

**ОБРАЗАЦ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА
ЗА ПРОДУЖЕТАК РАДНОГ ОДНОСА РЕДОВНОМ ПРОФЕСОРУ**

1. Назив факултета: **ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**
2. Име и презиме кандидата за продужетак радног односа: **РАДОЈКА ВУКЧЕВИЋ**
3. а) Датум када је кандидат из чл. 93, ст. 2-4 Закона о високом образовању навршио, односно навршава 65. година живота: **7.10.2017.**
б) Датум када је кандидату из чл. 146, ст. 2 Закона о високом образовању Сенат првобитно продужио радни однос по навршеној 65. години живота:
в) Датум до када је кандидату из тачке б) Сенат првобитно продужио радни однос:
4. Датум доношења предлога Катедре/Комисије _____ године о продужетку радног односа: **18. 10. 2017.**
5. Датум утврђивања предлога Наставно-научног већа о продужетку радног односа: **22. 3. 2018.**
6. Број школских година за који Наставно-научно веће предлаже продужетак радног односа: **2**
7. Назив уже научне области / предмета за који је кандидат изабран приликом избора у звање редовног професора: **АМЕРИЧКА КЊИЖЕВНОСТ**
8. Датум и број одлуке органа Универзитета о избору у звање редовног професора (давању сагласности) за ужу научну област / предмет из тачке 7. овог обрасца: **11. 10. 2005., 19/69**
9. Установе у области високог образовања у којима је кандидат био запослен у укупном трајању од најмање 20 година:

УНИВЕРЗИТЕТ ЦРНЕ ГОРЕ (1986-2005) и УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ (2005-2018)

10. Резултати у научном раду, односно у уметничком стваралаштву и у развоју научнонаставног подмлатка на факултету након стицања звања редовног професора:

(приложити одговарајућу табелу А, Б, Ц, Г или Д, које су дате уз овај образац)

11. Постојећи број наставника изабраних у звање за исту ужу научну област за несметано и квалитетно обезбеђивање свих облика наставе: 2

12. Навести име лица у звању сарадника изабраног за ужу научну област из тачке 7. овог обрасца у периоду од 10 година пре утврђивања предлога Наставно-научног већа из тачке 5. овог обрасца о продужетку радног односа:

мр Сергеј Мацура

13. Ако би наставнику престала функција за коју је изабран, или нека друга активност од посебног значаја за факултет, односно Универзитет, навести ту функцију:

Уз попуњени образац ПРО доставити предлог Катедре и предлог одлуке Наставно-научног већа с образложењем о испуњености услова за продужење радног односа и временом трајања продужења.

У Београду,

_____ год.



[Handwritten signature]
ДЕКАН ФАКУЛТЕТА

Табела Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

	<i>(Резултати у развоју научно-наставног подмлатка и оцена педагошког рада у периоду после избора у звање редовног професора)</i>	Број изабраних сарадника и учешћа у комисији, те оцена из студентске анкете
1	Резултати у развоју научно-наставног подмлатка	10
2	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	110
3	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	15 + 15
4	Оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама	4,7

	<i>(Резултати у научном раду)</i>	Број радова, сапштења, цитата и др.	Навести часописе, скупове, књиге и др.
5	Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 од избора у звање редовног професора из научне области за коју је биран	M23	“War in the Media and the English Language: the case of Yugoslavia 1999 bombardment”. <i>People Say: Journal of Literature and Culture</i> , February 2015, Book 13, Issues 23 and 24, pp. 43-50. ISSN 1925-5667 (Canada)
		M22	“A Study of Đilas’s Perspectives on Njegos’s <i>Poet, Prince, Bishop</i> , <i>Serbian Studies</i> , Vol. 26, Nos.1-2, 2012, 17-25.
		M23	“Sandra Gilbert and Susan Gubar’s Borders of Convention”, <i>On the Borders of Convention</i> , Eds. A. Nikčević and M. Knežević, Cambridge Scholar Press, 2010, pp. 151-159.
		M23	“Negoriating Books’ Ads:

