

**ОБРАЗАЦ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА  
ЗА ПРОДУЖЕТАК РАДНОГ ОДНОСА РЕДОВНОМ ПРОФЕСОРУ**

1. Назив факултета: **Филолошки факултет**
2. Име и презиме кандидата за продужетак радног односа: **Смиља Срдих**
3. а) Датум када је кандидат из чл. 93, ст. 2-4 Закона о високом образовању навршио, односно навршава 65. година живота: **13. 11. 2014.**  
б) Датум када је кандидату из чл. 146, ст. 2 Закона о високом образовању Сенат првобитно продужио радни однос по навршеној 65. години живота: **11. 3. 2015.**  
в) Датум до када је кандидату из тачке б) Сенат првобитно продужио радни однос: **30. 9. 2018.**
4. Датум доношења предлога Катедре / Комисије о продужетку радног односа:
5. Датум утврђивања предлога Наставно-научног већа о продужетку радног односа:
6. Број школских година за који Наставно-научно веће предлаже продужетак радног односа:  
две
7. Назив уже научне области / предмета за који је кандидат изабран приликом избора у звање редовног професора: **Германистика, Немачки језик – Историја немачког језика**
8. Датум и број одлуке органа Универзитета о избору у звање редовног професора (давању сагласности) за ужу научну област / предмет из тачке 7. овог обрасца: **18. 12. 2007., 05 бр. 150-20/XV-3.14**
9. Установе у области високог образовања у којима је кандидат био запослен у укупном трајању од најмање 20 година: **Филолошки факултет Универзитета у Београду**

**10. Резултати у научном раду, односно у уметничком стваралаштву и у развоју научнонаставног подмлатка на факултету након стицања звања редовног професора:**

**(приложити одговарајућу табелу А, Б, Ц, Г или Д, које су дате уз овај образац)**

**11. Постојећи број наставника изабраних у звање за исту ужу научну област за несметано и квалитетно обезбеђивање свих облика наставе: 2**

**12. Навести име лица у звању сарадника изабраног за ужу научну област из тачке 7. овог обрасца у периоду од 10 година пре утврђивања предлога Наставно-научног већа из тачке 5. овог обрасца о продужетку радног односа: Јан Красни, асистент**

**13. Ако би наставнику престала функција за коју је изабран, или нека друга активност од посебног значаја за факултет, односно Универзитет, навести ту функцију:**

**члан Већа научних области друштвено-хуманистичких наука Универзитета у Београду**

**Уз попуњени образац ПРО доставити предлог Катедре и предлог одлуке Наставно-научног већа с образложењем о испуњености услова за продужење радног односа и временом трајања продужења.**

У Београду,

28. маја 2018 год.



**ДЕКАН ФАКУЛТЕТА**

проф. др Љиљана Марковић

**ОБРАЗАЦ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА  
ЗА ПРОДУЖЕТАК РАДНОГ ОДНОСА РЕДОВНОМ ПРОФЕСОРУ**

1. Назив факултета: Филолошки факултет

2. Име и презиме кандидата за продужетак радног односа: Смиља Срдих

3. а) Датум када је кандидат из чл. 93, ст. 2-4 Закона о високом образовању навршио, односно навршава 65. година живота: 13. 11. 2014.

б) Датум када је кандидату из чл. 146, ст. 2 Закона о високом образовању Сенат првобитно продужио радни однос по навршеној 65. години живота: 11. 3. 2015.

в) Датум до када је кандидату из тачке б) Сенат првобитно продужио радни однос: 30. 9. 2018.

4. Датум доношења предлога Катедре / Комисије о продужетку радног односа:

5. Датум утврђивања предлога Наставно-научног већа о продужетку радног односа:

6. Број школских година за који Наставно-научно веће предлаже продужетак радног односа: две

7. Назив уже научне области / предмета за који је кандидат изабран приликом избора у звање редовног професора: Германистика, Немачки језик – Историја немачког језика

8. Датум и број одлуке органа Универзитета о избору у звање редовног професора (давању сагласности) за ужу научну област / предмет из тачке 7. овог обрасца: 18. 12. 2007., 05 бр. 150-20/XV-3.14

9. Установе у области високог образовања у којима је кандидат био запослен у укупном трајању од најмање 20 година: Филолошки факултет Универзитета у Београду

**10. Резултати у научном раду, односно у уметничком стваралаштву и у развоју научнонаставног подмлатка на факултету након стицања звања редовног професора:**

