

В) ГРУПАЦИЈА ТЕХНИЧКО-ТЕХНОЛОШКИХ НАУКА

**С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ**

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Универзитет у Београду – Електротехнички факултет
Ужа научна, односно уметничка област: Техничка акустика
Број кандидата који се бирају: 1
Број пријављених кандидата: 1
Имена пријављених кандидата:
1. др Драгана Шумарац Павловић

II - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Драгана, Станиша, Шумарац Павловић
- Датум и место рођења: 23.07.1967. Косовска Митровица
- Установа где је запослен: Универзитет у Београду – Електротехнички факултет
- Звање/радно место: ванредни професор
- Научна, односно уметничка област: Техничка акустика

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: Универзитет у Београду – Електротехнички факултет
- Место и година завршетка: Београд, 1993.

Мастер:

- Назив установе:
- Место и година завршетка:
- Ужа научна, односно уметничка област:

Магистеријум:

- Назив установе: Универзитет у Београду – Електротехнички факултет
- Место и година завршетка: Београд, 1996.
- Ужа научна, односно уметничка област:

Докторат:

- Назив установе: Универзитет у Београду – Електротехнички факултет
- Место и година одбране: Београд, 2007.
- Наслов дисертације: Утицај геометријских карактеристика просторије на њен акустички одзив
- Ужа научна, односно уметничка област: Техничка акустика

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

Асистент 02.07.1998.
Доцент 27.06.2008.
Ванредни професор 08.07.2013.

3) Испуњени услови за избор у звање РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
1	Пристапно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	Није примењивано
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	Просечна оцена на студентским анкетама од избора у претходно звање 4,54
3	Искуство у педагошком раду са студентима	24. године непрекидног рада у настави на Електротехничком факултету у Београду

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	ментор 4 одбрањене докторске дисертације коментор 1 дисертације одбрањене на Универзитету у Београду (Историја и филозофија природних наука и технологија) ментор 29 одбрањених мастер радова ментор 2 магистарске тезе ментор 8 дипломског рада (петогодишње студије) ментор 21 дипломског рада (четворогодишње студије)
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, мастер или докторским студијама	члан комисије за преглед и оцену 6 докторских дисертација на Електротехничком факултету,

		1 на Архитектонском факултету у Београду, 1 на Грађевинско архитектинском факултету у Нишу 64 мастер рада, 90 дипломских радова
--	--	--

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број радова, сапштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
6	Објављен један рада из категорије M21, M22 или M23 из научне области за коју се бира		
7	Саопштена два рада на научном или стручном скупу (категорије M31-M34 и M61-M64).		
8	Објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 од првог избора у звање доцента из научне области за коју се бира		
9	Саопштена три рада на међународним или домаћим научним скуповима (категорије M31-M34 и M61-M64) од избора у претходно звање из научне области за коју се бира.		
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту	Учешће у 9 пројеката, 2 патента и 9 техничких решења	
11	Одобрен и објављен уџбеник за ужу област за коју се бира, монографија, практикум или збирка задатака (са ISBN бројем)		<ul style="list-style-type: none"> Д. Шумарац Павловић, М. Мијић, Електроакустика, електронски уџбеник, 2017. ISBN 978-86-7225-064-0 Д. Шумарац Павловић, „Практикум из електроакустике“, електронски уџбеник објављен на Интернет страни Факултета, 2013. ISBN 978-86-7225-053-4
12	Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
13	Саопштена три рада на међународним или домаћим научним скуповима (категорије M31-M34 и M61-M64) у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
14	Објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира.	9 радова са JCR листе од	4 рада категорија M21 3 рада категорија M22 2 рада категорија M23