		M23	'Seeing Through Things', <i>Anglica Wratislaviensia XLVII</i> , Wroclaw 2009, 81-91. "Is a Woman Still a Stranger at Supper in Montenegro?", <i>Gender Studies</i> , Vol. 1, No. 5/ 2006, pp. 151-161.
6	Објављен један рад из категорије M24 од избора у звање редовног професора из научне области за коју је биран. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51	M24	Ženski glasovi u američkoj književnosti", <i>Zbornik Matice srpske</i> , knjiga LIV (2006), sveska 1, pp. 81-93.
7	Објављених пет радова из категорије M51 од избора у звање редовног професора из научне области за коју је биран. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51	M51	„Najnovija recepcija Njegoša u SAD: 1995-2010", <i>Anali</i> , br. 27, Sveska 2 za 2015. godinu, str.11 - 22.
		M51	"The Roads of American Literary Criticism Taken", <i>Belgrade BELLS, Vol. IV</i> , Belgrade, 2012, pp. 63-73.
		M51	"As Žižek Writes It" <i>Anali</i> , 23 Sveska I, Belgrade: Filološki fakultet 2011, 223-233.
		M51	"Postmodernizam na zalasku", <i>Nova Zora</i> , Jesen/Zima 15-16, 2007/8, pp. 302-310.
		M51	"Američka književnost sada", <i>Prosvjetni rad</i> , 1, 2, Podgorica, 2009. pp. 18-28.
		M51	"Jedan mogući život – jedna personalna istorija", <i>Nova Zora</i> , Jesen/Zima 11-12/2006, pp. 306-312.

8	Цитираност од 10 хетероцитата у периоду после избора у звање редовног професора (навести само број хетероцитата).		17
9	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33	М33	“Canada in Short: Contemporary Canada in Short Fiction”. <i>Proceedins</i> , Belgrade: University of Belgrade, Faculty of Philology, 2017. ISBN 978-86-6153-391-4.
		М33	“Gerald Graff’s Embracing Edges in <i>Professing Literature</i> ”, <i>ELLSEE Proceedings</i> , Belgrade 2014, 401-9. (UDC 821.111(73).09, 82.09(73))
		М33	“Canadian Literature NOW”, Belgrade Conference on Canadian Literature, <i>Proceedings, CANADA: NEW Ideas for the New World</i> , Faculty of Philology & SACS, 2014, 227-237. (UDC 821.111 (71).09(082))
		М31	“Alis Manro u kontekstu kanadske kratke priče“. <i>Susreti naroda i kultura: međunarodni zbornik</i> , Kosovska Mitrovica: Filozofsku fakultet, 2015, 5-13. UDC821.111(719.09-36 Манро А. 82.0
		М31	“Female Voices in the Mirrors of the History of American Literature”, <i>Size Zero</i> , Podgorica: Pobjeda 2009, 17-37.

		M33	“(Re) Connecting Through Diversity: Margaret Atwood’s <i>Strange Things</i> ” , (Re) <i>Connecting Through Diversity: Canadian Perspectives</i> , Eds. J. Novakovic, S. Pajovic i V. Gvozden, Megatrend University, Belgrade 2011, pp. 137/143.
		M33	“Playing Chess with Sacvan Bercovitch and His Model of Literary and Cultural Studies“, <i>ELLSSAC Proceedings</i> , Vol.II, Belgrade 2008, pp. 73-79.
		M33	“Margaret Atwood’s Otherness”, Proceedings: First International Conference on Canadian Studies <i>Other Language – Otherness in Canadian Culture</i> , Belgrade, July 2005, pp. 331-37.
		M33	"Myth, Canadian Literature, and Michael Ondaatje's Myth-Making", <i>Images of Canada: Interiors and Exteriors</i> , Eds. Jelena Novakovic and Radojka Vukcevic, Beograd, 2007, pp. 29-45.
		M33	“Lawrence Buell’s Capacity to Dream the Dream of Deep Ecology in his <i>Writing for an Endangered World</i> ”, <i>ELLSII75 Proceedings</i> , Vol. III, 2007, 269-277.
10	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63	M63	“Istorija cenzure u američkoj književnosti: kako utihnuti tekst”, Зборник радова са XI