**(приложити одговарајућу табелу А, Б, Ц, Г или Д, које су дате уз овај образац)**

**11. Постојећи број наставника изабраних у звање за исту ужу научну област за несметано и квалитетно обезбеђивање свих облика наставе: 2**

**12. Навести име лица у звању сарадника изабраног за ужу научну област из тачке 7. овог обрасца у периоду од 10 година пре утврђивања предлога Наставно-научног већа из тачке 5. овог обрасца о продужетку радног односа: Јан Красни, асистент**

**13. Ако би наставнику престала функција за коју је изабран, или нека друга активност од посебног значаја за факултет, односно Универзитет, навести ту функцију:**

**члан Већа научних области друштвено-хуманистичких наука Универзитета у Београду**

**Уз попуњени образац ПРО доставити предлог Катедре и предлог одлуке Наставно-научног већа с образложењем о испуњености услова за продужење радног односа и временом трајања продужења.**

У Београду,

28. маја 2018 год.

**ДЕКАН ФАКУЛТЕТА**

М. П.

проф. др Љиљана Марковић

**Табела Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА**

	<i>(Резултати у развоју научно-наставног подмлатка и оцена педагошког рада у периоду после избора у звање редовног професора)</i>	<b>Број изабраних сарадника и учешћа у комисији, те оцена из студентске анкете</b>
1	Резултати у развоју наставно-научног подмлатка	<p><b>А.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Председник 8 Комисија за припрему и писање извештаја за сва универзитетска наставничка звања за наставно-научну област Германистикана на Филолошком факултету Универзитета у Београду</li> <li>2. Председник или члан две Комисије за избор у универзитетска наставничка звања за наставно-научну област Скандинавистика на Филолошком факултету Универзитета у Београду</li> <li>3. Председник 2 Комисије за избор у универзитетска наставничка звања за наставно-научну област Германистика на Филозофском факултету Универзитета у Источном Сарајеву</li> <li>4. Члан 2 Комисије за избор у наставничка звања за наставно-научну област Германистика на Филозофском факултету Универзитета у Београду</li> <li>5. Члан 2 Комисије за избор у универзитетска наставничка звања за наставно-научну област Германистика на Филолошком факултету Универзитета у Бањој Луци</li> </ol> <p><b>Б.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Председник или члан 10 Комисија за припрему и писање извештаја за сарадничка звања за наставно-научну област Германистика на Филолошком факултету Универзитета у Београду</li> <li>2. Члан 4 Комисије за припрему и писање извештаја за</li> </ol>

		<p>сарадничка звања за наставно-научну област Германистика на Филозофском факултету Универзитета у Новом Саду</p> <p>3. Председник или члан 5 Комисија за припрему и писање извештаја за сарадничка звања за наставно-научну област Германистика на Филолошком факултету у Бањој Луци</p> <p>4. Председник или члан 4 Комисије за припрему и писање извештаја за сарадничка звања за наставно-научну област Германистика на Филолошком факултету Универзитета Црне Горе</p> <p>5. Члан Комисије за припрему и писање извештаја за наставнике немачког језика на Војној академији Београд</p>
2	<p>Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским, специјалистичким, односно мастер студијама</p>	<p>A. Ментор за израду мастер радова</p> <p>1. Дина Петровић (2017): Морфологија и семантика модалних глагола у немачком језику</p> <p>2. Весна Костић (2017): Генитив и генитивска фраза у немачком и српском језику.</p> <p>3. Данило Ђуновић (2016): Употреба инфинитива у немачком и српском језику.....</p> <p>4. Љубомир Ивановић (2012): Темпус и вријеме у њемачком језику.....</p> <p>5. Мирко Леовац (2013): Морфолошка и синтаксичка конверзија у њемачком језику.</p> <p>6. Наташа Матијевић (2012): Развој курикулума у основном образовању</p> <p>7. Маја Будишић (2010): Приједложна фраза у њемачком језику.</p> <p>8. Лана Будишић (2010): Акузатив у њемачком и српском језику.....</p>