		последњег избора	
15	Цитираност од 10 хетеро цитата	54 хетеро цитата	Scopus
16	Саопштено пет радова на међународним или домаћим скуповима (катеорије М31-М34 и М61-М64) од којих један мора да буде пленарно предавање или предавање по позиву на међународном или домаћем научном скупу од избора у претходно звање из научне области за коју се бира	М30 (14) М60 (15)	Од избора у звање ванредног професора има 14 радова изложених на међународним конференцијама (М30) који су штампани у целини, од којих један као предавање по позиву
17	Књига из релевантне области, одобрен уџбеник за ужу област за коју се бира, поглавље у одобреном уџбенику за ужу област за коју се бира или превод иностраног уџбеника одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање		Д. Шумарац Павловић, „Практикум из електроакустике“, електронски уџбеник објављен на Интернет страни Факултета, 2013. ISBN 978-86-7225-053-4 Д. Шумарац Павловић, М. Мијић, „Електроакустика“, електронски уџбеник, 2017. ISBN 978-86-7225-064-0
18	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)	14 радова у поседњих 10 година	

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	1. Председник или члан уређивачког одбора научног часописа или зборника радова у земљи или иностранству. 2. Председник или члан организационог одбора или учесник на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа. 3. Председник или члан у комисијама за израду завршних радова на академским специјалистичким, мастер и докторским студијама. 4. Аутор или коаутор елабората или студија. 5. Руководилац или сарадник у реализацији пројеката. 6. Иноватор, аутор или коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката. 7. Поседовање лиценце.
2. Допринос академској и широј заједници	1. Председник или члан органа управљања, стручног органа, помоћних стручних органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. 2. Члан стручног, законодавног или другог органа и комисија у широј друштвеној заједници. 3. Руковођење активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета. 4. Руковођење или учешће у ваннаставним активностима студената. 5. Учесће у наставним активностима који не носе ЕСПБ бодове (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних

	<p>удружења и институција или сл.).</p> <p>6. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.</p>
<p>3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству</p>	<p>1. Учешће у реализацији пројекта, студија или других научних остварења са другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству.</p> <p>2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству,</p> <p>3. Руковођење или чланство у органима или професионалним удружењима или организацијама националног или међународног нивоа.</p> <p>4. Учешће у програмима размене наставника и студената.</p> <p>5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма.</p> <p>6. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.</p>

Прилози:

Ставка 10:

Пројекти

1. Програм 2005 „Високо образовање“, програмска активност 0014 „Развој високог образовања“, пројекат „Примена ИТ у мерењу и контроли буке“, руководилац пројекта
2. COST FP1302, WoodMusICK WOODen MUSical Instrument Conservation and Knowledge, 2013-2017
3. COST TU0901 „Integrating and Harmonizing Sound Insulation Aspects in Sustainable Urban Housing Constructions“, 2010-2013
4. „Електродинамика атмосфере у ураним срединама Србије“, Министарство науке, Пројекат ТР 37019 , 2011-2017, учесник у пројекту
5. „Интеграција и хармонизација система звучне заштите у зградама у контексту одрживог становања“, Министарство науке, Пројекат ТР36026, 2011-2017
6. „Акустички дизајн простора и звучни садржаји у Српској православној цркви“, Министарство науке, Пројекат 23046, 2008-2010.
7. „Моделовање у акустици просторија“, Министарство за науку и технологију Србије, Пројекат 8, 1996-2000.
8. „Моделовање у акустици просторија“, Министарство за науку и технологију Србије, Пројекат 1005.

Техничка решења:

1. Миомир Мијић, Драгана Шумарац Павловић, Милош Бјелић, "Акустички дизајн нове концертне сале македонске филхармоније у Скопљу", ново техничко решење примењено на међународном нивоу (М81), 2017
2. М.Бјелић, М.Станојевић, М.Мијић, Д. Шумарац Павловић, „Оптимизовани микрофонски низ за мониторинг саобраћајне буке“, Електротехнички факултет, Београд, 2017. (М85)
3. М.Мијић, Д. Шумарац Павловић, М.Бјелић, М.Станојевић, "Лабораторијски модел Звучничког стуба са софтверски контролисаном усмереношћу", Електротехнички факултет, Београд, 2015. Ново лабораторијско постројење (М83)
4. М. Мијић, Д. Шумарац Павловић, Д. Машовић, Н. Арсић, Б. Николић, Рачунарски програм за прорачун звучне изолације у зградама, Електротехнички факултет, Београд, 2013. Нови софтвер (М85)

