Јелена Јовановић Симић, Радоје Симић, *Уметност је кадра дубље да зађе у животну збиљу него наука* (Поводом романа Момира Вучинића *Сноварица*, Београд: Чигоја, 2005), Октоих. Часопис одјељења за српски језик и књижевност Матице српске – друштва чланова у Црној Гори, Подгорица, 2012: 165-183.
ISSN 1800-9107; COBIS.CG-ID 18588432; UDK 821.163.4.09-31 **0**

55. Јелена Р. Јовановић Симић, *Научни стил Нова Вуковића* (Текстуална и интертекстуална анализа научног дискурса у књизи Путеви стилистичке идеје), Српско језичко наслеђе на простору данашње Црне Горе и српски језик данас. Зборник радова са међународног научног скупа одржаног у Херцег Новом 20–23. априла 2012. Гл. и одг. ур. проф. др Јелица Стојановић, Никшић 2012., 241-248.
ISBN 978-9940-580-09-4; COBIS.CG-ID 20127760; UDK 821.163.4.09:[81'38:001 **M51 – 3**

56. Радоје Симић, Јелена Јовановић Симић, *Нешто о катафоричким формама у српском језику*, Филолог, бр. VII/2013, Часопис за језик, књижевност и културу, Универзитет у Бањој Луци, Филолошки факултет, 121-129. ПРОЈЕКАТ 178006
ISSN 1986-5864; UDK 811.163.41'367.7; DOI 10.7251/FIL 1307121S **M51 – 3**

57. Јелена Јовановић Симић, *Облици ословљавања у Вуковој преписци (Једно поглавље из историје српског епистоларног стила)*, НССУВД, Зборник МСЦ, 42/1, Београд 2013., 407-417. – ПРОЈЕКАТ 178006
ISSN 0351-9066; SR-ID 200467468; UDK 811.163.41'38; 821.163.41.09-6 Караџић В. С.:81'38 **M14 – 4**

58. Јелена Јовановић Симић, *Стандардност језика и питање стабилности форми*, НССУВД, Зборник МСЦ, 42/3, Београд 2013., 61-73. – ПРОЈЕКАТ 178006
ISSN 0351-9066; SR-ID 199706124; UDK 811.163.41'38; 811.163.41-26 **M14 – 4**

59. Јелена Јовановић Симић, *Миграциони семантички процеси код субординативних везника у српском језику (везник 'како')*, 43. Међународни научни састанак слависта у Вукове дане: Иновациони процеси у српском књижевном језику – утицаји других језика и култура, Београд: 12–15. IX 2013. – РЕЗИМЕ. – ISSN 0351-9066. – Стр. 10. **M64 0,5**

60. Радоје Д. Симић, Јелена Р. Јовановић Симић, *Предикативни експликатив*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, год. X, бр. 1, јун 2013., Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина 2013., 7–26. – ПРОЈЕКАТ 178014 ISSN 1451-673X; SR-ID 110595084; ID 199400972; UDK 811.163.41'367 **M52 – 2**

61. Јелена Р. Јовановић Симић, *Вуков стилски поступак у историјским списима (са аспекта употребе глаголских времена)*, Зб.: Традиција и иновације у савременом српском језику, Ур.: проф. др Милош Ковачевић, проф. др Драган Бошковић, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2013., 207-214. – ПРОЈЕКАТ 178014 ISBN 978-86-85991-46-2; SR-ID 194976268; UDK: 811.163.41'38; 821.163.41.08 Караџић В. С. **M51 – 3**

62. Јелена Р. Јовановић Симић, *Књижевна слика послератних политичких односа у Југославији као интерсоцијалних и интеркултуралних процеса*, Узданица – Часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, децембар 2013, год. X, бр. 2, Јагодина 2013., 17–25. – ПРОЈЕКАТ 178014 ISSN 1451-673X; UDC 81; 82; 7.01; 37.01 **M52 – 2**
ИД БРОЈ: 203713804; УДК: 821.164.41.09-3 Ћосић Д. ; 821.163.41.09-3 Ћопић Б.

63. Радоје Симић, Јелена Јовановић Симић, *О тексту и његовој структури*, Филолог, Часопис за језик, књижевност и културу, Универзитет у Бањој Луци, Филолошки факултет. Год. IV, 2013, бр. 8, 48-58. – ПРОЈЕКАТ 178006 ISSN 1986-5864; УДК 811.163.41'367.335; DOI 10.7251/fil1308048s **M52 – 2**

64. Јелена Јовановић Симић, *Паралелизам и сличне фигуре у језику празничних порука патријарха Павла*, Зб.: Теолингвистичка проучавања словенских језика, САНУ, Одељење језика и књижевности, Српски језик у светлу савремених лингвистичких теорија, Књ. 5, Ур.: Јасмина Грковић Мејџор, дописни члан САНУ, проф. др Ксенија Кончаревић, Београд 2013., 87-94. – ПРОЈЕКАТ 178006 ISBN 978-86-7025-618-7; COBISS.SR-ID 204088588; УДК 271.22(497.11):929 Pavle, srpski patrijarh 27-248.3 **M51 – 3**

65. Радоје Д. Симић, Јелена Р. Јовановић Симић, *Партиципи у линеарној структури исказних форми*, Анали Филолошког факултета, 25, св.1, Београд 2013., 135-155. ISSN 0522-8468; COBISS.SR-ID 16394242; UDK 811.163.41'367.625.43 **M51 – 3**

66. Јелена Јовановић Симић, *Неколика запажања о научно-критичким врстама у новинарству*, Књижевност и језик бр. LX, св. 3-4, Београд 2013., 381-389. ISSN 0454-0689; SR-ID 4052482; UDK 811.163.41'38; 070.41 **M51 – 3**

67. Јелена Јовановић Симић, *Десемантизација језика у политичком дискурсу (поступци маргинализације битних чињенице и преусмерење смисла)*, Зб. радова: Језик, књижевност, маргинализација: језичка истраживања, Уреднице: Биљана Мишић Илић, Весна Лопичић, Ниш 2014., 85-93. ISBN 978-86-7379-323-8; SR-ID 206863628; UDK 81'42:32 **M51 – 3**

68. Јелена Р. Јовановић Симић, *Српски књижевни језик и глобализацијски процеси (промене у лексичкој структури)*, 36. Српски језик, књижевност и култура у процесу евроинтеграција, Ур. проф. др Милош Ковачевић, проф. др Драган Бошковић, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2014., 245-259.
ISSN 2811.163.41(082); 821.164.41.09(082); 316.75(=163.41)(082); ISBN 978-86-85991-62-2 COBISS.SR-ID 207384332; UDK 811.163.41'373:316.32; 811.163.41'374:316.32 **M51 – 3**

69. Јелена Р. Јовановић Симић, *Импесионистички израз Петра Кочића*, 36. Наука и глобализација, Посебна издања – Научни скупови (19-21. мај 2013.), Универзитет у Источном Сарајеву, Књига 8, том 1/2; Ур. проф. др Милош Ковачевић, Источно Сарајево, 2014., 131-140.
ISBN 978-99938-47-58-8; 001:316.32(082); COBISS. RS-ID 4271896; DOI 10.7251/NSFF1408131J **M51 – 3**

70. Јелена Јовановић Симић, *О жанристици (генеологији) као лингвистичкој дисциплини*, Филолог, Часопис за језик, књижевност и културу, Универзитет у Бањој Луци, Филолошки факултет. Год. V, 2014, бр. 9, 116-127.
ISSN 1986-5864; УДК 81'373.7:82.0; DOI 10.7251/fil1409116j **M52 – 2**

71. Јелена Јовановић Симић, *Миграциони семантички процеси код субординативних везника у српском језику (везник како)*, НССУВД, Зборник МСЦ, 43/1, Београд 2014., 61-70. – ПРОЈЕКАТ 178006
ISSN 0351-9066; SR-ID 209527564; UDK 811.163.41'367.634; 811.163.41'373.42 **M14 – 4**

72. Радоје Д. Симић, Јелена Р. Јовановић Симић, *О наратологији (наративистици) данас*, Наслеђе, год. 11, бр. 27, Крагујевац, 2014., 95-103. – ПРОЈЕКАТ 178014
ISSN 1820-1768; SR-ID 520486037; UDK: 808.543; 82.0 **M52 – 2**

73. Јелена Р. Јовановић Симић, *Хумане поруке (српских) народних пословица*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, год. XI, бр. 2, децембар 2014., Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина 2014., 7-20. – ПРОЈЕКАТ 178006
ISSN 1451-673X; UDC 81; 82; 7.01; 37.01; UDK: 821.163.41.08-84:398; 811.163.41'37 **M52 – 2**

74. Јелена Р. Јовановић Симић, *Поетски дискурс српских писаца у светлу нове научне емергенције*, Српски језик XIX, Београд 2014., 751-758.
ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487 **M24 – 4**

75. Јелена Р. Јовановић Симић, *О појму 'матерњи језик' и о српском матерњем језику*, Књижевност и језик бр. LXI, св. 1-2, Београд 2014., 13-27.
ISSN 0454-0689; SR-ID 4052482; UDK 811.163.41'242 **M51 – 3**

76. Јелена Р. Јовановић Симић, *О 'квалификативу' и 'апсолутиву' са лингвистичког и 'вербатолошког' гледишта*, Српски језик XIX, Београд 2014., 259-273. ПРОЈЕКАТ 178006
ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; UDK 811.163.41'38; 070.41 **M24 – 4**

77. Јелена Јовановић Симић, *Семантичке и функционалне особености везника што у српском језику*, НССУВД, Зборник МСЦ, 43/3, Београд 2014., 93-112. – ПРОЈЕКАТ 178006
ISSN 0351-9066; SR-ID 209753356; UDK 811.163.41'367.634 **M14 – 4**

78. Радоје Симић, Јелена Јовановић Симић, *О употреби локалног акузатива, одн. локатива и инструментала у Вуковом језику*, Наш језик, XLV/1-2, Београд 2014., 3-16.

ISSN 0027-8084; SR-ID 615951; UDK 811.163.41'366.54; ID 209959692

M51 – 3

79. Јелена Р. Јовановић Симић, *Инструктивни стил фармацеутских упутстава*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, год. XI, бр. 1, јун 2014., Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина 2014., 11–27.

ISSN 1451-673X; SR-ID 110595084; UDK 811.163.41'38; 811.163.41'276.6:61; ИД 208613388

M52 – 2

80. Јелена Р. Јовановић Симић, *Полисемичност зависних везника на релацији 'конкретно–апстрактно' (на примеру везника кад)*, Зб.: Вишезначност у језику, Књ.1. Зборник радова са VIII међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (25-26. X 2013). Ур.: проф. др Милош Ковачевић, проф. др Драган Бошковић. Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2014., 75-88. – ПРОЈЕКАТ 178014 ISBN 978-86-85991-64-6; SR-ID 210700300; UDK: 811.163.41'367.634'37 **M51 – 3**

81. Радоје Симић, Јелена Јовановић Симић, *Григор Витез – децји песник*, у: Виолета Јовановић, Тиодор Росић (ур.): Књижевност за децу у науци и настави, посебна издања, књ. 18, 2014, Јагодина: Факултет педагошких наука, стр. 73-86. – ПРОЈЕКАТ 178014

ISBN 978-86-7604-118-3; SR-ID 212281356; UDK: 371.3::821-82(082); 371.3::821.163.41.09-93(082); 821.163.41.09-93 Радовић Д.(082)

M51 – 3

82. Радоје Симић, Јелена Јовановић Симић, *Рецептурни стил гастрономског дискурса*, Научни скуп: Језик, књижевност, дискурс, Ниш: 25–26. априла 2014. – КЊИГА САЖЕТАКА. – Стр. 89-90.

M64 – 0,5

83. Јелена Јовановић Симић, *Хумане поруке (српских) народних пословица*, Међународна научна конференција: Хуманизам: култура или илузија?, Београд, Филолошки факултет: 15–16. маја 2014. – ЗБОРНИК РЕЗИМЕА. – ISBN 978-86-6153-218-4. – Стр. 141-142.