		<p>Б. Члан Комисије за одбрану мастер радова</p> <p>1. Младен Татљак (2017). <i>Значај браће Грим за проучавање немачког језика и књижевности</i></p> <p>2. Даринка Глишић (2017). <i>Значај историје немачког језика у савремено конципираној настави немачког језика као страног</i></p>
3	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	<p>А. Ментор</p> <p>1. Добрила Бегенишић (2010). <i>Немачко-српска (српскохрватска) и српско (српскохрватско) -немачка лексикографија у периоду 1945 – 2000.</i></p> <p>2. Бранислав Ивановић (2013). <i>Рецесивна обележја немачких фразеологизама и тенденција нивелације према савременом језичком стању</i></p> <p>Б. Члан Комисија за преглед, оцену и одбрану докторске дисертације</p> <p>1. Гордана Ристић (2013). <i>Соматизми у немачкој и српској фразеологији (контрастивна истраживања)</i></p> <p>2. Сања Нинковић (2013). <i>Euphemismen und Tabuwörter in deutschen und österreichischen Zeitungen und Zeitschriften</i></p> <p>3. Катарина Кржељ (2014): Лингво- прагматика немачког језика на нефилолошким факултетима.</p>
4	Оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама	<p>Педагошки приступ и наставна делатност проф. др Смиље Срдић су у студентским анкетама о евалуацији наставног процеса оцењена веома позитивном оценом. 4.26</p>

	<i>(Резултати у научном раду)</i>	<b>Број радова, сапштења, цитата и др</b>	<b>Навести часописе, скупове, књиге и друго</b>
5	Објављен један рад из		Srđić, S., Kostić-Tomović, J. & Ivanović, B.

	категирије M21, M22 или M23 од избора у звање редовног професора из научне области за коју је биран		<p>(2017). Frazeološki elementi u savremenim reklamnim sloganima na nemačkom jeziku. <i>Komunikacija i kultura online</i>. <a href="http://www.komunikacijaikultura.org/prepublishing/KK9SrdicKosticTomovicIvanovic.pdf">http://www.komunikacijaikultura.org/prepublishing/KK9SrdicKosticTomovicIvanovic.pdf</a>. [M23]</p> <p>Djordjević, Miloje / Engel, Ulrich (2009): <i>Wörterbuch zur Verbalenz Deutsch – Bosnisch/Kroatisch/Serbisch</i>. München: iudicium, 686 S. U: <i>Studia Germanica Universitatis Vesprimiensis</i> 2009/2, str. 154-156.</p> <p>Golubović Biljana: <i>GERMANISMEN IM SERBISCHEN UND KROATISCHEN</i>. U: <i>Südost-Forschungen</i>. Internationale Zeitschrift für Geschichte, Kultur und Landeskunde Südosteuropas 67/2008, str. 573-575</p>
6	Објављен један рад из категорије M24 од избора у звање редовног професора из научне области за коју је биран. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51.		<p>1. Срдић, С. (2015). Граматика у речницима српског језика. <i>Српски језик XX/2015</i>, стр. 127-136 [M24]</p> <p>2. Konjunktiv I im gegenwärtigen Deutsch. U: <i>Srpski jezik</i> 2007, str. 171-179. [M24]</p> <p>3. Мартин Лутер и настанак нововисоконемачког језика. У: <i>Српски језик</i> 11 / 1 – 2, година XII, 2007 , стр.393-401. [M24]</p> <p>4. Miloje Djordjević/ Ulrich Engel (2013): <i>Srpsko-nemački rečnik valentnosti glagola</i>. Verlag Otto Sagner: München, Berlin Washington, 780 стр. (<i>Srpski jezik</i> IXX/2014. [M24]</p>
7	Објављених пет радова из категорије M51 од избора у звање редовног професора из научне области за коју је биран. Додатно испуњен		<p>1. Срдић, С. (2013). Позиција допуна у речници: контрастивна анализа немачког и српског језика. <i>Анали Филолошког факултета</i> 25/II, стр. 93-</p>