5. М. Мијић, Д. Шумарац Павловић, Д. Машовић, "Систем за акустички мониторинг високонапонских дистрибутивних трансформатора", Електротехнички факултет, Београд, 2011, Ново лабораторијско постројење (М83)
6. М. Мијић, Д. Дринчић, Д. Шумарац Павловић, "Лабораторијско постројење за мерење коефицијента дифузности рефлексације према ИСО 17497", Електротехнички факултет, Београд, 2010, Ново лабораторијско постројење (М83)
7. М. Мијић, Д. Шумарац Павловић, Д. Машовић, "Лабораторијски модел планарног микрофонског низа", Електротехнички факултет, Београд, 2012, (М83)
8. М. Мијић, Д. Шумарац Павловић, "Штитник за ветар за микрофоне звукометријске станице", Електротехнички факултет, Београд, 2010
9. М. Мијић, Д. Шумарац Павловић, "Импулсни извор за мерење у физичким моделима", Електротехнички факултет, Београд, 2010

Патенти:

1. Миомир Мијић, Милан Ковинић, Драгана Шумарац Павловић, „VU – хедрум метар“, пријављен патент, 2014. пријава П-2014/0056
2. Миомир Мијић, Драгана Шумарац Павловић, „Бинаурални диктафон на лап-топ рачунару“, пријављен патент, патент број 52830, 2010

Ставка 14:

1. М. Bjelić, M. Stanojević, Dragana Šumarac Pavlović, M. Mijić, Microphone array geometry optimization for traffic noise analysis, Journal of the Acoustical Society of America, Vol. 141, No. 5, pp. 3101-3104, May, 2017. DOI 10.1121/1.4982694, ISSN 0001-4966 (M22, IF 1,850)
2. Đ. Grozdić, S. Jovičić, Dragana Šumarac Pavlović, J. Galić, B. Marković, "Comparison of Cepstral Normalization Techniques in Whispered Speech Recognition, Advances in Electrical and Computer Engineering", Vol. 17, No. 1, pp. 21-26, Apr, 2017. DOI 10.4316/AECE.2017.01004, ISSN 1582-7445 (M23, IF 0,661)
3. M. Vojnović, M. Mijić, Dragana Šumarac Pavlović, "A simplified model of mouth radiation impedance closed by mask cavity", Applied Acoustics, Vol. 115, No. 1, pp. 3-5, Jan, 2017, DOI 10.1016/j.apacoust.2016.08.016, ISSN 0003-682X (M22, IF 1.980)
4. J. Tomić, N. Bogojević, M. Pljakić, Dragana Šumarac Pavlović, "Assessment of traffic noise levels in urban areas using different soft computing techniques", Journal of the Acoustical Society of America, Vol. 140, No. 4, pp. EL340-EL345, Oct, 2016. DOI 10.1121/1.4964786, ISSN 0001-4966, (M21, IF 1.850)
5. Dragana Šumarac Pavlović, M. Mijić, An approach to numerical quantification of room shape and its function in diffuse sound field model, Journal of the Acoustical Society of America, Vol. 140, No. 4, pp. 2766-2768, Oct, 2016. DOI 10.1121/1.4964739, ISSN 0001-4966, (M21, IF 1.850)
6. Dragana Šumarac Pavlović, M. Mijić, D. Mašović, "The influence of proscenium boxes on acoustic response in historical opera halls", Journal of the Acoustical Society of America, Vol. 138, No. 3, pp. 1533-1536, Sep, 2015. DOI: 10.1121/1.4928721, ISSN 0001-4966, (M21, IF 1.850)
7. I. Salom, M. Mijić, J. Čertić, Dragana Šumarac Pavlović, B. Despot, "Subjective evaluation and an objective measure of a church bell sound quality", Applied Acoustics, Vol. 85, pp. 97-105, Nov, 2014. DOI: 10.1016/j.apacoust.2014.04.012, ISSN 0003-682X (M22, IF 1.269)
8. M. Božić, S. Čizmić, Dragana Šumarac Pavlović, T. Escalas-Tramullas, "Problem-based learning in telecommunications: internship-like course bridging the gap between the classroom and industry", International Journal of Electrical Engineering Education, Vol. 51, No. 2, pp. 110-120, Apr, 2014. DOI:10.7227/IJEEE.51.2.3, ISSN 0020-7209, (M23, IF 0.208)
9. D. Mašović, Dragana Šumarac Pavlović, M. Mijić, „On the suitability of ISO 16717-1 reference spectra for rating airborne sound insulation“, Journal of the Acoustical Society of America, Vol. 134, No. 5, pp. 420-425, Nov, 2013, DOI: 10.1121/1.4824629, ISSN 0001-4966, (M21, IF 1.817)