		M63	<p>међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, Књига II ТИШИНА, 2017, str. 75-83, UDK: 821.111(73).09</p> <p>“Dobrica Ćosić: pogledi sa strane”, <i>Ćorovićeви susreti: Srpska proza danas – Književno djelo Dobrice Ćosića</i>, SPKD Prosvjeta, Bileća-Gacko, 2011, str.70-82.</p>
11	<p>Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју је биран, у периоду од избора у звање редовног професора.</p>		<p><i>A History of American Literature: Precolonial Times to the Present</i>, Beograd: Filološki fakultet, 2010. ISBN 978-86-86419-89-7</p> <p><i>Perspectives on American Literature</i>, (Ed.) Beograd: Filološki fakultet, 2008. ISBN 978-86-86419-54-5</p> <p><i>American Literature: A Reader</i>, (Ed.) Beograd: Filološki fakultet, 2008. ISBN 978-86-86419-53-8</p> <p>U štampi:</p> <p><i>Na ivici interpretacije: ogledi o američkoj književnosti</i> (kod Zavoda za izdavanje udžbenika u Beogradu, 2018)</p> <p><i>Razgovorom kroz Ameriku: knjiga intervjuja</i> (kod Filološkog fakulteta, 2018).</p> <p><i>Istorija američke književnosti</i> (kod Matice srpske u Crnoj Gori, 2018).</p>

(Изборни услови – минимално 2 од 3)

12	Стручно-професионални допринос	<p>Uređivanje časopisa: <i>Belgrade Bells, Vol. 11</i>, (Eds. Radojka Vukčević and Milica Spremić), Beograd: Filološki fakultet, 2018.</p> <p><i>Belgrade Bells, Vol. 6</i>, (Eds. Radojka Vukčević and Milica Spremić), Beograd: Filološki fakultet, 2014.</p> <p><i>English Language and Literature Studies</i> (Eds. Aleksandra Jovanović and Radojka Vukčević), Beograd: Filološki fakultet, 2009.</p> <p><i>Images of Canada: Interiors and Exteriors</i>, (Eds. Jelena Novakovic and Radojka Vukcevic), Beograd, 2007.</p> <p>Član uredništva časopisa <i>Belgrade BELLS, Anali Filološkog fakulteta, Filološki pregled</i>.</p> <p>Recenzent većeg broja časopisa i zbornika u Srbiji i regionu (<i>Matica srpska, Belgrade BELLS, Anali Filološkog fakulteta, Filološki pregled, Zbornik Amerika, ELLSIIR, ELLSEE...</i>)</p> <p>Intervjui sa istaknutim američkim i domaćim književnim kritičarima</p> <p>„Interview with Lawrence Buell!“ <i>People Say: Journal of Literature and Culture</i>, April 2016, Book 13, Issues 27 & 28, pp. 31-36. (Canada).</p> <p>“Interview with Linda Hutcheon”, <i>Belgrade Bells, Vol. 2</i>, Belgrade: Faculty of Philology, English Department, 2010, 335-342.</p> <p>“Putevi Novog istorizma: intervju sa Stivenom Grinblatom”, Novi Sad: <i>Zbornik Matice srpske za književnost i jezik, Kniga LV, Sveska 1/2007</i>, pp. 131-35.</p> <p>“Pluralistička pozicija: razgovori s Ninom Bejm”, <i>Genero</i>, broj 8/9, pp. 113-119.</p> <p>“Kolonijalna i postkolonijalna teorija: razgovor sa Homi Babom”, Novi Sad: <i>Letopis</i></p>
----	--------------------------------	--