	<p>услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51</p>	<p>103. [M51]</p> <p>2. Srđić, S. (2010). Teorija valentnosti i leksikografija. <i>Riječ. Časopis za nauku o jeziku i književnosti</i>, 4, str. 47 – 61. [M51]</p> <p>3. Срдић, С. (2015). Илокуција и површинска структура. <i>Анали Филолошког факултета</i>. XXVI/1, 2014. стр. 29-36 [M51]</p> <p>4. Срдић, С. (2010). Контрастивна проучавања немачког и српског/српскохрватског језика: правци и резултати. Београд: Српска академија наука и уметности, стр. 281-301.[M14]</p> <p>5. Engel, U, Srđić, S., &amp; Alanović, M. (2012). <i>Deutsch-serbische kontrastive Grammatik. Teil I: Der Satz</i>. München/Berlin/Washington: Verlag Otto Sagner. ISBN 9783866882652 [M11]</p> <p>6. Engel, U., Srdć, S., Đurović, A., &amp; Alanović, M. (2014). <i>Deutsch-serbische kontrastive Grammatik. Teil II: Das Nomen und der nominale Bereich</i>. München/Berlin/Washington: Verlag Otto Sagner. 9783866884304 [M11]</p> <p>7. Engel, U., Đurović, A., Ivanović, B., Srđić, S, &amp; Alanović, M. (2017). <i>Deutsch-serbische kontrastive Grammatik. Teil IV: Die Partikeln</i>. Hamburg: Verlag Dr. Kovač. ISBN 978 – 3 – 8300 – 9318 – 3 [M11]</p>
8	<p>Цитираност од 10 хетероцитата у периоду после избора у звање редовног професора (навести само број хетероцитата)</p>	<p>(linkovi navedeni u prilogu)</p> <p>1. (PDF) „Semantika prošlih glagolskih vremena u njemačkom jeziku“ ( Lj Ivanović – <i>Word across cultures/Riječ na granici kultura</i>. Zbornik radova sa Pete konferencije Instituta za strane jezike–ICIFL5 i Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore (12-13. jun 2014) -</p>

			<p>ucg.ac.me</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. (PDF) „<u>Refleksi srednjevisokonemačkih glasovnih promena u frazeologiji savremenog nemačkog jezika</u>“ (B Ivanović - <i>Komunikacija i kultura online</i>, 2017 - komunikacijaikultura.org)</li> <li>3. [PDF] „Satzförmige Überschriften von Presstexten“ (M Matić - <i>Komunikacija i kultura online</i>, godina I, broj, 2010 - academia.edu)</li> <li>4. „Recesivnost u nemačkoj frazeologiji“ (B Ivanović, <i>Анали Филолошког факултета</i>, XXI, 2009)</li> <li>5. (PDF) <i>Tvorba reči u savremenom nemačkom jeziku</i> (Jelena Kostić Tomović, Fokus-Forum za interkulturnu komunikaciju, 2013.)</li> <li>6. PDF „<u>Nemačko-srpska (srpskohrvatska) i srpsko (srpskohrvatsko)-nemačka stručna leksikografija u periodu 1945-2000</u>“ (D Begenišić - 2010 - nardus.mpn.gov.rs)</li> <li>7. „Deutsch-serbische kontrastive Grammatik. Teil I: Der Satz/Srpsko-nemački rečnik valentnosti glagola: Wörterbuch zur Verbvalenz Serbisch-Deutsch“ (W. Browne, <i>Canadian Slavonic Papers</i>, 56(3/4, 2014)).</li> <li>8. Jelena Kostić-Tomović (2017): <i>Savremena nemačka leksikografija</i>. Beograd</li> <li>9. „<u>Recesivna obeležja nemačkih frazeologizama i tendencija nivelacije prema savremenom jezičkom stanju</u>“ (B Ivanović - 2013 - nardus.mpn.gov.rs)</li> <li>10. <i>Slaganje u savremenim skandinavskim jezicima - prototip i periferija</i>. (S. Bilandžija, Beograd 2018.)</li> </ol>
9	Два рада са међународног		Srdić, S. (2013). Der Einfluss Österreichs

	научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33		auf die kulturelle Entwicklung in Serbien. U: H. Haslmayr/A. Hoisie (ur.): <i>Pluralität als kulturelle Lebensform. Österreich und die Nationalkulturen Südosteuropas</i> . Wien, 2013, str. 135-145 Прилог са међународног симпозијума <i>Pluralität als kulturelle Lebensform. Österreich und die National- kulturen Südosteuropas</i> .) [M31]
10	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63		Zbornici nisu štampani.
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју је биран, у периоду од избора у звање редовног професора.		1. Srdić, S. (2008). <i>Morphologie der deutschen Sprache</i> . Beograd: Jasen. ISBN 978 – 86 – 85337 – 38 - 3  2. Srdić, S. (2013). <i>Morphologie der deutschen Sprache</i> . Zweite korrigierte, leicht veränderte Ausgabe. Beograd: Jasen. (ISBN broj 978-86-6293-018-7)
12	Стручно-професионални допринос		Стручно-професионални допринос проф. др Смиље Срдић огледа се у трима паралелним тенденцијама: 1. Захваљујући докторској дисертацији <i>Модус у Лутеровој Библији и нововисоконемачка норма</i> утемељена су истраживања раноновисоконемачког језика (немачки језик у периоду 1350 – 1650. године), епохе традиционално запостављене у матичној, а посебно у иностраним германистикама. Резултат темељних истраживања овог језичког периода представљен је у ауторкиној монографији <i>Увод у раноновисоконемачки језик</i> , која је доживела два издања (Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 1998. и Филолошки факултет Универзитета у Београду, 2008. године). Ово је прва монографија из ове области германистике на Универзитету у