Ставка 16:

1. M. Mijić, **D. Šumarac-Pavlović**, „A comprehensive role of diffusing surfaces in architectural acoustics“, predavanje po pozivu na 7th AAAA Congress on Sound and Vibration, Proceedings, pp. 22-23, September 2016, Ljubljana, 2016, Proceedings, pp. 71-86 (**plenarno predavanje**)
2. M. Mijić, **D. Šumarac-Pavlović**, „A comprehensive role of diffusing surfaces in architectural acoustics“, 7th AAAA Congress on Sound and Vibration, Alps Adria Acoustical Association, Ljubljana, 2016. Proceedings, pp. 71-86
3. M. Bjelić, M. Stanojević, **D. Šumarac-Pavlović**, M. Mijić, „Comparison of beamforming algorithms for localization and separation of sound sources“, Alps Adria Acoustics Association, Ljubljana, 2016. Proceedings, pp. 317-324
4. M. Stanojević, M. Bjelić, **D. Šumarac-Pavlović**, M. Mijić, „In situ measurement of noise incidence angle distribution at the building envelope“, Inter Noise, Hamburg, Aug, 2016. Proceedings, pp. 3803-3812
5. Н. Петровић, М. Бјелић, Ј. Ћертић, М. Станојевић, **Д. Шумарац Павловић**, „Analyses of decimation filter stopband attenuation influence on subjective quality of audio signals“, TELFOR, Beograd, 2016. Proceedings, pp.
6. М. Станојевић, М. Бјелић, Ј. Ћертић, **Д. Шумарац Павловић**, „Психоакустичка анализа утицаја параметара децимационих филтара на квалитет аудио сигнала“, ТЕЛФОР, Београд, 2015. Proceedings, pp. 3803-3812,
7. F. Pantelić, Đ. Grozdić, M. Bjelić, I. Ristanović, **D. Šumarac-Pavlović**, M. Mijić, „Analysis of sound field at low frequencies – empty vs. furnished room“, Forum Acusticum, EAA, Krakow, Poljska, 2014. Proceedings, pp. 1-8
8. **D. Šumarac-Pavlović**, F. Pantelić, S. Bojčić, M. Bjelić, „Airborne sound insulation of monolithic partition as a function of incidence angles“, Forum Acusticum, Krakow, Sep, 2014.
9. Miomir Mijić, **D. Šumarac-Pavlović**, Romana Bošković, „Analysis of energy “traffic” in room and its implication on sound insulation and absorption of materials“, International interdisciplinary scientific conference „Radical space in between disciplines“, Novi sad, september 21-23, 2015. Proceedings, pp. 347-352
10. M. Mijić, **D. Šumarac-Pavlović**, F. Pantelić, M. Bjelić, „Acoustic design challenge in totally flexible configuration of theatre hall – case study“, Congress of the Alps Adria Acoustics Association, Graz, Oct, 2013, Proceedings on CD
11. D. Mašović, M. Mijić, **D. Šumarac-Pavlović**, „Comparison between the spectrum shape of traffic noise in Belgrade and the ISO 717-1 reference spectrum“, Internoise 2013, Innsbruck, Austrija, Sep, 2013, Proceedings on CD, pp. 1-6
12. D. Mašović, M. Mijić, **D. Šumarac-Pavlović**, „An insight into EN 12354 sound insulation calculation results dispersion due to variations of building element performance quantities“, Internoise 2013, Innsbruck, Austrija, Sep, 2013, Proceedings on CD, pp. 1-8
13. Д. Машовић, **Д. Шумарац Павловић**, М. Мијић, „Calculation of sound insulation according to EN 12354: Influence of type of the separating element junctions“, 21. Telfor 2013, Beograd, Nov, 2013. Proceedings, pp. 793-796
14. Д. Машовић, **Д. Шумарац Павловић**, М. Мијић, „Calculation of sound insulation according to EN 12354: Influence of sound reduction index of flanking elements“, 21. Telfor 2013, Beograd, Nov, 2013, Proceedings, pp. 789-792
15. D. Mašović, **D. Šumarac-Pavlović**, M. Mijić, „The influence of less available physical parameters on the sound insulation calculation according to EN 12354“, XLVIII ICEST 2013, Ohrid, Makedonija, Jun, 2013.
16. D. Mašović, N. Arsić, **D. Šumarac-Pavlović**, M. Mijić, „Customization of software for sound insulation prediction in buildings to national legislations – Case study: Slovenia“, XLVIII ICEST 2013, Ohrid, Makedonija, Jun, 2013.