M64 – 0,5

84. Радоје Д. Симић, Јелена Р. Јовановић Симић, *О 'фрази' са лингвистичког гледишта*, Књижевност и језик бр. LXI, св. 3-4, Београд 2014., 191-202. – ПРОЈЕКАТ 178006

ISSN 0454-0689; SR-ID 4052482; UDK 811.163.41'367; 811.163. 41'38

M51 – 3

85. Радоје Симић, Јелена Јовановић Симић, *Рецептурни стил гастрономског дискурса*, Зб. радова: Језик, књижевност, дискурс: језичка истраживања, Уреднице: Биљана Мишић Илић, Весна Лопичић, Ниш 2015., 105-118. – ПРОЈЕКАТ 178014

ISBN 978-86-7379-323-8; SR-ID 206863628; UDK 81'42:641.55(083.12)

M51 – 3

86. Радоје Симић, Јелена Јовановић Симић, *Да ли 'рећи нешто увек значи... тврдити нешто', или не (напомене о 'перформативу' Ц. Остина)*, Научни скуп: Језик, књижевност, значење, Ниш: 22–25. априла 2015. – КЊИГА САЖЕТАКА. – Стр. 100-101. – ПРОЈЕКАТ 178014

M64 – 0,5

87. Јелена Р. Јовановић Симић, *Нека запажања о језичком и стилском кодирању реклама*, Књижевност и језик бр. LXI, св. 1-2, Београд 2015., 15-28. – ПРОЈЕКАТ 178014

ISSN 0454-0689; SR-ID 4052482; UDK 659.1:811.163.41'27; 811.163.41'38

M51 – 3

88. Јелена Р. Јовановић Симић, *Вукова Пјеснарица (1814) – ведрa слика српске патријархалности*, НССУВД, Зборник МСЦ, 44/2, Београд 2015., 357-372. – ПРОЈЕКАТ 178014

ISSN 0351-9066; SR-ID 217318668; UDK 821.163.41.09:398

M14 – 4

89. Јелена Р. Јовановић Симић, *Мелиорациона неутрализација рода у Вуковој Пјеснарици од 1814. – и поводом тога*, Српски књижевни језик од Вука до данас, Српски језик, књижевност, уметност, Зборник радова са IX међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (24-25. X 2014), књ. 1, Ур. проф. др Милош Ковачевић, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2015., 305-312. – ПРОЈЕКАТ 178014

ISBN 978-86-85991-79-0; COBISS.SR-ID 218279692; UDK 811.163.41'366.52'37

M14 - 4

90. Радоје Д. Симић, Јелена Р. Јовановић Симић, *'Начини излагања' у Уставу Републике Србије*, 36. Путевима српских идиома, М. Ковачевић и В. Поломац (ур.), Крагујевац: ФИЛУМ, 2015., 397-413. – ПРОЈЕКАТ 178014

811.163.41'366.58'42:342.4(497.11); 811.163.41'366.58'38:342.4(497.11)

M51 – 3

91. Јелена Р. Јовановић Симић, *'Жанр' и структура прозног текста*, Српски језик XX, Београд 2015., 137-155. – ПРОЈЕКАТ 178006

ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; UDK 81'38

M14 – 4

92. Јелена Р. Јовановић Симић, *Начини вербализације експресивности*, Међународни научни састанак слависта у Вукове дане: Експресивност у српском језику, Београд, Филолошки факултет: 17–20. септембра 2015. – ТЕЗЕ И РЕЗИМЕИ. – ISBN 978-86-6153-259-7. – Стр. 17-18. – ПРОЈЕКАТ 178006

M64 – 0,5

93. Јелена Р. Јовановић Симић, *Инструментал просекутивни према другим облицима сличног месног значења ('по' +лок., 'кроз' + ак. и 'дуж' + ген.)*, НССУВД, Зборник МСЦ, 44/3, Београд 2015., 23-37. – ПРОЈЕКАТ 178006

ISSN 0351-9066; SR-ID 217309452; UDK 811.163.41'366.548

M14 – 4

94. Јелена Р. Јовановић Симић, *О 'конјунктиву' и 'трансјунктиву'*, Наш језик, XLVI/1-2, Београд 2015., 1-16. – ПРОЈЕКАТ 178006

ISSN 0027-8084; SR-ID 615951; UDK 811.163.41'367.635'37

M51 – 3

95. Радоје Д. Симић, Јелена Р. Јовановић Симић, *'Начини излагања' у Уставу Републике Србије*, 'Путевима српских идиома', Зборник у част проф. Радивоју Младеновићу поводом 65. рођендана, Уредници: проф. др Милош Ковачевић, доц. др Владимир Поломац, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2015., 395-409.

ISBN 978-86-85991-85-1; COBISS.SR-ID: 220288780; УДК: 811.163.41'366.58'42:342.4(497.11); 811.163.41'366.58'38:342.4(497.11)

M51 – 3

96. Јелена Р. Јовановић Симић, *О неким глаголима вербалних радњи*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, год. XII, бр. 2, децембар 2015., Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина 2015., 7–18. – ПРОЈЕКАТ 178014

ISSN 1451-673X; SR-ID 110595084; UDK 811.163.41'367.625'37; ИД 208613388

M52 – 2

97. Радоје Симић, Јелена Јовановић Симић, *О неким аспектима граматичког и физичког времена у структури српског језика*, Научни скуп: Језик, књижевност, време, Ниш: 22–23. априла 2016. – КЊИГА САЖЕТАКА. – Стр. 100. – ПРОЈЕКАТ 178014

ДАТУМ: 22 – 24. април 2015., 22. април

M64 – 0,5

98. Јелена Р. Јовановић Симић, *О појмовљу и терминима 'жанрова'*, Српски језик XXI, Београд 2016., 85-104. – ПРОЈЕКАТ 178014
ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487; UDK 811.163.41'38 **M14 – 4**

99. Јелена Р. Јовановић Симић, *О стилу српских писаца као њима самима* (Милош Ковачевић, *Стил и језик српских писаца*, Завод за уџбенике, Библиотека Тумачење књижевности, књ. 22, Београд 2015, 303 стр.), Српски језик XXI, Београд 2016., 699-705.
ISSN 0354-9259; SR-ID 140692487 **M26 – 1**

100. Радоје Симић, Јелена Р. Јовановић Симић, *Да ли „рећи нешто увек значи... тврдити нешто”, или не (напомене о 'перформативу' Ц. Остина)*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, јун 2016, год. XIII, бр. 1, Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина 2016., 7–16. – ПРОЈЕКАТ 178014
ISSN 1451-673X; SR-ID 110595084; UDK 81 82 7.01 37.01; УДК 81'27 **M52 – 2**

101. Јелена Р. Јовановић Симић, *Начини вербализације експресивности (према грађи из романа Чедомир Илић М. Ускоковића)*, НССУВД, Зборник МСЦ, 45/1, Београд 2016., 237-251. – ПРОЈЕКАТ 178006
ISSN 0351-9066; SR-ID 217318668; UDK 811.163.41'367; 821.163.41.08-31 Илић Ч. **M14 – 4**

102. Јелена Р. Јовановић Симић, *О неким стилски активним глаголима говорења*, НССУВД, Зборник МСЦ, 45/3, Београд 2016., 87-99. – ПРОЈЕКАТ 178006
ISSN 0351-9066; SR-ID 217318668; UDK 811.163.41'367.625; 811.163. 41'38 **M14 – 4**

103. Радоје Д. Симић и Јелена Р. Јовановић Симић, *Улога дијалектизама и локализама у српској књижевности доба реализма*, Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима, Центар за научна истраживања и културу Срба у Румунији, Западни универзитет у Темишвару, Темишвар, 2016. – КЊИГА САЖЕТАКА. – Стр. 37. – ПРОЈЕКАТ 178014
ДАТУМ: 14-16. октобра, Београд 2016., 15. октобар. **M64 – 0,5**

ТАБЕЛАРНИ ПРЕГЛЕД РАДОВА 2.3. И ЗБИР БОДОВА

1. Монографије и књиге (1–5)	5	29 б.
2. Чланци, расправе, прикази и сл. (1–103)	103	271 б.
Укупно	108	300 б.

ТАБЕЛАРНИ ПРЕГЛЕД РАДОВА 2.1.+ 2.2.+ 2.3. И ЗБИР БОДОВА

1. Монографије и књиге	(6+6+5)	17	(44+24+29)	97 б.
2. Студије, чланци, прикази и др. (11+86+103)		200	(37+193+271)	501 б.
Укупно		217		598 б.

ПРЕГЛЕД И МИШЉЕЊЕ О НАУЧНОМ И СТРУЧНОМ РАДУ КАНДИДАТА ОД 2010. ДО 2016.

Списак радова др Јелене ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ истиче плодност као доминантну особеност њеног научног рада. Јелена ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ објавила је 217 научних радова – од тога 200 научних чланака и студија, и 17 књига и монографија, и стекла укупно 598 научних бодова. Од избора у звање ванредног професора до данас објавила је 103 научна чланка и 5 књига, и стекла укупно 300 научних бодова. У тим приликама постоји реална могућност да писање постане више навика него унутрашња потреба, и да дубинска истраживања уступе место површности. Али код Јелене ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ таква опасност заиста не постоји. Пошто је подробнији приказ већег броја радова на овом већ превеликом простору не препоручљив и непотребан посао, задржаћемо се на неким монографијама, да бисмо показали какав је прави теоријски и аналитички приступ ауторкин материји језика, какви су њени погледи на структуру и природу језика, којим се методолошким поступцима служи итд. – а код осталих текстова остаћемо при овлашним напоменама о неким које сматрамо важнијима.

1. Подробном приказу подвргнућемо најпре књигу са насловом *Вербатологија* (коауторска монографија са Р. Симићем). Ова књига је настала из дугогодишњег, како аутори кажу, „више узгредног него систематичног интересовања“ за лингвистику текста, за наратологију и за жанристику. Аутори примећују да се ове дисциплине могу даље развијати „ако се поставе на довољно сигурне и пре свега јединствене теоријске темеље, што је могуће једино ако се посматрају на лингвистичком тлу“. Да би се лингвистика текста и наратологија развијале, мора се одговорити на питање основних појмова и полазних јединица, њиховог положаја у структурама вишег реда, као и функције у тим структурама. Западна наука није пружила одговоре на ова питања, а руска јесте само делимично, јер су се руски лингвисти још половином XX века заинтересовали за основну јединицу надреченичног нивоа. Аутори *Вербатологије* смело констатују „да се може доћи до структурне дефиниције текста, а да се у томе мора поћи од специфичних основних јединица и њиховог понашања. Кључно место у свему има појам ‘вербатива’ – живе ћелије текста, из које се излива, и у коју се улива његова комуникативна енергија, и жижна тачка у коју се сливају и све остале структурне јединице текста“. Према ауторима, „нема успеха док се не крене са нулте линије систематски – у свим релевантним правцима: како према ‘наратологији’, тако и према ‘дескриптологији’, ‘аргументологогији’, ‘интерпретологији’ или сл., дакле: према свим релевантним врстама вербалне активности – уз ваљано вредновање и међусобно поређење резултата. А ту нулту линију за ове дисциплине, или ову дисциплину, ако општи истраживачки програм обухватимо једном дисциплином (*вербатологијом*), представљају лингвистичка истраживања језика на датом структурном нивоу, у којима се заправо сучељавају све разноврсне идеје о језику и његовој природи“.

Термин *вербатологија* аутори су начинили према *вербативу*, као што је термин *наратологија* створен према *наративу*.

Прво поглавље књиге носи наслов Увод (стр.12–138). Подељено је у три веће целине које се даље разгранављају и групишу. Прва целина је насловљена *О досадашњим истраживањима* (12–48), друга: *О тексту и дискурсу* (48–103), а трећа *Проблеми анализе текста* (103–138).

У првој целини *О досадашњим истраживањима* представљају се нека важнија досадашња истраживања о наратологији и жанристици. Аутори нису задовољни

досадашњим достигнућима наратологије због тога што се она, по њиховој оцени, углавном бавила техничким детаљима изградње текста и односа између адресанта и адресата. Није се стизало до унутрашњих механизма егзистенције текста и његовог функционисања као средства комуникације. Затим се приказују истраживања Ж. Женета (1998), М. Бал (2000), В. Шмита (2008) и П. Абота (2009). Анализа ових истраживања спроведена је проницљиво, критички и објективно. У њој се износе бројне оцене, дискутује се о чињеницама и поставкама, а на крају се износе општи закључци о досадашњим испитивањима у оквиру наратологије. Сви аутори се слажу да је предмет наратологије приповедни текст, али се не слажу у вези с тим да ли само приповедни текст, шта је у ствари приповедни текст, и докле сеже наратологија. Аутори *Вербатологије* истичу и да нема општег слагања око опсега основне јединице приповедног текста или минималног ‘наратива’, али се теоретичари слажу око њеног квалитета. ‘Микронаратив’ се у литератури по правилу пореди са реченицом. Међутим, за лингвисту се овде отвара нови проблем: постоје различите врсте реченица, па ће лингвиста, уколико прихвати став наратолога, морати да се одлучи коју ће врсту, или које врсте, сматрати ‘микронаративом’, које пак ‘микродескриптивом’, ‘микроаргументативом’ и сл. Наратологија је, како истичу аутори *Вербатологије*, без обзира на повремене искорак, ипак конципирана као једна од књижевно-теоријских дисциплина, чак се у многим детаљима са књижевном теоријом у доброј мери слаже – и у темама и у погледима. „Додирне тачке са лингвистичким темама често бљесну као варнице у расправи, али се ретко границе прекорачују да би се дубље истражила нека од битних питања.”

Критикујући досадашња истраживања и сумирајући њихове резултате, аутори, истовремено, постављају и циљеве свог истраживања. „Нас као лингвисте занима један важан проблем наратологије – језичка потка приче. И друго, нас не занима само ‘прича’ као уметничка појава, нити само прича уопште, него и све остале форме употребе језика истог структурног нивоа. Нашавши се на тим позицијама, принуђени смо на фронтални приступ тексту, на издвајање и класификацију елементарних, другостепених итд. (ако постоје, а и то је битно расправити) јединица из којих је састављен текст, и на начин уградње њихове у целину. Најважнији проблем који нас занима – јесте стратификација текста, у овом случају приповедног, издвајање и класификација јединица из којих се састоји, као и поступака изградње јединица различитог структурног нивоа, а и текста као целине.”