		<p><i>matice srpske</i>, January-February, 2005, pp.218-226.</p> <p>“Veselin Kostić: the Everlasting Companion of Our Experience”, <i>Belgrade Bells</i>, Vol. VI, December 2014, pp.15-23. (UDC 82: 929 Костић В. (047.53)</p> <p>Prevodi Aleks Jovičević, <i>Monteskje kao prevodilac</i>, Podgorica: CID, 2008. (<i>Montesquieu as a Translator</i>) Vida T. Johnson, <i>Filmovi Andreja Tarkovskog: vizuelna fuga</i>, Banja Luka: Besjeda, 2007. (<i>Films of Andrei Tarkovski: Visual Fuga</i>), Rashwort M. Kidder, <i>Kako dobri ljudi donose teške odluke</i>, Podgorica: CID, 2006. (<i>How Good People Make Hard Decisions</i>)</p> <p>Konferencije Učešće u velikom broju konferencija u zemlji i inostranstvu sa radovima, kao plenarni govornik i kao učesnik panela (Beograd, Niš, Kragujevac, Boston, Njujork, Nju Orleans, London, Pariz, Toronto, Atlanta, Atina, Budimpešta, Helsinki, Krakov, Istanbul, Solun, Sarajevo...)</p> <p>Organizacija nastave i rukovođenje Katedrom Značajno doprinela organizaciji i unapređenju nastave Katedre za anglistiku u ulozi Upravnice Katedre za anglistiku Filološkog fakulteta u Beogradu od oktobra 2013. do oktobra 2016. godine. U tom periodu uspostavljena je saradnja između Katedre i međunarodnih institucija.</p>
13	Допринос академској и широј заједници	<p>Održan veći broj javnih predavanja, predavanja po pozivu i plenarnih predavanja u zemlji, regionu i inostranstvu (Beograd, Podgorica, Toronto, Boston...)</p>

		<p>Predavanja po pozivu „Američka književnost SADA“, 2017 i „Putevi američke književne kritike“, 2012 (Crnogorska akademija nauka) “Njegoševo kameno more”, Toronto, Srpski kulturni centar, novembar, 2013.</p> <p>Plenarno predavanje “Američka književna kritika i Veliki rat“, Filološki fakultet, septembar 2014.</p>
14	<p>Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству</p>	<p>Učešće u projektima</p> <p>Od 2015. do 2018. deo tima Univerziteta u Beogradu, na međunarodnom projektu TEMPUS FUSE. Cilj projekta koji je sproveden uz podršku Evropske unije jeste unapređenje internacionalizacije u oblasti nauke i mobilnosti studenata, nastavnog i nenastavnog osoblja na visokoškolskim ustanovama u Srbiji. U sklopu rada na projektu boravila je studijskoj poseti Univerzitetu Midlseks u Londonu, sa kojim je uspostavila uspešnu saradnju. Kao jedan od najvidljivijih dosadašnjih doprinosa ističe pomoć u ostvarivanju saradnje između Filološkog fakulteta UB i Univerziteta u Bambergu, Nemačka, u okviru koje se sprovodi uspješna razmjena studenata na svim nivoima studija. Pored toga, u cilju unapređenja nastave, razmjene nastavnog kadra i povećanja vidljivosti državnih univerziteta u Republici Srbiji učestvovala je u osmišljavanju kurseva engleskog jezika za nastavnike i administrativno osoblje univerziteta u Beogradu, Novom Sadu, Nišu, Kragujevcu i Novom Pazaru.</p> <p>Članstvo u međunarodnim asocijacijama Serbian Association of Canadian Studies Association of English Teachers of Serbia</p>

		<p>Serbian Association for Canadian Studies Serbian Studies, USA</p> <p>ASEEES</p> <p>ESSE, CEACS</p> <p>Član organizacionog odbora trogodišnjih konferencija na Katedri za anglistiku na Filološkom fakultetu u Beogradu.</p>
--	--	--

Напомене:

1. Сматраће се да је кандидат који је објавио рад који доноси исти или већи број М бодова предвиђених Правилником о поступку и начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача од оног који носи рад који се захтева као минимални услов за избор у одређено звање, а који се не наводи у Минималним условима тај услов испунио (чл. 9 Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду).
2. До 30. септембра 2018. године престижним светским часописима за научне области у пољу друштвено-хуманистичких наука који, за потребе избора у звања наставника, могу бити изједначени са часописима из категорије М 21 – М 23, сматраће се часописи са Листе часописа који се вреднују у поступку избора у та звања у пољу друштвено-хуманистичких наука, коју је утврдио Универзитет (чл. 16а Правилника о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду).
3. Ментор на докторским студијама у пољу друштвено-хуманистичких наука може бити наставник који је у претходних десет година остварио најмање 24 бода, и то:
 - најмање 4 бода за рад у часопису са листа SSCI, ERIH, HEINONLINE и EconLit или у часопису категорије М24; и
 - најмање 20 бодова за радове у категоријама: М11; М12; М13; М14; М21; М22; М23; М24; М31; М32; М33; М34 и М51.

PROF. DR RADOJKA VUKČEVIĆ

CITIRANOST PREMA BAZI SRPSKI CITATNI INDEKS

- **Vukčević, R. (2002) Reading American literature: A critical anthology. Podgorica: Institut za strane jezike**

Lončar-Vujnović, M. [2007]. Simbolička prezentacija nekih transcendentnih i mistično-realističnih elemenata u poeziji Volta Vitmana i Emili Dickinson. *Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Prištini*, (37), 221-236.
- **Vukčević, R. (2004) Američka književnost na Harvardu - intervju sa Lorensom Bjuelom. Zbornik Matice srpske za književnost i jezik, vol. 52, br. 1, str. 211-216**

Tošić, J. [2006]. Ekokritika - interdisciplinarno proučavanje književnosti i životne sredine. *Facta universitatis - series: Working and Living Enviromental Protection*, 3(1), 43-50.

CITIRANOST PREMA GOOGLE SCHOLAR

- **A History of American Literature (2005): Then and now. Podgorica: Institut za strane jezike, Univerzitet Crne Gore**
- Lončar-Vujnović, M. N. [2010]. Jevrejski postmoderni pisci i nacionalni identitet. *Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Prištini*, (40), 107-116.
- Savic, V., & Čutura, I. (2011). Translation as cultural transposition. *The Journal of Linguistic and Intercultural Education*, 4, 125.
- SAVIĆ, M. V., & Čutura, I. Interdisciplinarity as the key of translation-Serbian translations of Pound's poetry. *Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica*.
- Simović, S., & Mijušković, M. The Nineteenth Century American Fiction: Hawthorne, The House of the Seven Gables and Its Reception: A Brief Overview.
- Simović, S. (2014). Poe's Typical Short Story Strategies. *Journal of Educational and Social Research*, 4(4), 312.
- Simović, S. (2017). EDGAR ALAN PO, KNJIŽEVNA KRITIKA I ČASOPISI-JEDAN OSVRT. *Komunikacija i kultura online*, 5(5), 201-220.

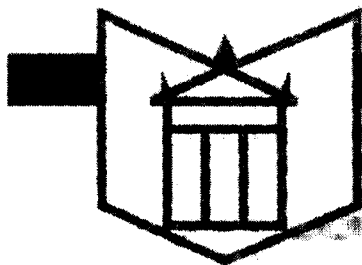
- SIMOVIĆ, S., & MIJUŠKOVIĆ, M. (2014). TRANSCENDENTALNA MISAO RALFA VALDA EMERSONA. *Studii de Știință și Cultură*, 1(4).
- **Reading American Literature (2002): A Critical Anthology . Podgorica: Institut za strane jezike**
- Simović, S., & Mijušković, M. The Nineteenth Century American Fiction: Hawthorne, The House of the Seven Gables and Its Reception: A Brief Overview.
- Simović, S. (2014). Poe's Typical Short Story Strategies. *Journal of Educational and Social Research*, 4(4), 312.
- Simović, S. (2014). Poe's Typical Short Story Strategies. *Journal of Educational and Social Research*, 4(4), 312.
- Simović, S. (2017). EDGAR ALAN PO, KNJIŽEVNA KRITIKA I ČASOPISI–JEDAN OSVRT. *Komunikacija i kultura online*, 5(5), 201-220.
- SIMOVIĆ, S., & MIJUŠKOVIĆ, M. (2014). TRANSCENDENTALNA MISAO RALFA VALDA EMERSONA. *Studii de Știință și Cultură*, 1(4).