Ставка 18:

1. Dragan Ristić, Milan Pavlović, Dragana Šumarac Pavlović, Irini Reljin, "Detection of early reflections using multifractals", Journal of Acoustical Society of America Volume 133, Issue 4, pp. EL235-EL241 (2013); DOI 10.1121/1.4793767 (M21, IF=1,587)
2. D. Ćirić, M. Marković, M. Mijić, Dragana Šumarac Pavlović, „On the effects of nonlinearities in room impulse response measurements with exponential sweeps“, Applied Acoustics, Vol 74, No 3 (2013) 375-382, DOI:10.1016/j.apacoust.2012.07.013, ISSN 0003-682X, (M22 IF=1,050)

3. M.Mijić, Dragana Šumarac Pavlović, „Measurement of Reverberation Gain in an Urban Environment”, Journal of the Acoustical Society of America, Vol 132, No 3 (2012) DOI: 10.1121/1.4740225, ISSN 0001-4966 (M21, IF=1,587)
4. Dragana Šumarac Pavlović, M.Mijić, H. Kurtović, "A simple impulse sound source for measurements in room acoustics", Applied Acoustics, Vol 69 (2008) 378–383, DOI: 10.1016/j.apacoust.2006.11.003, ISSN 0003-682X, (M22, IF=1,050)
5. Dragana Šumarac Pavlović, M.Mijjić, "An insight into the influence of geometrical features of rooms on their acoustic response based on free path length distribution", Acta Acustica, Vol 92, No 6 (decembar 2007) 1012-1026, ISSN 1610-1928 (M22, IF=0.609)

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На конкурс за редовног професора са пуним радним временом на недоређено време за ужу научну област техничка акустика јавила се једна кандидаткиња, ванредни професор др Драгана Шумарац Павловић. На основу прегледаног материјала комисија сматра да др Драгана Шумарац Павловић формално и суштински задовољава све прописане услове за избор у звање редовног професора за ужу научну област техничка акустика.

Драгана Шумарац Павловић има и по броју и по квалитету довољан број објављених радова у којима је приказала способност истраживачког рада у области Техничке акустике. Она је у досадашњем наставничком раду непрекидно била ангажована на Електротехничком факултету на редовним, мастер и докторским студијама. У свом досадашњем раду на овом факултету Драгана Шумарац Павловић је испољила потребне квалитете за педагошки и научни рад, што потврђују студентске анкете, објављени уџбеници и радови, као и искуство у учешћу и руковођењу истраживачким пројектима. Напоредо с наставним радом била је активна и у подизању научног подмлатка. Својим укупним радом доказала се као препознатљив стручњак у својој области не само у домаћој средини, већ и у ширем окружењу.

На основу изнетих чињеница комисија са задовољством предлаже Изборном већу Електротехничког факултета да ванредног професора др Драгану Шумарац Павловић изабере за редовног професора за ужу научну област техничка акустика.

Београд, 18.01.2018.

ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

др Миомир Мијић, редовни професор
Универзитет у Београду – Електротехнички факултет

–

др Јован Цветић, редовни професор
Универзитет у Београду – Електротехнички факултет

Др Петар Правица, редовни професор у пензији
Универзитет у Београду – Електротехнички факултет