У наставку текста, аутори су се фокусирали на жанристику. На самом почетку критикују поделу на родове и врсте и задржавају се на опсервацијама И. Тартаље, Д. Иванића, Р. Животића, Д. Славковића, а затим се детаљнија пажња посвећује представницима руске школе – В. Виноградову и М. Бахтину. Потом се, у постбахтинска истраживања, укључују погледи В. В. Дементјева, Т. В. Шмељова, посредно А. Вјежбицке.

Након тананих анализа и удубљивања у основне поставке наведених аутора о жанристици, Ј. Јовановић Симић и Р. Симић запажају немоћ жанристике (генеологије) да прецизно одреди и дефинише свој предмет и истраживачку методологију. Међутим, генеолози су покренули важна лингвистичка питања која траже подробно и помно истраживање. Она се у основи могу груписати око разноврсних текстовних облика. Аутори сматрају да би у истраживању било оправдано поћи од најмањих, минималних облика – који се очито подводе под појам ‘говорног жанра’, па ићи према сложенијима, какав су опис, приповедање, интерпретација, аргументација итд.

У целини књиге *О тексту и дискурсу* аутори се, на почетку, питају шта је текст и може ли он представљати надреченичну језичку целину. Ишчитавају енциклопедијске речнике Р. Симеона, Д. Кристала, као и Тресков речник. Запажају да

је проблем структуре текста нерешив док се не упусти у његову анализу, тј. док се не покуша разложити га на неке састојке који су издвојиви из целине, одредиви по природи и функцијама у изградњи текста. Размишљања о тексту као језичкој јединици аутори настављају износећи ставове Н. С. Валгине, која текст дефинише као функционално, садржински и структурно заобљену говорну целину, учвршћену ауторском модалношћу и посебно се задржавају на њеним схватањима о јединицама текста, о две линије приступа структури текста, о прагматичкој усмерености текста и прагматичкој усмерености аутора, о *комуникативном континуитету*, о целовитости текста итд. Аутори наглашавају она размишљања Валгине која ће им бити корисна у даљем истраживању, а истичу и она са којима се не слажу.

Део књиге посвећен дискурсу започиње изношењем бројних схватања различитих аутора о томе шта је дискурс и какав је његов однос према тексту. Јасно је да се дискурс може дефинисати једино у односу на текст, као појмовна варијанта или појам теоријски зависан од текста. Аутори издвајају и једну посебну употребу термина *дискурс* која се не наводи у литератури, а која је све присутнија у културној комуникацији. Примера ради, говори се о ‘политичком дискурсу’, ‘балканском дискурсу’, ‘сценском дискурсу’, ‘идеолошком дискурсу’, ‘јавном дискурсу’ (о ‘родно обележеном дискурсу политике у Србији’, ‘дискурсу о Европској унији’), ‘криптографском дискурсу’, спортском дискурсу итд. Тако употребљен термин ‘дискурс’ значи заправо целокупност језичке продукције одређене врсте или у одређеној области општења.

На крају прегледа аутори закључују да ће текст и дискурс сматрати синонимима, а изношења ставова у прегледу јасно на тај закључак упућују, па он није неочекиван.

Општа начела о врстама текстова у књизи се износе кроз размишљања К. Билера, Ч. Мориса, В. Виноградова, М. Н. Кожине. Затим се прелази на подробнију анализу руских истраживања о врстама текстова. Наводе се ставови Н. С. Валгине, Т. Трошове, О. А. Нечајеве и дискутује се о њиховим поделама текстова. На крају се закључује да је вредност тих истраживања врло висока, а лежи већим делом у другој равни од оних у западној литератури. Аутори закључују да су, без сумње, приповедање, опис и расуђивање, онако како их види Н. С. Валгина, заиста основне вербално-комуникативне ‘радње’ којима је окарактерисано језичко понашање људи. ‘Констатовање’ и ‘наредба’ (о којима говори Т. Трошева) такође спадају у основне радње, али није јасно јесу ли то равноправни појмови са прва три наведена или представљају њихове подврсте. Аутори долазе до закључка да је врста излагања заправо текстовна форма која има своје конструктивне одлике и по њима ју је могуће идентификовати у конкретном тексту. Они деле текстове у следећих 5 основних група: 1) саопштити, констатовати (опис); 2) испричати, наликати (приповедање); 3) упоредити, резимирати, уопштити (дефинисање, објашњење); 4) аргументовати, доказати, оповргнути, раскринкати (аргументовање, расуђивање); 5) подстаћи, молити, наредити (инструисање). Аутори су инспирисани ставом о томе да је (минимални) исказ основна ћелија како функционалног тако исто и структурног устројства текста ако се, како кажу, „помно прати његова улога у формацијама вишег ранга.” Као велику слабост руских истраживања оцењују њихову немоћ да дефинишу језичке структурне форме утврђене као ‘функционално-смисаони типови речи’, које се углавном могу идентификовати као ‘врсте излагања’. Аутори мисле да „без дефинисаних јединица није могуће вршити анализу текста према евентуално датим инструкцијама о њиховој природи. Излази да опис и приповедање, као и расуђивање – у својој основи имају речи, тј. чланове исказних форми употребљене у разноврсним комуникативним функцијама, али нису идентификабилне више јединице у којима оне испољавају своја својства.” Као

свој задатак истичу испитивање могућности идентификовања тих јединица, одређивање улоге исказних форми у односу на њих и у односу на текст, и евентуално показивање могућности анализе текста по том методолошком моделу.

Потпоглавље *О тексту и дискурсу* завршава се извођењем закључака до којих су аутори дошли пажљивом анализом досадашњих истраживања углавном руских аутора. Запажа се да теорија текста/дискурса углавном није далеко одмакла у покушајима разрешења компликованих проблема које је пред науку поставила. За истраживање спроведено у овој књизи значајне су следеће чињенице. У аналитичкој перспективи посматран, текст се разлаже на мање јединице. Минимална јединица текста јесте исказна форма – слободна јединица споразумевања способна да у датој ситуацији пренесе изван садржај уз учешће, али и без помоћи суседних јединица истог реда. Сем минималне, постоје и јединице другог, трећег итд. степена оличене у целинама на које је текст већ на први поглед разложив (али само површински): то су параграф, поглавље, одељак итд. Тематска повезаност јесте суштинско обележје текста, док структурна обележја нису обавезна. Основна јединица текста јесте реченица/исказ, дакле највећа 'језичка' јединица, која у тексту преузима улогу минималне структуре. „Отприлике се”, кажу аутори, „може претпоставити да тематско-рематском саставу исказа одговара такође парна структура међуисказне или сложене синтаксичке целине: диктум–модус. Диктум извештава о теми споразумевања, а модус садржи коментар уз тему.”

У потпоглављу *Проблеми анализе текста* износе се поставке о фрази, исказу и текстима, а у вези са исказом говори се о врстама исказа, о констатацији и о индикацији. Главне поставке о фрази представљају се кроз схватања Ј. Блумфилда и кроз различите приступе проблему Б. Милетића и А. М. Пешковског. По Пешковском и по Милетићу, интонација је средство уобличења фразе. Разлика у приступу том проблему ипак је међу њима велика: Милетић мисли да је фраза исечак говора између две паузе, било релативне или апсолутне. Пешковски пак сматра да су релативне паузе унутарфразна појава, и да је фраза, према томе, језичка јединица ограничена апсолутним паузама. Аутори истичу да ће о фразној структури говорити као о основици структуре говора и текста, али и као о основној ћелији у којој је могућа хијерархизација елемената, истицање једних а потискивање других у позадину. Затим се, детаљније него о фрази, говори о исказу. Аутори констатују да „елементарним састојком текста ваља сматрати исказ: једночлану или вишечлану смисаоно заокружену форму, која је изговорно аутономна, дакле омеђена паузама. Ово би могло бити полазиште у дефинисању композиције текста. Текст је – из тог угла посматран – лингвистички организован низ исказних форми.” Аутори сматрају да су исказне форме описиве и класификабилне по својим структурним и функционалним својствима.

Констатација се дефинише као уређена исказна форма састава Т + R (тема + рема) са јасним смислом. Закључује се и да вишечлани исказ и свака реченична форма без обзира на број саставних делова спадају у *констатације*.

Текстима се пак приступа као исказној форми укљученој у текст и прилагођеној статусу и функцији члана текстовне структуре. Да би се добро разумело полазиште аутора, важно је нагласити још један њихов закључак о односу између исказа и текстова: „Слободан исказ, ванконтекстуално позициониран, јесте заправо текст, док текстови, контекстуализирани исказ, није текст, већ његова саставница суптекстовног састава. А текст, овако схваћен, чине (а) самостално употребљен исказ, и (б) низ међусобно смисаоно или и обликом повезаних исказа.”

Све ово је било потребно да би се дошло до другог поглавља књиге посвећеног вербатуру. У овом поглављу говори се о начину излагања, о смислу, о природи

вербатива, структурној основи вербатива, о смислу излагања, о односу између вербатива и жанра.

Аутори су вербатив схватили као јединицу „која има структуру фразе (биномне или полиномне форме), у којој се испољавају симптоми ‘врсте излагања’”. У његовом се оквиру реализује ‘тематска прогресија’ и формира смислена порука.” Вербатив би, наглашавају аутори, „био скупни назив за све форме у којима се остварује ‘смисаона прогресија’ – за вишечлане исказе, ‘фразне структуре’, као и за низове исказа, мултисенденцијалне ‘фразне целине’.” Вербатив је лингвистичка јединица са сопственом структуром која је носилац смисла и комуникативне функције. Он чини структурну ћелију текста у чијем се оквиру остварује ‘тематска прогресија’ или ‘кретање значења’.

Аутори су у завршном делу *Вербатологије* желели да на језичкој грађи испитају своје разумевање вербатива. Изнели су жанровско-мотивски састав романа *Корени* Добрице Ћосића. Њихове сложене теоријске анализе изнесене у претходним деловима књиге захваљујући овој анализи постале су јасније и прегледније. Анализа *Корена* је конципирана као примена размишљања аутора о састојцима текста, његовој природи и функцијама, тј. о саставу и унутрашњим својствима текста.

Књига се завршава листом од 35 извора и списком литературе који броји неколико стотина библиографских јединица.

Да сведемо. *Вербатологија* Јелене Јовановић Симић и Радоја Симића у сваком смислу представља вредно научно дело и садржи све одлике значајног научног подухвата. Пре свега, дело је оригинално. Схватања аутора о вербативу и вербатологији надовезују се на досадашња научна достигнућа, али представљају оригиналан допринос науци. И у садржинском, и у методолошком, и у термилошком смислу, ова књига донела је нешто ново српској лингвистици. Аутори су убедљиво показали како досадашња истраживања о тексту (у оквиру наратологије и жанристике) даље не могу да се развијају без помоћи лингвистичке методологије. Основна јединица текста без лингвистичких знања не може се сагледати на суштински начин, јер стручњак за књижевност тешко може разумети све аспекте подела реченица и садржаја који се њима исказују. Било је време да се лингвисти укључе у ова истраживања и да унапреде знања о природи текста, жанра, начина излагања проналажењем суштинске, садржинске, смисаоне јединице текста. Такав приступ је много деликатнији од идентификације формално-структурних јединица.

Изузетан је и начин на који аутори *Вербатологије* опште са ауторима на које се позивају. Њихов приступ је објективан, критички, активан и истраживачки. Упадљива је предност коју дају руској литератури у односу на западну, али су непристрасни и у анализи схватања руских аутора. Немају ауторитете на које се угледају и чија би мишљења некритички прихватили, али су спремни да похвале и понеку поставку коју прочитају код аутора које не уважавају у нарочитој мери. Извлаче из литературе оно што је важно за оригиналне поставке и читаоца успешно воде узбудљивим путем грађења сопствених закључака од идеје коју добију од неког аутора, преко њене обраде и уклапања у систем других идеја и чињеница, до доношења коначног закључка и до њене провере и примене на примерима. Читалац има утисак како мисао о вербативу и вербатологији расте од прве до последње странице, без предаха.

Књига је написана изузетним научним стилем. Увек је јасно када аутори износе туђе мишљење, а када представљају сопствена запажања и закључке. Многе појаве су дефинисане, и то прецизним дефиницијама којима се нема шта додати ни одузети. Нека поглавља се завршавају закључцима које и ауторима и читаоцу помажу да систематизују чињенице добијене у поглављу и да из њих извуку оно најважније, што

повремено представља увод у ново поглавље. Велики број примера олакшава сналажење у књизи, али и инспирише на даља истраживања.

Размишљења изнесена у монографији представљају постављање темеља вербатологије. Значај ове књиге је и у томе што се у њој постављају бројна питања која инспиришу на даља размишљања и истраживања. Зато ће ова књига имати своју будућност.

2. Приказаћемо и књигу *Лингвистички и стилистички аспекти проучавања реченице* Јелене ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ. Она је конципирана као приручник за докторске студије, које ауторка држи на Филолошком факултету у Београду и Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу. Састоји се од девет поглавља, у којима се води расправа о структури, прагматичкој функцији и стилским карактеристикама реченице у српском језку. Реченицу при томе дефинише са прагматичког и структурног гледишта: (а) као форму са 'референтном функцијом', и (б) која је 'снабдевена лингвистичким обележјима те функције'. Форма је потчињена функцији и прилагођава јој се подешавајући јој своја обележја. Даље следи ауторкина интерператција:

„а) Прво, реченица има своју лексичку основу и предикативна обележја. На њих упућује дефиниција тврдњом да је реченица 'језичка форма'... Ту основу на неки начин чине именице и глаголи, али и друге пунозначне речи као називна средства за садржај који се реченицом трансферира у говору. 'Лингвистичка обележја', одн. показатељи поменуте трансферирајуће снаге – везана су за лични глаголски облик са његовим граматичким наставцима. Рећи ћемо да се лингвистика бави саставним елементима реченице и начином њихове повезаности у структуру. То је тзв. структурна страна реченице, а проучава је структурна синтакса.