An anthology of American literature

- SIMOVIĆ, S., & MIJUŠKOVIĆ, M. (2014). TRANSCENDENTALNA MISAO RALFA VALDA EMERSONA. *Studii de Știință și Cultură*, 1(4).

Is a Woman still" A Stranger at Supper" in Montenegro?

- Özcan, U. (2009). Yabancıların Gözüyle 19. Yüzyılda Karadağ Kadını. *Süleyman Demirel Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 2009(19).



Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“

Булевар краља Александра 71
11120 Београд
ПАК:135505

Телефон: (011) 3370 – 509
(011) 3370 – 513
Факс: (011) 3370 – 354

ТИБ: 101720080 • МБ: 7032714 • ШД: 9101, ТЕКУЋИ РАЧУН: 840-171660-68
www.unilib.rs

30. март 2018.

Потврда о броју цитата

У Универзитетској библиотеци „Светозар Марковић“ у Београду урађена је цитираност радова за проф. др Радојку Вукчевић према бази података Web of Science за период од 1997. до марта 2018. године.

Пронађен је 1 цитат.

Одељење за научне информације и едукацију



Dragana Stolic
Драгана Столић
Информатор саветник

На основу члана 129 и 131 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду, члана 93 Закона о високом образовању, члана 151 Статута Универзитета у Београду, Наставно-научно веће Филолошког факултета Универзитета у Београду, на седници одржаној 22. марта 2018. године, донело је

ОДЛУКУ

Наставно-научно веће Филолошког факултета даје сагласност на предлог Катедре за англистику да се проф. др Радојки Вукчевић, која на крају школске 2017/2018. године стиче услов за одлазак у пензију, продужи радни однос за две школске године.

Образложење

Катедра за англистику Филолошког факултета Универзитета у Београду поднела је дана 18. 10. 2017. године образложени предлог Наставно-научном већу Филолошког факултета Универзитета у Београду да се др Радојки Вукчевић, редовном професору, продужи радни однос до две школске године, с обзиром да испуњава све услове предвиђене Законом о високом образовању, Статутом Универзитета у Београду и Статутом Филолошког факултета Универзитета у Београду.

Наставно-научно веће Филолошког факултета Универзитета у Београду је на седници одржаној 22. марта 2018. године једногласно донело одлуку се да сагласност за продужење радног односа именованој за две школске године.

Декан Филолошког факултета


Проф. др Биљана Марковић



Доставити:

- Именованом-ој,
- Одсеку за опште и правне послове,
- Архиви.

Катедра за англистику

Број:.....

18. 10. 2017. године

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ

ПРИМЉЕНО: 18. 10. 2017			
Орг. јед.	Број	Прилог	Вредност
	2343/7		

ДЕКАНУ ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ

Проф. др Љиљана Марковић

КОМИСИЈИ ЗА ПЛАН И РАЗВОЈ ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА УНИВЕРЗИТЕТА У
БЕОГРАДУ

Поштована професорка Марковић,

Катедра за англистику Вам се обраћа са молбом да одобрите продужење радног односа др Радојки Вукчевић, редовном професору, уговором на одређено време до две године у складу са Законом о високом образовању, члан 93.

С поштовањем,

Управница Катедре за
англистику



Проф. др Јелена Вујић