б) Сам трансфер значења, међутим, није никакав саставни део реченице, него заправо њена функција, резултат њене употребе у говору. У дефиницији за то употребљен је термин 'реферативна функција'. Наука о употреби језичких средстава у споразумевању јесте језичка прагматика. Прагматика језичких средстава, са своје стране, реализује се у комуникацији, тј. споразумевању људи. Стога је димензију која је горе названа прагматичком – за све знаковне системе па и за језик, сврсисходно звати комуникативном. Поред структурне синтаксе, према томе, као паралелна дисциплина постоји 'комуникативна синтакса'. За сада је ову прагматичку димензију удобно схватити као динамички аспект језичких појава, насупрот структурној статистици.

И структурни и прагматички, тј. комуникативни аспект проучавања језичких форми – припадају лингвистици. Дакле и структурна и комуникативна синтакса јесу лингвистичке дисциплине.

в) Али постоји још једна суптилна особеност реченичне структуре у односу на синтагматску. Наиме: *Пера плаче* – није само по томе различито од 'плачљиви Пера' што је носилац комуникативне функције језичких елемената, него и по томе што је као форма склопиво и склапа се у самом комуникативном акту. Језик по многим проучаваоцима постоји само док се њиме служимо. Ми бисмо рекли: постоји као фонијска материја која је произведена у говорном апарату пошиљаоца, и у виду специфичних ваздушних вибрација допире до чула примаоца, изазивајући у њему физиолошке последице преносиве нервним путевима у његову свест и схватљиве у тој свести као обавест или сл. У жижу интересовања стављамо склапање реченице, дакле артикулацију језичке структуре која је оспособљена за пренос обавести. Она није исто што и синтагматска форма која може послужити као грађа реченице, иначе је похрањена у подсвести у виду потенцијалне енергије за обављање говорног акта, само енергије обновљиве у виду говорног обрасца.

в1) Управо у том новом смислу посебности – реченица је такође схватљива као динамичка појава, у односу на статичку грађу коју чине лексеме и њихови виртуелни спојеви. Динамика склапања у артикулацијском процесу као саставној компоненти говорног акта – својствена је, према томе, реченици, а није синтагми.

в2) И још нешто. Реченица посматрана у процесу споразумевања оживљена је још једним динамичким модалитетом: то је интонација: тонска линија, паузе, темпо изговора јединица из којих се састоји итд. Рекосмо да је реченица употребљена у говору – оживљена интонацијским средствима. Та средства не преносе информацију о реалним чињеницама, али, прво, чине говор јасним атко што истичу значајније а потискују у позадину мање значајне детаље, и друго, индикатор су говорниковог става према тим чињеницама: да ли их износи незаинтересован за њих, или је одушевљен њима, благонаклон итд., или насупрот – пати због њих, љутит је, ожалосћен, несрећан и сл. Јасноћа је основа споразумевања, и баса стилске функције језика. Експресивност изражена у поменутих и другим сличним нијансама емоција – једна је од стилистичких категорија, па је реченица посматрана као комуникацијска форма, предмет и стилистике. Те је предмет и тзв. 'стилистичке синтаксе'.

г) Склапање, или механицистички окарактерисано као 'производња' језичких средстава – подразумева још један аспект употребе који је опет схватљив као прагматички моменат, али не само као такав, јесте проблем исправности форме. Исправност је у језику мерљива као степен усаглашености са нормом. Нормативна стилистика својствена је језику уопште, а књижевном језику посебно, јер се тиче правила о изградњи и употреби књижевног језика као средства културне комуникације. У том смислу може се говорити и о 'нормативној синтакси'. Исп. пр. *Ништа за сакрити* – назив серијала на Пинку ('Политика', 22. априла 2010., 25). Реч је о германизму који је заменљив; посебан проблем, међутим, представљају германске конструкције које су непреводиве (*Јело за понети* – *Јело за ношење*: друга је структурно и нормативно прихватљива, али помера смисао – може значити и 'јело' као надокнада за 'ношење')“.

Побројаним моментима оцртан је оквир у којем се креће расправа о синтаксичим и стилистичким аспектима проучавања реченице. У даљим поглављима ауторка подробно описује грађу и анализира њена општа и специфична својства према познатом моделу структурних и функционалних параметара по којима се и иначе посматра реченична структура, али самног новина у приступу. На то упућују уосталом и наслови даљих поглавља: Реченична оперативност и оператори (прагматички и стилистички аспекти експресивности, упитности итд.), Фразе и фразне структуре (управо синтагматика реченичних типова, као и 'сложених реченица'), Кондензација и конексија (поступци и облици међуструкурних спојева), Проблеми реченичне импостације (у ствари: врсте и особности клаузалних структура), Интеграција и дезинтеграција (облици и врсте субординацијских структура), Међуисказна хомогенизација (појаве повезивања суседних и несуседних исказних форми) итд.

3. *Језичке студије* Јелене ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ састоје се од 17 студија груписаних у три одељка: О речи, О конструкцији и О реченици и тексту.

1) Уводна студија посвећена је појмовним питањима везаним за 'лексему' и 'термин': Прегледавши различита мишљења и речничке дефиниције, Ј. Јовановић констатује следеће:

„а) Наиме, 'реч' долази у ужу везу са 'лексемом', а двоје се по томе да ли посматрајући речничке јединице на уму имамо њихове граматичке особине, или не. 'Реч' их... не истиче посебно, али их подразумева и толерише у свом семантичком пољу, док 'лексема' искључује граматички анекс. И кроз тај филтер обе ознаке пропуштају целокупну речничку грађу: обухватају их све без обзира на врсту и категорију.

б) Ознака 'термин' у ближој је вези са 'називом', 'именом' и евентуално другим сличним ознакама. Све оне тичу се углавном само именица, придева и глагола, а у првом реду именица, истичући функцију именовања као битну. Тиме смо издвојили слој тзв. именословних речи као посебну лексичку категорију и утврдили њихове посебне функције и посебан статус у односу. 'Термин' је, значи, прво, свака именословна реч, и то је шири појам ове језичке јединице. А то је, друго, она именословна реч којој је посебно утврђено и дефинисано значење за употребу у науци и струци“.

2) У раду о речи „као синтаксичкој јединици“ ауторка најпре упућује на општи проблем око дефинисања речи: „По мишљењу Е. Сапира... 'реч није могуће дефинисати', јер она 'може бити било шта, од изражавања појединачног концепта – конкретног, апстрактног или искључиво релацијског (као of, by, and) до изражавања потпуне мисли. У другом случају реч одговара реченици, као у лат. *Disco...*' У интерпретацији В. Виноградова... – реч је 'кристализација реченице или једног дела реченице“.

Размотривши проблематику из различитих аспеката, ауторка закључује: „Функције речи сврставају се у синтаксу, а појавни облици у граматiku у ужем смислу, или друкчије: морфологију. – Важно је да два система уско кореспондирају, јер се систем функција у морфологији испољава у виду система граматичких обележја“.

3) Интересантну тему о односу реалног и синтаксичког значења речи покреће проф. Јовановић Симић у раду *О питању 'правца посесије' код посесивног генитива*. Анализом грађе она утврђује:

„а) Посесивни генитив, по дефиницији и по природи највећег броја примера, означава припадност онога на шта се упућује управна именица 'појму' именице у генитиву.

б) Али у делу грађе 'смер посесије' каткада није јасан, па се може схватити и обрнуто од онога који сугерира конструкција.

в) Неки примери показују јасно да је смер посесије схватљив обострано, дакле двосмерно: и у смислу да садржај управне именице припада ономе што означава зависна – као и обрнуто.

г) У неким случајевима обрт у означавању припадности заиста је супротан очекиваном: оно што значи именица у генитиву припада 'појму' управне“.

4) Следи низ студија са насловима *Конструкције са количинским речима*, *Конструкције са нумеричким квантификатором у српском језику*, *О реченици са лингвистичког и с тилистичког гледишта*, *Реоријско-термилошки приступ парадигматици синтаксичких и текстовних структура* итд.

4. Сви приказани и неприказани радови др Јелене ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ спадају мање-више у оцртани научни оквир синтаксе и стилистике српског језика. Пратећи истрајно научну литературу и на истоку и на западу, као нарвно и домаћу, колегиница ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ стекла је чврста научна уверења која гарантују сигуран истраживачки приступ грађи, а бавећи се помно грађом српског језика она је успела урадити опсежан посао вредан сваке пажње. Њени књиге сигуран су ослонац младим генерацијама када ступају у научну проблематику српског језика, а својим студијама створила је исто тако и сигурно полазиште за даље истраживачке напоре оних који се усуде одважити се у истраживачке авантуре у овим узбудљивим, али сложеним и тешким проблемима науке о језику. Хоћемо рећи да је Јелена ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ израсла у зрелог и поузданог научног радника у области синтаксе и стилистике српског језика. Водећи наставу на основним и докторским студијама колегиница ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ успева такође пренети своја знања и умешност анализе грађе српског језика на генерације нових младих научних радника.

2.4. ПРЕГЛЕД РЕФЕРАТА СА МЕЂУНАРОДНИХ И НАЦИОНАЛНИХ СКУПОВА, ОКРУГЛИХ СТОЛОВА И СЕМИНАРА

1. МЕЂУНАРОДНИ НАУЧНИ СКУП

I. Међународни научни састанак слависта у Вукове дане

Организација: Међународни славистички центар – проф. др Љубомир Поповић, проф. др Злата Бојовић, проф. др. Снежана Самарџија, проф. др Драгана Мршевић-Радовић, проф. др. Зоран Божовић, проф. др Милана Радић-Дугоњић, проф. др. Љиљана Суботић, доц. др Јелица Јокановић-Михајлов

1. ТЕМА: *Теоријски појмовник Миливоја Павловића са становишта стилистике*, НССУВД, Зборник МСЦ, 32/3, Београд 2003., 191–218. – ПРОЈЕКАТ
ДАТУМ: 11-15. септембра, Београд 2002.

2. ТЕМА: – и Р. Симић, *Генеза и еволуција функционалних стилова у српском језику*, НССУВД, Зборник МСЦ, 32/1, Београд 2004., 39-53.
ДАТУМ: 11-15. септембра, Београд 2002., 13. септембар.

3. ТЕМА: *Функционално-стилистички статус народних пословица*, НССУВД, Зборник МСЦ, 32/1, Београд 2004., 235-243.
ДАТУМ: 11-15. септембра, Београд 2002., 13. септембар.

4. ТЕМА: *О неким Стевановићевим појмовним разграничењима и њиховом значају са гледишта појмовно-терминолошке изградње српске синтаксе (О редукованим реченичним типовима)*, НССУВД, Зборник МСЦ, 33/3, Београд 2004., 123-132. – ПРОЈЕКАТ
ДАТУМ: 10-14. септембра, Београд 2003., 12. септембар.

5. ТЕМА: *Теоријски систем функционално-стилистичких појмова и термина*, НССУВД, Зборник МСЦ, 33/3, Београд 2004., 157-193. – ПРОЈЕКАТ
ДАТУМ: 10-14. септембра, Београд 2003.

6. ТЕМА: *Структурна глобализација са лингвистичког и стилистичког гледишта*, НССУВД, Зборник МСЦ, 33/1, Београд 2004., 151-165.
ДАТУМ: 10-14. септембра, Београд 2003., 13. септембар.

7. ТЕМА: *О неким елементима научног стила у приповеткама Лазе К. Лазаревића*, НССУВД, Зборник МСЦ, 34/1, Београд 2005., стр. 155-164.
ДАТУМ: 15-18. септембра, Београд 2004., 16. септембар.

8. ТЕМА: *Стилистички термини у 'Српској синтакси'*, НССУВД, Зборник МСЦ, 34/3, Београд 2005., 201-217. – ПРОЈЕКАТ
ДАТУМ: 15-18. септембра, Београд 2004., 18. септембар.

9. ТЕМА: *Реч као синтаксичка јединица*, НССУВД, Зборник МСЦ, 35/1, Београд 2005. – У ШТАМПИ.
ДАТУМ: 7-10. септембра, Београд 2005., 8. септембар.

10. ТЕМА: *Теоријско-терминолошки приступ парадигматици синтаксичких и текстовних структура (Лексичке и структурне алтернације микро-текста)*, НССУВД, Зборник МСЦ, 35/3, Београд 2005. – ПРОЈЕКАТ – У ШТАМПИ.
ДАТУМ: 7-10. септембра, Београд 2005., 10. септембар.

11. ТЕМА: *Терминолошки аспект лингвистичког истраживања алтернације структурних модела (Принципи творбе пословичких структура)*, НССУВД, Зборник МСЦ, 35/3, Београд 2005. – ПРОЈЕКАТ – У ШТАМПИ.
ДАТУМ: 7-19. септембра, Београд, 10. септембар.

12. ТЕМА: *Глаголски вид и време у обличкој системи и у дистрибуцији облика*, НССУВД, Зборник МСЦ, 36/1, Београд 2006. – У ШТАМПИ.
ДАТУМ: 13-16. септембра, Београд, 14. септембар

13. ТЕМА: *Неки проблеми опште и линеарне организације конструкција са управним глаголом и инфинитивном допуном*, НССУВД, Зборник МСЦ, 36/3, Београд 2006. – ПРОЈЕКАТ – У ШТАМПИ.
ДАТУМ: 13-16. септембра, Београд, 16. септембар

14. ТЕМА: *Стилски аспекти проучавања творбених модела код изведених именица са суфиксом -иште*, НССУВД, Зборник МСЦ, 37/1, Београд 2008., 389-403. – ПРОЈЕКАТ.
ДАТУМ: 12-15. септембра, Београд, 14. септембар
15. ТЕМА: *О теоријским погледима Јована Вуковића на синтаксичку стилистику глагола*, НССУВД, Зборник МСЦ, 37/3, Београд 2007.
– ПРОЈЕКАТ – У ШТАМПИ.
ДАТУМ: 12-15. септембра, Београд, 15. септембар
16. ТЕМА: *О локалној и сличној лексици у Ћосићевим 'Коренима'*, НССУВД, Зборник МСЦ, 38/1, Београд 2009., 163-176. – ПРОЈЕКАТ 148021
ДАТУМ: 4-7. септембра, Београд, 5. септембар
17. ТЕМА: *Појам и врсте акцептабилности*, НССУВД, Зборник МСЦ, 38/3, 2009., 137-148. – ПРОЈЕКАТ 148021
ДАТУМ: 4-7. септембра, Београд, 6. септембар
18. ТЕМА: и - В. Станишић, *О проблему дефинисања писма*, НССУВД, Зборник МСЦ, 38/3, Београд 2008. – ПРОЈЕКАТ – У ШТАМПИ.
ДАТУМ: 4-7. септембра, Београд, 6. септембар
19. ТЕМА: *Поводом Аристотеловог схватања о односу језика, мишљења и реалности*, НССУВД, Зборник МСЦ, 39/1, Београд 2010., 63-71.
ДАТУМ: 10-12. септембра, Београд, 11. септембар
20. ТЕМА: *Средства експресивизације у новинском тексту*, НССУВД, Зборник МСЦ, 39/3, Београд 2010., 135-156. – ПРОЈЕКАТ 148021
ДАТУМ: 10-12. септембра, Београд, 12. септембар
21. ТЕМА: *О колоквијализмима и жаргонизмима у језику српске штампе данас*, НССУВД, Зборник МСЦ, 40/1, Београд 2010.– У ШТАМПИ
ДАТУМ: 8-11. септембра, Београд, 9. септембар
22. ТЕМА: *Формално уређење синтагми са децималним бројевима*, НССУВД, Зборник МСЦ, 40/3, Београд 2011., 123-152. – ПРОЈЕКАТ 178006
ДАТУМ: 8-11. септембра, Београд, 10. септембар
23. ТЕМА: *О колоквијализмима и жаргонизмима у језику српске штампе*, НССУВД, Зборник МСЦ, 40/1, Београд 2011., 99-113. – ПРОЈЕКАТ 148024D
ДАТУМ: 8-11. септембра, Београд, 9. септембар
24. ТЕМА: 13. Јелена Јовановић Симић, *Облици ословљавања у Вуковој преписци (Једно поглавље из историје српског епистоларног стила)*, НССУВД, Зборник МСЦ, 42/1, Београд 2013., 407-417. – ПРОЈЕКАТ 178006
ДАТУМ: 12-14. септембра, Београд, 14. септембар
25. ТЕМА: *Стандардност језика и питање стабилности форми*, НССУВД, Зборник МСЦ, 42/3, Београд 2013., 61-73. – ПРОЈЕКАТ 178006
ДАТУМ: 12-14. септембра, Београд, 14. септембар
26. ТЕМА: *Миграциони семантички процеси код субординативних везника у српском језику (везник како)*, НССУВД, Зборник МСЦ, 43/1, Београд 2014., 61-70. – ПРОЈЕКАТ 178006
ДАТУМ: 12-14. септембра, Београд, 13. септембар
27. ТЕМА: *Семантичке и функционалне особености везника што у српском језику*, НССУВД, Зборник МСЦ, 43/3, Београд 2014., 93-112. – ПРОЈЕКАТ 178006
ДАТУМ: 12-15. септембра, Београд, 14. септембар
28. ТЕМА: *О неким стилским активним глаголима говорења*, НССУВД, Зборник МСЦ, 43/3, Београд 2014., 93-112. – ПРОЈЕКАТ 178006
ДАТУМ: 17-20. септембра, Београд, 19. септембар
29. ТЕМА: *Инструментал просекутивни према другим облицима сличног месног значења ('по' +лок., 'кроз' + ак. и 'дуж' + ген.)*, НССУВД, Зборник МСЦ, 44/3, Београд 2015., 23-37. – ПРОЈЕКАТ 178006
ДАТУМ: 14-17. септембра, Београд, 15. септембар

30. ТЕМА: *Вукова Пјеснарица (1814) – ведрa слика српске патријархалности*, НССУВД, Зборник МСЦ, 44/2, Београд 2015., 357-372. – ПРОЈЕКАТ 178014
ДАТУМ: 14-17. септембра, Београд, 16. септембар

31. ТЕМА: *Начини вербализације експресивности (према грађи из романа Чедомир Илић М. Ускоковића)*, НССУВД, Зборник МСЦ, 45/1, Београд 2016., 237-251. – ПРОЈЕКАТ 178006
ДАТУМ: 17–20. септембра 2015., Београд, 18. септембар

32. ТЕМА: *Једна значајна особеност глаголских облика: пресемантизација и семантичка неутрализација*, НССУВД, Зборник МСЦ, 46/1, Београд 2016. – ПРОЈЕКАТ 178014
ДАТУМ: 15–18. септембра 2016., Београд, 16. септембар

33. ТЕМА: *Нека могућа термилошка разграничења у теорији текста: хипертекст, хоипотекст, паратекст, псеудотекст, квазитекст*, НССУВД, Зборник МСЦ, 46/3, Београд 2016. – ПРОЈЕКАТ 178006
ДАТУМ: 15–18. септембра 2016., Београд, 17. септембар

II. Српски језик, књижевност и уметност

Организација: Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу и Скупштина града Крагујевца – Организациони одбор:
проф. др Радоје Симић, проф. др Милош Ковачевић, доц. др Малиша Станојевић, проф. др Душан Иванић, проф. др Слободан Штећих

34. ТЕМА: *О проблему преурањене детерминације (на грађи из језика Св. Ранковића)*, Српски језик и друштвена кретања, Зборник радова са научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (31.10.-1.11.2006), Крагујевац 2007., 129-142. – ПРОЈЕКАТ.
ДАТУМ: 31.октобра до 1.новембра, Крагујевац 2006., 1. новембар

35. ТЕМА: *Језик Михаила Вујића, економисте с краја IX века*, Српски језик и друштвена кретања, Зборник радова са научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (26. и 27.10. 2007), Крагујевац 2008., 113-135. – ПРОЈЕКАТ.
ДАТУМ: 26-27.октобра, Крагујевац 2007., 26. октобар

36. ТЕМА: *О редукацији и испуштању (омисији) као лингвистичким и стилским појавама*, Српски језик и друштвена кретања, Зборник радова са научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (30. 10. и 1. 11. 2008.), Крагујевац 2009., 193-211. – ПРОЈЕКАТ 148024D
ДАТУМ: 30-31.октобра, Крагујевац 2009., 31. октобар

37. ТЕМА: *Конструкције са нумеричким квантификатором*, Српски језик, књижевност, уметност, Језички систем и употреба језика, Зборник радова са научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (30. 10. и 31. 10. 2009.), Крагујевац 2010., 71-80. – ПРОЈЕКАТ 148024D.
ДАТУМ: 30-31.октобра, Крагујевац 2009., 31. октобар

38. ТЕМА: *Нека запажања о новинарској стилистици*, Језички систем и употреба језика, Зборник радова са међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу: Књижевни (стандардни) језик и језик књижевности (29. 10. и 30. 10. 2010.), Крагујевац 2011., 215-229. – ПРОЈЕКАТ 178014
ДАТУМ: 29-30.октобра, Крагујевац 2010., 29. октобар

39. ТЕМА: *Наратолошки и функционално-стилски приступ народној причи 'Ђевојка бржа од коња'*, Структурне карактеристике српског језика, Зборник радова са VI међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (28. 10. и 29. 10. 2011.), Крагујевац 2011., 33-40. – ПРОЈЕКАТ 178014
ДАТУМ: 28-29.октобра, Крагујевац 2011., 28. октобар

40. ТЕМА: *Вуков стилски поступак у историјским списима (са аспекта употребе глаголских времена)*, 36.: Традиција и иновације у савременом српском језику, (Зборник радова са VII међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (28. 10. и 29. 10. 2011.), Крагујевац 2012.) Ур.: проф. др Милош Ковачевић, проф. др Драган Бошковић, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2013., 207-214. – ПРОЈЕКАТ 178014
ДАТУМ: 26-27.октобра, Крагујевац 2012., 26. октобар

41. ТЕМА: *Полисемичност зависних везника на релацији 'конкретно–апстрактно' (на примеру везника кад),* Зб.: Вишезначност у језику, Књ.1. Зборник радова са VIII међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (25-26. X 2013). Ур.: проф. др Милош Ковачевић, проф. др Драган Бошковић. Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2014., 75-88. – ПРОЈЕКАТ 178014
ДАТУМ: 25-26.октобра, Крагујевац 2013., 25. октобар

42. ТЕМА: *Мелиорациона неутрализација рода у Вуковој Пјеснарици од 1814. – и поводом тога,* Српски књижевни језик од Вука до данас, Српски језик, књижевност, уметност, Зборник радова са IX међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (24-25. X 2014), књ. 1, Ур. проф. др Милош Ковачевић, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2015., 305-312. – ПРОЈЕКАТ 178014
ДАТУМ: 24-25.октобра, Крагујевац 2014., 24. октобар

43. ТЕМА: *Поетизација политичког дискурса у романима Д. Ћосића,* Зборник радова са X међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (23-25. X 2015), *Српски језик, књижевност, уметност,* књ. 1, Ур. проф. др Милош Ковачевић, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2015. – ПРОЈЕКАТ 178014
ДАТУМ: 23–25. октобра, 2015., 23. октобар

III. Интернационална конференција

1) Internationale Konferenz – Serbian Linguistics: Setting the Agenda, Humboldt-Universität zu Berlin, Berlin
Organisation: Prof. Dr. Christian Voß, Institut für Slawistik, Humboldt-Universität zu Berlin,
Dr. Biljana Golubović, Slavisches Seminar, Eberhard-Karls-Universität Tübingen.

44. ТЕМА: *Ћосићев 'интегрални роман' о власти,* Ideologie und Diskurs. Slawistische medien-, sprach- und Literaturwissenschaftliche Beiträge, Biljana Golubović, Radoje Simić und Jelena Jovanović (Hrsg.), Verlag Dr. Kovač, Studien zur Slavistik, Bd. 29, Hamburg 2012., 96-109.
ДАТУМ: Berlin, 11.-13.12.2008. 11. децембра

2) Култура: у потрази за новом парадигмом

Организациони одбор: проф. др. Афган Абдулајев, проф. др Џејмс Биркс, проф. др Александра Вранеш, проф. др Љиљана Марковић, проф. др Љиљана Бајић, проф. др Зоран Пауновић, проф. др Јасмина Московљевић Поповић

45. ТЕМА: *Књижевна слика послератних политичких односа у Југославији као интерсоцијалних и интеркултуралних процеса,* Интернационална конференција: Култура: у потрази за новом парадигмом, Београд, 18.-19. марта 2013.

Књижевна слика послератних политичких односа у Југославији као интерсоцијалних и интеркултуралних процеса, Узданица – Часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, децембар 2013, год. X, бр. 2, Јагодина 2013., 17–25. – ПРОЈЕКАТ 178014

ДАТУМ: Београд, 18-19. марта 2013. 19. марта

46. ТЕМА: *О неким карактеристикама српског интернет новинарства,* Међународни научна конференција: Виртуелна култура, Београд, Филолошки факултет: 23–25. септембра 2016. – ЗБОРНИК РЕЗИМЕА. – ISBN 978-86-6153-372-3. – Стр. 91. – ПРОЈЕКАТ 178014

3) Србија између Истока и Запада: наука, образовање, култура и уметност

Организациони одбор: проф. др. Афган Абдулајев, проф. др Џејмс Биркс, проф. др Александра Вранеш, проф. др Љиљана Марковић, проф. др Љиљана Бајић, проф. др Зоран Пауновић, проф. др Јасмина Московљевић Поповић

47. ТЕМА: *Радое Симић, Јелена Јовановић Симић, Оригиналност и самониклост српскога књижевнојезичког модела,* Интернационална конференција: Србија између Истока и Запада: наука, образовање, култура и уметност, Београд, 27.-29. септембра 2013. (у штампима)

ДАТУМ: Београд, 27-29. септембра 2013. 27. септембра

4) Србија између Истока и Запада: наука, образовање, култура и уметност

Организациони одбор: проф. др Џејмс Биркс, проф. др Канисиус Колец, проф. др Небојша Радић, проф. др Саша Модерц, проф. др Татјана Пауновић

48. ТЕМА: *Хумане поруке (српских) народних пословица,* Међународна научна конференција: Хуманизам: култура или илузија?, Београд, Филолошки факултет: 15–16. маја 2014. – ЗБОРНИК РЕЗИМЕА. – ISBN 978-86-6153-218-4. – Стр. 141-142.

Хумане поруке (српских) народних пословица, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, год. XI, бр. 2, децембар 2014., Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина 2014., 7-20. – ПРОЈЕКАТ 178006
ДАТУМ: Београд, 15-16. маја 2014. 16. маја

IV. Сто двадест пет година високог образовања у Босни и Херцеговини

Организација: Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву, Република Српска, Босна и Херцеговина

49. ТЕМА: *О погледима Јована Вуковића на стил и стилистику*, Зборник радова са научног скупа 'Сто двадест пет година високог образовања у Босни и Херцеговини', Пале, 19. и 20. мај 2007. године, Пале 2008., књ. 2/1, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет, 13-20. ПРОЈЕКАТ 148024D. – СА РЕФЕРАТОМ.
ДАТУМ: 19. и 20. маја, Пале 2007., 19. маја

50. ТЕМА: *Дучићево 'Благо цара Радована' – пример узорног есејистичког стила*, Наука и настава на универзитету, Посебна издања 'Научни скупови', Књига 3/1, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет, Пале 2009., 21-32. – ПРОЈЕКАТ 148024D
ДАТУМ: 17. и 18. маја, Пале 2008., 17. маја

51. ТЕМА: *О могућностима заснивања научне новинарске стилистике*, 'Интердисциплинарност и јединство савремене науке', Филолошке науке, Зборник радова са научног скупа, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, Посебна издања, Научни скупови, књ. 4, том 1, Пале 2010., 189-200. – ПРОЈЕКАТ 148024 D
ДАТУМ: 23. и 24. маја, Пале 2009., 23. маја

52. ТЕМА: *Завичајност песника оличена у језику његових дела*, Зборник радова са научног скупа 'Наука и политика', (Пале, 22 – 23. маја 2010), Књ. 5, Том 1, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, Пале 2011., 205-212. ПРОЈЕКАТ 148024D
ДАТУМ: 22 – 23. мај 2010.

53. Јелена Р. Јовановић Симић, *О појмовном инвентару нартологије (Поводом Наратолошког речника Ц. Принса)*, Зборник радова са научног скупа 'Наука и традиција', Књ. 7, Том 1, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, Пале 2013., 125-132.
ДАТУМ: 18 – 19. мај 2012.

54. Јелена Р. Јовановић Симић, *Импесионистички израз Петра Кочића*, 36. Наука и глобализација, Посебна издања – Научни скупови (19-19. мај 2013.), Универзитет у Источном Сарајеву, Књига 8, том 1/2; Ур. проф. др Милош Ковачевић, Источно Сарајево, 2014., 131-140.
ДАТУМ: 17 – 19. мај 2013. 18. мај.

V. Филозофски факултет у Нишу Међународне конференције

Организација: Филозофски факултет у Нишу, Департман за англистику
Проф. др Весна Лопочић, проф. др Горан Максимовић, проф. др Бојана Димитријевић, проф. др Михаило Антовић, проф. др Биљана Мишић Илић

55. Јелена Јовановић Симић, *Десемантизација језика у политичком дискурсу (поступци маргинализације битних чињенице и преусмерење смисла)*, 36. радова: Језик, књижевност, маргинализација: језичка истраживања, Уреднице: Биљана Мишић Илић, Весна Лопичић, Ниш 2014., 85-93.
ДАТУМ: 26-27. април 2013., 26. април

56. Радоје Симић, Јелена Јовановић Симић, *Рецептурни стил гастрономског дискурса*, Научни скуп: Језик, књижевност, дискурс, Ниш: 25–26. априла 2014. – КЊИГА САЖЕТАКА. – Стр. 89-90.
Радоје Симић, Јелена Јовановић Симић, *Рецептурни стил гастрономског дискурса*, 36. радова: Језик, књижевност, дискурс: језичка истраживања, Уреднице: Биљана Мишић Илић, Весна Лопичић, Ниш 2015., 105-118. – ПРОЈЕКАТ 178014
ДАТУМ: 25 – 26. април 2014., 25. април

57. Радоје Симић, Јелена Јовановић Симић, *Да ли 'рећи нешто увек значи... тврдити нешто', или не (напомене о 'перформативу' Ц. Остина)*, Научни скуп: Језик, књижевност, значење, Ниш: 22–25. априла 2015. – КЊИГА САЖЕТАКА. – Стр. 100-101. – ПРОЈЕКАТ 178014
ДАТУМ: 22 – 25. април 2015., 23. април

58. Радоје Симић, Јелена Јовановић Симић, *О неким аспектима граматичког и физичког времена у структури српског језика*, Научни скуп: Језик, књижевност, време, Ниш: 22–23. априла 2016. – КЊИГА САЖЕТАКА. – Стр. 100. – ПРОЈЕКАТ 178014

ДАТУМ: 22 – 24. април 2016., 22. април

V. Дечја књижевност

Организација: Учитељски факултет у Јагодини Универзитета у Крагујевцу

59. ТЕМА: *Приповетка Чудесна справа Б. Ћопића – стилска анализа*, Зборник радова 'Књижевност за децу у науци и настави', Зборник радова са међународног научног скупа одржаног 21-22. децембра 2007. године на Педагошком факултету у Јагодини, Јагодина 2007., 104-117. – ПРОЈЕКАТ 148024D.

ДАТУМ: 21. и 22. децембра, Јагодина 2007., 21. децембра

60. ТЕМА: Р. Симић, Ј. Јовановић, *Наратолошка структура народне приче*, Зборник радова 'Књижевност за децу у науци и настави', Зборник радова са међународног научног скупа одржаног 20. марта 2010. године на Педагошком факултету у Јагодини, Научни скупови, књ. 10, Универзитет у Крагујевцу, Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина 2010., 11-23. – ПРОЈЕКАТ 148024D.

ДАТУМ: 20. марта, Јагодина 2010.

61. ТЕМА: Радоје Д. Симић и Јелена Р. Јовановић Симић, *Мириси и боје у „Долини јоргована“*, 36.: Књижевност за децу и омладину – наука и настава, пос. изд, књ. 15, Ур.: Проф. др Виолета Јовановић, проф. др Тиодор Росић, Факултет педагошких наука у Јагодини, Јагодина 2012, стр. 33–38. – ПРОЈЕКАТ 178014

ДАТУМ: 6. април, Јагодина 2012.

62. ТЕМА: Радоје Симић, Јелена Јовановић Симић, *Григор Витез – дечји песник*, у: Виолета Јовановић, Тиодор Росић (ур.): Књижевност за децу у науци и настави, посебна издања, књ. 18, 2014, Јагодина: Факултет педагошких наука, стр. 73-86.

ДАТУМ: 11-12. априла, 12. април, Јагодина 2014.

VI. Аутономија ученика и наставника у настави језика и књижевности

Организација: Универзитет Црне Горе, Филозофски факултет Никшић

Приређивачи: Јулијана Вучо и Биљана Милатовић

63. ТЕМА: Јелена Јовановић, *Прецизирање неких синтаксичких термина у школским граматицама – могућност побољшања наставе синтаксе*, Зборник радова 'Аутономија ученика и наставника у настави језика и књижевности', приредиле Јулијана Вучо и Биљана Милатовић, Универзитет Црне Горе, Филозофски факултет Никшић 2010., 126-142. – ПРОЈЕКАТ 148024D

VII Међународни научни скуп

Српско језичко наслеђе на простору данашње Црне Горе и српски језик данас

Организација: Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори; Матица српска у Новом Саду

64. ТЕМА: Јелена Р. Јовановић Симић, *Научни стил Нова Вуковића* (Текстуална и интертекстуална анализа научног дискурса у књизи Пuteви стилистичке идеје), Српско језичко наслеђе на простору данашње Црне Горе и српски језик данас. Зборник радова са међународног научног скупа одржаног у Херцег Новом 20–23. априла 2012. Гл. и одг. ур. проф. др Јелица Стојановић, Никшић 2012., 241-248.

ДАТУМ: 20-23. април 2012, 20. април.

VIII Научну скуп поводом дана факултета

Наука и традиција

Организација: Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет, Пале

65. ТЕМА: Јелена Р. Јовановић Симић, *О појмовном инвентару наратологије (Поводом Наратолошког речника Ц. Принса)*, Зборник радова са научног скупа 'Наука и традиција', Књ. 7, Том 1, Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале, Пале 2013., 125-132. ПРОЈЕКАТ 178014

ДАТУМ: 18-19. мај 2012, 18. мај.

IX Творба речи и њени ресурси у словенским језицима

Четрнаеста међународна научна конференција

Организација: Комисија за творбу речи при Међународном комитету слависта

Филолошки факултет Универзитета у Београду

Библиотека града Београда

66. ТЕМА: *Творбено-структурне и стилске особености изведеница са формантом -ки*, Творба речи и њени ресурси у словенским језицима, Зборник радова са 14. међународне научне конференције Комисије за творбу речи при Међународном комитету слависта, Филолошки факултет у Београду, Београд 2012., 561-572. – ПРОЈЕКАТ 178006

ДАТУМ: 29-30. мај 2012, 29. мај.

Х. СРПСКА ТЕОЛОГИЈА ДАНАС
Четврти годишњи симпозион 2012.
Универзитет у Београду – Православни богословски факултет

67. ТЕМА: Радоје Д. Симић и Јелена Р. Јовановић, *Лингвистичке и стилске особености у језику Вукова превода 'Новог завета'*, Теологија и филологија, Православни богословски факултет Универзитета у Београду, Београд, 2012.

ДАТУМ: 25-26. мај, Београд 2012., 26. мај.

ХІ. ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ ФАКУЛТЕТ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
МЕЂУНАРОДНИ НАУЧНИ ОКРУГЛИ СТО
ДУШАН ИВАНИЋ

68. ТЕМА: Јелена Р. Јовановић Симић, *Иванићева схватања о 'говорним жанровима'*, Међународни научни округли сто *Душан Иванић*, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, Крагујевац, 2016.

ДАТУМ: 19. март, Крагујевац 2016.

2. НАЦИОНАЛНИ НАУЧНИ СКУП

І

Лингвистички скуп 'Бошковићеви дани'

Организација: Црногорска академија наука и умјетности – проф. др Бранислав Остојић, проф. др Живојин Станојичић, проф. др Радојица Јовићевић, проф. др Божо Ћорић, др Драго Ћупић

69. ТЕМА: *Термини из области науке о стилу у Бошковићеву термилошком систему*, Пети лингвистички скуп 'Бошковићеви дани', Научни скупови књ. 61, Одјељење умјетности књ. 22, Радови са научног скупа, Подгорица, 10. и 11. октобра 2002. године, Подгорица 2003., 117-125. – СА РЕФЕРАТОМ.

ДАТУМ: 10. и 11. октобра 2002. године, Подгорица 2003.

70. ТЕМА: *Један нормативни проблем у линеарној структури реченице, и начин његовог практичног разрешавања у текстовима*, Шести лингвистички скуп 'Бошковићеви дани', Научни скупови књ. 75, Одјељење умјетности књ. 23, Радови са научног скупа, Подгорица, 19. и 20. маја 2005. године, Подгорица 2005., 375-401. – СА РЕФЕРАТОМ.

ДАТУМ: 16. и 17. маја 2005. године, Подгорица 2005.

71. ТЕМА: *'Лексема' и 'термин'*, Седми лингвистички скуп 'Бошковићеви дани', Књига 31, Црногорска академија наука и умјетности, Радови са научног скупа Лексикографија и лексикологија, одржаног у Подгорици 23. и 24. маја 2008. године, у организацији Одјељења умјетности ЦАНУ, Научни скупови књ. 31, Подгорица 2008., 171-190 – ПРОЈЕКАТ 148024D. – СА РЕФЕРАТОМ.

ДАТУМ: 23. и 24. маја 2008. године, Подгорица 2008.

ІІ

Шеснаести конгрес савеза славистичких друштава Србије и Црне

Организација: Управа Савеза славистичких друштава Србије и Црне Горе
Друштво за српски језик и књижевност Србије и Црне Горе

72. ТЕМА: *Конекција и конјункција – два типа везничких функција*, Шеснаести конгрес савеза славистичких друштава Србије и Црне, Друштво за српски језик и књижевност Србије и Црне Горе, 6, 7. и 8. октобра 2005. године, Врњачка Бања 2005., Српски језик X/1-2, Београд 2005., 301-317. – СА РЕФЕРАТОМ.

ДАТУМ: 6, 7. и 8. октобра 2005. године, Врњачка Бања 2005., 7. октобар

ІІІ

Савез славистичких друштава Србије; Друштво за српски језик и књижевност Србије; Славистичко друштво Србије; Филолошки факултет Универзитета у Београду

СЕДАМНАЕСТИ КОНГРЕС САВЕЗА СЛАВИСТИЧКИХ ДРУШТАВА СРБИЈЕ

Савремено изучавање српског језика и књижевности и словенских језика као матерњих, инословенских и страних

Организација: Слободан Грубачић, Слободан Ж. Марковић, Љиљана Бајић, Вељко Брборић, Богољуб Станковић, Петар Буњак, Михал Тир, Злата Бојовић, Јован Делић, Драгана Мршевић-Радовић и др.

73. ТЕМА: *Типови исказних форми у новинском тексту*
Јелена Јовановић, *Типови исказних форми у новинском тексту*, Српски језик XV, Београд 2010., 135-155. – ПРОЈЕКАТ 148021

ДАТУМ: 18-20. септембар 2009. године. Соко Бања 2009., 19. септембар

III
Српска академија наука и уметности
Одељење језика и књижевности
ГЛИШИЋ И ДОМАНОВИЋ 1908-2008.

Организација: академик Мирослав Пантић, академик Предраг Палавестра, академик Молорад Павић, дописни члан Светлана Велмар-Јанковић, председник, проф. др Душан Иванић, др Весна Матовић, Слободанка Предојевић

74. ТЕМА: *О Глишићевој хуморесци 'Модерна стилистика' (Стилски поступак наратизације описа)*, Зборник: 'Глишић и Домановић 1908-2008.', ур. Светлана Велмар-Јанковић, Београд: САНУ 2009, Научни скупови (29. октобра 2008.), књ. 123, одељење језика и књижевности, књ. 19., 437-449. ПРОЈЕКАТ 148024D. – СА РЕФЕРАТОМ.

ДАТУМ: 28. и 29. октобра 2008. године. Београд 2008., 29. октобар

3. РЕПУБЛИЧКИ ЗИМСКИ СЕМИНАР ЗА НАСТАВНИКЕ И ПРОФЕСОРЕ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И
КЊИЖЕВНОСТИ

Организација: Друштво за српски језик и књижевност Србије – др Милка Андрић, др Злата Бојовић, др Тихомир Брајовић, др Вељко Беборић, др Рајка Глушица, др Мишо Дошлић, др Драгана Мршевић-Радовић, др Петар Пијановић, др Љубомир Поповић, др Љиљана Суботић, др Бошко Сувајџић

75. ТЕМА: *Основни принципи стилистичке анализе текста (На примеру песме 'Зид' Васка Поне)*, Књижевност и језик I/2-3, Београд 2003., 157-164.

ДАТУМ: (10-15) фебруара, Београд 2002.

76. ТЕМА: *Функционално-стилистички аспект писменог изражавања*, Књижевност и језик, Београд 2003., стр. 1-12.

ДАТУМ: (10-15) фебруара, Београд 2003.

77. ТЕМА: *Стил српског стандардног језика*, Књижевност и језик, Београд 2003., стр. 1-21.

ДАТУМ: 12-14. фебруара, Београд 2004., 14. фебруар.

78. ТЕМА: *Лексикостилеми и синтаксостилеми као продукти паремизацијског процеса*, Књижевност и језик, Београд 2003., стр. 1-14.

ДАТУМ: 12-14. фебруара, Београд 2004., 13. фебруар.

79. ТЕМА: *Граматичка и стилска норма (На примеру одломка из 'Зоне Замфирове' С. Сремца)*, Књижевност и језик LII, 1-2, Београд 2005., стр. 143-156.

ДАТУМ: 10-12. фебруара, Београд 2005., 10. фебруар.

80. ТЕМА: *Стилистичка анализа новинског чланка*, Књижевност и језик LIV, 1/2, Београд 2007., 51-64.

ДАТУМ: 18. јануара, Београд 2007.

81. ТЕМА: *Језичка и стилска структура приповетке 'Непостојећа бакица' из збирке 'Башта слезове боје' Б. Ћопића – општа теоријска разматрања и методолошка упутства за анализу*, Наслеђе, Часопис за књижевност, језик, уметност и културу, година 5. бр. 11. 2008., Крагујевац, ФИЛУМ, 73-104. – ПРОЈЕКАТ 148024D

ДАТУМ: 16-18. јануара, Београд 2008., 16. јануара.

82. ТЕМА: *Облици именских речи уз бројеве 'два', 'оба', 'три' и 'четири' у српском језику*, Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, год. VI, бр. 1, Пролеће 2009., Учитељски факултет у Јагодини, Јагодина 2009., 20-32. – ПРОЈЕКАТ 148024D

ДАТУМ: 14-16. јануара, Београд 2009., 15. јануара.

83. ТЕМА: *Енциклопедијски стил данас*, Зборник у част Мирољуба Стојановића, Ниш 2010. – У ШТАМПИ.

ДАТУМ: 14-16. јануара, Београд 2010.

84. ТЕМА: 1. Јелена Р. Јовановић Симић, *Наратолошка анализа уметничког текста* (И. Андрић, *Прича о кмету симану*), Књижевност и језик бр. LIX, св. 1-2, Београд 2012., 13-23.

ДАТУМ: 12-14. јануара, 13. јануар, Београд 2012.

4. МЕЂУИНСТИТУЦИОНАЛНИ НАУЧНИ СКУП

– САВРЕМЕНЕ ТЕНДЕНЦИЈЕ У НАСТАВИ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ

Организација: Филолошки факултет Универзитета у Београду и Амерички савет за међународно образовање

85. ТЕМА: *Стилска структура басне (Д. Обрадовић, 'Жаба и јунац')*, Међуинституционални научни скуп – Савремене тенденције у настави језика и књижевности, Филолошки факултет Универзитета у Београду и Амерички савет за међународно образовање, 7-8. априла, Београд 2006., Зборник радова Филолошког факултета 2007., 353-361. – ПРОЈЕКАТ: 148024 D
ДАТУМ: 7-8. априла, Београд 2006., 8. април.

5. СЕМИНАР

– ШКОЛСКА БИБЛИОТЕКА И НАСТАВА ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ

Организација: Филолошки факултет Универзитета у Београду

86. ТЕМА: *Предметни опсег и методолошки оквир 'функционалне писмености'*, Школска библиотека и настава језика и књижевности, књ. 1, Филолошки факултет Универзитета у Београду, Београд, 2010., 23-53. – ПРОЈЕКАТ 148021
ДАТУМ: 10-12. марта, Београд 2010., 11. март.

2.5. ПРЕГЛЕД ЧЛАНСТВА У НАСТАВНО-НАУЧНИМ КОМИСИЈАМА

А) НАУЧНЕ КОМИСИЈЕ

І. МАГИСТАРСКИ РАДОВИ

І.1. Ментор

1. Биљана Ристанић, *Стил политичког коментара*

На основу члана 127 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду, Наставно-научно веће на седници одржаној 6. децембра 2006. године, донело је одлуку да у Комисију именује:

1. др Јелена Јовановић, доцент
2. др Радоје Симић, ред. проф.
3. др Драгана Мршевић-Радовић, ванред. проф.

2. Александра Милчић, *Компаративно стилистичка анализа превода Андрићевих романа На Дрини ћуприја и Травничка хроника на енглески*

На основу члана 127 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду, Наставно-научно веће на седници одржаној 17. децембра 2012. године, донело је одлуку да у Комисију за одбрану именује:

1. др Јелена Јовановић, ванр. проф.
2. др Рајна Драгићевић, ванр. проф.
3. др Смиљка Стојановић, доцент

број 3005/1; 25. децембар 2012. године

І.2. Члан комисије

1. Ана Јањушевић, *Форме са императивним значењем у српском језику (према грађи из дјела Михаила Лалића и Миодрага Булатовића)*

На основу члана 129 и 131 Статута Филолошког факултета, Наставно-научно веће на седници одржаној 27. јуна 2005. године, донело је одлуку да у Комисију именује:

1. др Радоје Симић, ред. проф.
2. др Милорад Дешић, ред. проф.
3. др Јелена Јовановић, доцент

број 1375/1; 4. јул 2005. године

2. Илијана Чутура, *Лексичке и функционалне особине прилога у српском књижевном језику*

На основу члана 129 и 131 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду и члана 86 Закона о универзитету, Наставно-научно веће на седници одржаној 22. фебруара 2006. године, донело је одлуку да у Комисију именује:

1. др Радоје Симић, ред. проф.
2. др Милорад Дешић, ред. проф.
3. др Јелена Јовановић, доцент

број 385/1; 2. март 2006. године

Наставно-научно веће на седници одржаној 29. марта 2006. године, донело одлуку да се прихвата с позитивном оценом извештај Комисије за преглед и оцену магистарског рада који је Илијана Чутура предала под насловом *Лексичке и функционалне особине прилога у српском књижевном језику*. У Комисију за одбрану именује се:

1. др Радоје Симић, ред проф.
2. др Милорад Дешић, ред. проф.
3. др Јелена Јовановић, доцент

број 694/1; 4. април 2006. године

3. Радмила Батричевић, *Фразеолошка поређења са зоонимима у српском језику*

На основу члана 129 и 131 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду и члана 86 Закона о универзитету, Наставно-научно веће на седници одржаној 8. новембра 2007. године, донело је одлуку да у Комисију именује:

1. др Драгана Мршевић, ванред. проф.
2. др Милица Радовић-Тешић, в.н. сав.
3. др Јелена Јовановић, доцент

4. Маја Вукић, *Функције и значење конкретизатора уз независне везнике у српском језику*

На основу члана 127 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду, Наставно-научно веће на седници одржаној 4. јуна 2008. године донело је одлуку да се у комисију за преглед о оцену магистарског рада именују:

4. др Радоје Симић, ред. професор
5. др Милош Ковачевић, ред. професор
6. др Јелена Јовановић, доцент

број 1184/1; 10. јуни 2008. године

5. Тања Вукша, *Рецепција дела Алека Попова на српском језичком подручју (семантичка анализа)*

На основу члана 127 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду, Наставно-научно веће на седници одржаној 21. априла 2010. године донело је одлуку да се у комисију за преглед о оцену магистарског рада именују:

1. др Марјана Алексић, доцент
2. др Михајло Пантић, ред. професор
3. др Јелена Јовановић, доцент

број 914/1; 20. април 2010. године

II. ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ

II.1. Ментор

1. мр Гордана Јањушевић-Лековић, *Синтаксичке и стилске структуре у дјелу Милоша Црњанског*

На основу члана 127 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду и члана 128 Закона о високом образовању, Наставно-научно веће на седници одржаној 27. фебруара 2013. године, донело је одлуку да у Комисију именује:

1. др Јелена Јовановић Симић, ванр. проф.
2. др Јован Делић, ред. проф.
3. др Срето Танасић, ред. проф.

број 591/1; 5. март 2013. године

2. мр Александра Милчић Радовановић, *Форензичка стилистика – принципи и*

методе

3. мр Олга Сабо-Јерков, *Предлошко-надежне конструкције 'од, из, са + генитив' у српском језику*

На основу члана 127 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду и члана 128 Закона о високом образовању, Наставно-научно веће на седници одржаној 17. децембра 2012. године, донело је одлуку за промену ментора: уместо проф. др Љубомира Поповића именује се проф. др Јелена Јовановић.

број 2986/1; 25. децембар 2012. године

II.2. Члан комисије

1. Анка Рађеновић, *Индикатив претерита у грчком и српском језику*

На основу члана 127 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду и члана 128 Закона о високом образовању, Наставно-научно веће на седници одржаној 30. октобар 2013. године, донело је одлуку да у Комисију именује:

1. др Милена Јовановић, ванр. проф.
2. др Предраг Мутаџић, доцент
3. др Јелена Јовановић Симић, ванред. проф.
4. др Костас Канакис, доцент

број 3096/1; 5. новембар 2013. Године

2. Светлана Слијепчевић, мастер, *Језичко-стилске одлике рекламно-пропагандног жанра у политичком дискурсу*

На основу члана 127 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду и члана 128 Закона о високом образовању, Наставно-научно веће на седници одржаној 27. априла 2016. године, донело је одлуку да у Комисију именује:

2. др Милош Ковачевић, ред. проф.
3. др Јелена Јовановић Симић, ван. проф.
4. др Марина Николић, научни сарадник

Тема је одобрена Одлуком Већа научних области друштвено-хуманистичких наука број: 61206-471/2-15 од 10.03.2015. год.

3. Владимир Вукомановић-Растегорац, *Језик и стил поезије за децу предзмајевског периода*

На основу члана 127 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду и члана 128 Закона о високом образовању, Наставно-научно веће на седници одржаној 27. априла 2016. године, донело је одлуку да у Комисију именује:

1. др Александар Милановић, ванр. проф.
2. др Јелена Јовановић Симић, ван. проф.
3. др Зорана Опачић, ван. проф.

Тема је одобрена Одлуком Већа научних области друштвено-хуманистичких наука број: 61206-3173/2-14 од 08.07.2014. год.

4. Јелена Максимовић, *Језичко-стилске карактеристике новинске вести и новинског извештаја*

Број одлуке и датум прихватања докторске дисертације: 1740/12, 13.10.2010.

Комисија за 9оцену докторске дисертације:

1. др Илијана Чутура, ванр. проф. Факултета педагошких наука Универзитета у Крагујевцу (председник Комисије)
2. проф. др Милош Ковачевић, ред. проф. Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу (члан Комисије)
3. др Јелена Јовановић Симић, ванр. проф. Филолошког факултета у Београду

Датум одбране дисертације: 29.8.2016.

III МАСТЕРСКИ РАДОВИ

III.1. МЕНТОР

1. Слободан Новокмет, *Поредбене форме у роману 'Тврђава' М. Селимовића.*
[члан комисије: ванр. проф. Рајна Драгићевић; новембар 2008.]

2. Соња Ковљанић, *Структура и стилске одлике Ракићевих родољубивих песама*.
[члан комисије: доц. Драгана Вељковић-Станковић]
3. Марија Поповић, *Опште и стилске карактеристике специјалне лексике у женским часописима*.
[члан комисије: ванр. проф. Рајна Драгићевић; 19. јуни 2009.]
4. Ана Пинтарић, *'Булићи' и 'Булићи увеоци' – паралелна стилистичка анализа (тематски, макроструктурни и микроструктурни ниво)*
[члан комисије: доц. Драгана Вељковић-Станковић]
5. Александар Јоксић, *Елементи административног стила у новинским текстовима*
[члан комисије: доц. Драгана Вељковић-Станковић]
6. Јасмина Нastiћ, *Стилистички и лингвистички аспекти проучавања речи субјективне оцене у Башти слезове боје Бранка Ћопића*.
[члан комисије: ванр. проф. Драгана Вељковић-Станковић, 24. октобар 2016.]

III.2. ЧЛАН КОМИСИЈЕ

1. Милица Марјановић, *Семантичка анализа тематске групе глагола рађања и умирања*.
[ментор: ванр. проф. Рајна Драгићевић; 24. октобар 2008.]
2. Данијела Станић, *Синонимизација у речничким дефиницијама*.
[ментор: ванр. проф. Рајна Драгићевић; 26. децембар 2008.]
3. Катарина Ђуричић, *Семантичка анализа лексичко-семантичке групе глагола говорења*.
[ментор: ванр. проф. Рајна Драгићевић; 26. децембар 2008.]
4. Катарина Дашић, *Лексичко-семантичка анализа тематске групе глагола који се односе на рад и нерад у српском језику*.
[ментор: ванр. проф. Рајна Драгићевић; 26. децембар 2008.]
5. Јана Ковачевић, *Корелативи у зависнословеним реченицама у Новинама читалишта београдског*.
[ментор: ванр. проф. Александар Милановић; 16. септембар 2016.]
6. Бојана Тодић, *Придевска антонимија у Асоцијативном речнику српског језика*.
[ментор: ред. проф. Рајна Драгићевић; 14. септембар 2016.]
7. Ненад Крић, *Глаголска хипонимија у реченицама синонима у српском језику*.
[ментор: ред. проф. Рајна Драгићевић; 23. септембар 2016.]
8. Жаклина Јашић, *Симболизам јабуке у српској традиционалној култури*.
[ментор: ред. проф. Драган Мршевић Радовић; 17. октобар 2016.]
9. Александра Пајић, *Концепт здравља у српској традиционалној култури*.
[ментор: ред. проф. Драган Мршевић Радовић; 17. октобар 2016.]

Б) КОМИСИЈЕ ЗА ИЗБОР САРАДНИКА У ЗВАЊЕ НА РАДНО МЕСТО

1. Одлуком Изборног већа Учитељског факултета у Јагодини од 18. маја 2006. године доц. др Јелена Јовановић одређена је за члана комисије (председник комисије проф. др Милош Ковачевић) за припрему извештаја за избор сарадника у звање и на радно место асистент за ужу научну област Српски језик са методиком наставе, за предмет Српски језик (кандидат: Илијана Чутура).

Универзитет у Крагујевцу / Учитељски факултет у Јагодини
број 01-881; 25. маја 2006. године

Доц. др Јелена Јовановић обавезује се да у својству члана комисије припреми извештај о кандидатима пријављеним на конкурс, који је објављен 9. маја 2006. године у огласном листу *Послови*, са предлогом за избор сарадника у звање и на радно место асистент за ужу научну област Српски језик са методиком наставе, за наставни предмет Српски језик. Извештај је достављен Изборном већу 18. јула 2006. године.

Република Србија / Универзитет у Крагујевцу / Учитељски факултет у Јагодини
број 01-888; 25. мај 2006. године

2. Одлуком Изборног већа Учитељског факултета у Јагодини од 24. априла 2008. године доц. др Јелена Јовановић одређена је за члана комисије (председник комисије проф. др Милош Ковачевић) за припрему извештаја за избор сарадника у звање и на радно место асистент за ужу научну област Српски језик са методиком наставе, за предмет Српски језик (кандидат: Јелена Максимовић).

Универзитет у Крагујевцу / Педагошки факултет у Јагодини
број 01-1445; 19. маја 2008. године

Доц. др Јелена Јовановић обавезује се да у својству члана комисије припреми извештај о кандидатима пријављеним на конкурс, који је објављен 24. априла 2008. године у огласном листу *Послови*, са предлогом за избор сарадника у звање и на радно место асистент за ужу научну област Српски језик са методиком наставе, за наставни предмет Српски језик.

2.6. ПРЕГЛЕД РЕЦЕНЗЕНТСКИХ АНГАЖОВАЊА

1. Милија Николић, Мирјана Николић, *Српски језик и култура изражавања*, Граматика за 4. разред основне школе, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд 2006. (Рецензенти: проф. др Милица Радовић-Тешић, Учитељски факултет у Београду; др Јелена Јовановић, Филолошки факултет у Београду; Драгана Ђокић, професор ОШ 'Јован Стерија Поповић' у Новом Београду; ур. мр Бранислава Марковић, одговорни ур. Драган Хамовић, директор и главни уредник проф. др Радош Љушић)
2. Милија Николић, Мирјана Николић, *Радна свеска* за 4. разред основне школе, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд 2007. (Рецензенти: проф. др Милица Радовић-Тешић, Учитељски факултет у Београду; доц. др Јелена Јовановић, Филолошки факултет у Београду; Драгана Ђокић, професор ОШ 'Јован Стерија Поповић' у Новом Београду; ур. мр Бранислава Марковић, одговорни ур. Драган Хамовић, директор и главни уредник проф. др Радош Љушић)
3. Милија Николић, Мирјана Николић, *Српски језик и култура изражавања*, Граматика за 5. разред основне школе, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд 2007. (Рецензенти: проф. др Милица Радовић-Тешић, Учитељски факултет у Београду; др Јелена Јовановић, Филолошки факултет у Београду; Драгана Ђокић, професор ОШ 'Јован Стерија Поповић' у Новом Београду; ур. мр Бранислава Марковић, одговорни ур. Драган Хамовић, директор и главни уредник проф. др Радош Љушић)
4. Милија Николић, Мирјана Николић, *Српски језик и језичка култура, Радна свеска* за 5. разред основне школе, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд 2007. (Рецензенти: проф. др Милица Радовић-Тешић, Учитељски факултет у Београду; доц. др Јелена Јовановић, Филолошки факултет у Београду; Драгана Ђокић, професор ОШ 'Јован Стерија Поповић' у Новом Београду; ур. мр Бранислава Марковић, одговорни ур. Драган Хамовић, директор и главни уредник проф. др Радош Љушић)
5. Милија Николић, Мирјана Николић, *Српски језик и језичка култура*, Граматика за 6. разред основне школе, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд 2008. (Рецензенти: доц. др Јелена Јовановић, Филолошки факултет у Београду; мр. Ана Батас, Филолошки факултет у Београду; Јагода Жунић, професор ОШ 'Филип Филиповић' у Београду; ур. мр Бранислава Марковић, одговорни ур. Слободанка Ружичић, директор и главни уредник проф. др Радош Љушић)
6. Милија Николић, Милка Андрић, *Радна свеска* за српски језик и књижевност за 6. разред основне школе, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд 2008. (Рецензенти: доц. др Јелена Јовановић, Филолошки факултет у Београду; мр. Ана Батас, Филолошки факултет у Београду; Јагода Жунић, професор ОШ 'Филип Филиповић' у Београду; ур. мр Бранислава Марковић, одговорни ур. Слободанка Ружичић, директор и главни уредник проф. др Радош Љушић)
7. Лариса Раздобудко-Човић, *Руско-српска истраживања*, Нови Сад 2008. (Рецензенти: проф. др. Милорад Дешић, доц. др Јелена Јовановић)
8. Весна Радић, *Настава падежа у основној школи, Нацрт за разликовну граматику*, Издавачка кућа БИГЗ, Београд 2008. (Рецензенти: др. Јованка Радић, доц. др Јелена Јовановић)
9. *Савремена проучавања језика и књижевности*, год. I, књ. 1, Зборник радова са I научног скупа младих филолога Србије одржаног 14. фебруара 2009. године на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, Крагујевац 2009. (Рецензенти: проф. др Радоје Симић, проф. др Милош Ковачевић, др Стана Ристић, проф. др Радивоје Младеновић, проф. др Божинка Петронијевић, проф. др Рајна Драгићевић, проф. др Видан Николић, проф. др Јулијана Вучо, проф. др Тијана Ашић, доц. др Никола Рамић, доц. др Јелена Јовановић, доц. др Веран Станојевић, доц. др Анђелка Пејовић, доц. др Јована Димитријевић-Савић, др Сања Ђуровић)
10. Лариса Иванова Раздобудко-Човић, *Руско-српска лингвокултуролошко-стилистичка и компаративна истраживања*, Stylos, Нови Сад 2010. (Рецензенти: Милана Радић-Дугоњић, Милорад Дешић, Јелена Јовановић)
11. *Савремена проучавања језика и књижевности*, год. II, књ. 1, Зборник радова са I научног скупа младих филолога Србије одржаног 6. марта 2010. године на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, Крагујевац 2011.
12. Милош Ковачевић, *Стил и језик српских писаца*, Завод за уџбенике, Београд 2016. (Рецензенти: проф. др. Миланка Бабић, проф. др Јелена Јовановић Симић, проф. др Тијана Ашић)

2.7. ПРЕГЛЕД УРЕДНИЧКИХ АКТИВНОСТИ У ЧАСОПИСИМА И ЗБОРНИЦИМА

1. Члан уредништва (од 2009.) у часопису Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина.

2. Ideologie und Diskurs. Slawistische medien-, sprach- und Literaturwissenschaftliche Beiträe, Biljana Golubović, Radoje Simić und Jelena Jovanović (Hrsg.), Verlag Dr. Kovač, Studien für Slavistik, Bd. 29, Hamburg 2012. ISSN 1610-4986; ISBN 978-3-8300-6293-6

3. Члан уредништва (од 2013.) у часопису Наш језик, Институт за српски језик САНУ, Београд.

3. ПРЕГЛЕД И МИШЉЕЊЕ О ДОСАДАШЊЕМ НАУЧНОМ, СТРУЧНОМ И НАСТАВНОМ РАДУ КАНДИДАТА

Укратко, Јелена ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ својом радиношћу, ставом према науци и струци, према колегама и студентима – по мишљењу чланова Катедре за српски језик, па наравно и чланова ове комисије – може се слободно рећи да представља узор скромног али вредног сваке похвале професора и научника.

а) Њен научни допринос, мерен и квантитетом и квалитетом, више је него вредан пажње. Својим истрајним настојањима колегиница ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ покушава и успева да на прави начин постави релевантна питања – и разреши их тако да унапреди знање о тематици коју обрађује.

б) Проф. ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ сем индивидуалног, упражњава и заједнички рад са колегама сличне теоријске и истраживачке оријентације. То се пре свега огледа у томе што је она учествовала и учествује у више научних пројеката, али и у томе што у већем броју научних остварења сарађује са проф. Р. Симићем.

в) Учешћем на скуповима Јелена ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ успева да држањем створи пријатну атмосферу, а својим излагањима дати озбиљан тон расправи о важним питањима.

г) При изради докторских и других научних радова младих колега спремна је увек да помогне саветима, а контролом рада и исправним оцењивањем коначног резултата – да усмери интересовање и настојање кандидата и допринесе успеху у обради постављене тематике.

д) Наставу на основним и вишим студијама обавља радо и на задовољство својих слушалаца.

ђ) Јелена ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ члан је редакције Нашег језика, часописа који издаје Институт за српски језик САНУ, и Узданица – часопис за језик, књижевност, уметност и педагошке науке, Педагошки факултет у Јагодини, Јагодина.

4. ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Број објављених радова (**217**) и њихов квалитет (**598 6.**), у који улаже рад и таленат, приказују Ј. ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ већ као озбиљног научног радника. Јелена ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ је такође учесник низа домаћих и међународних научних конференција (укупно **86**), на којима њени радови редовно наилазе на леп пријем. Успешно Ј. ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ сарађује и у научним пројектима на факултету и ван њега (укупно **5**). Ко наставник, са истом прилежношћу, енергијом и вољом колегиница ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ изводи наставу из различитих дисциплина у области савременог српског језика и стилистике, а обавља и друге задатке који су у вези са њеним наставничким и научничким ангажовањем на факултету. Уз то, Ј. ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ је конструктиван човек, спремна на сарадњу са колегама како у настави и

науци, тако и у свим осталим активностима које захтева положај што га на факултету заузима.

Са задовољством предлажемо Већу Филолошког факултета да др ЈЕЛЕНУ ЈОВАНОВИЋ СИМИЋ изабере у звање *редовног професора* за ужу научну област *Српски језик*, предмет *Стилистика српског језика*.

У Београду, 25. октобра 2016.

Комисија:

1. _____
др Рајна Драгићевић, ред. проф.
2. _____
др Драгана Мршевић-Радовић, ред. проф.
3. _____
др Срето Танасић, ред. проф.