		<p>Београду. Даљи допринос проф. др Смиље Срдић у оснаживању дијакхронијских истраживања немачког језика у нашој научној средини, али и шире представља и монографија <i>Das Hildebrandslied</i> (Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, 2006. године), којом се на минуциозан, акрибичан и веома компетентан начин елаборирају релевантна питања једног од најзначајнијих споменика старовисоконемачког језика.</p> <p>2. Паралелно са истраживањима старијих језичких епоха у развоју немачког језика, проф. др Смиља Срдић интензивно истражује и проблеме контрастивне граматике на језичком пару немачки и српски, што је резултовало већим бројем радова, али и могућношћу да се и српски језик расветли из перспективе глаголске граматике зависности, што представља несумњиви допринос како за српску германистику, тако и за студије српског језика као матерњег, а посебно као страног.</p> <p>3. Под руководством проф. др Смиље Срдић и проф. др Улриха Енгела из СР Немачке реализован је међународни пројекат контрастивне граматике немачког и српског језика на којем су били ангажовани германисти и србисти из више универзитетских центара Србије, а чија је реализација потпомогнута од стране Филолошког факултета Универзитета у Београду. Значај овог веома обимног пројекта не треба сагледавати само у научном смислу, а он је несумњив, већ и у промоцији наше лингвистичке мисли у свету, али и у чињеници да је остварена међууниверзитетска сарадња у нашој средини, што доприноси бољем разумевању и размени научних сазнања.</p>
13	Допринос академској и широј заједници	Проф. др Смиља Срдић је учествовала у образовању и формирању низа генерација дипломираних германиста у

			<p>нашој земљи, али и њиховом даљем последипломском усавршавању, што је од великог значаја за српску академску заједницу. Својим залагањем настојала је да оствари добру међународну сарадњу са циљем тесне сарадње наших германиста и германиста из окружења, Немачке и Аустрије. Изузетан допринос проф. др Смиље Срдић је и у сталној промоцији српске германистичке лингвистике, али и српског језика ван наше земље.</p>
14	<p>Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству</p>		<p>Проф. др Смиља Срдић је у научном и стручном смислу, као ментор или члан комисија за преглед, оцену и одбрану мастер радова, магистарских радова и докторских дисертација сарађивала са више универзитетских центара у земљи и иностранству: са Филозофским факултетом у Новом Саду, Филолошко-уметничким факултетом у Крагујевцу, Филолошким факултетом „Др Блаже Конески“ Универзитета у Скопљу, Филолошким факултетом у Бањој Луци, Филозофским факултетом Универзитета у Источном Сарајеву и Филолошким факултетом Универзитета Црне Горе.</p>

**ПРИЛОГ 1 (уз тачку 2)****Ментор при изради мастер радова**

	Наслов рада	Име кандидата	Одбрањен
1.	1. Морфологија и семантика модалних глагола у немачком језику	Дина Пертовић	2017.
	2. Генитив и генитивска фраза у немачком и српском језику.	Весна Костић	2017.
	3. Употреба инфинитива у немачком и српском језику.....	Данило Ђуновић	2016.
	4. Темпус и вријеме у њемачком језику.....	Љубомир Ивановић	2012.
	5. Морфолошка и синтаксичка конверзија у њемачком језику.	Мирко Леовац	2013.
	6. Развој курикулума у основном образовању	Наташа Матијевић	2012.
	7. Приједложна фраза у њемачком језику.	Маја Будишић	2010.
	8. Акузатив у њемачком и српском језику.....	Лана Будишић	2010.

**ПРИЛОГ 2 (уз тачку 3)****Ментор – докторске дисертације**

	Наслов дисертације	Име кандидата	Пријављена	Одбрањена
1.	1. <i>Немачко-српска (српскохрватска) и српско (српскохрватско) -немачка лексикографија у периоду 1945 – 2000.</i>	Добрила Бегенишић	31.10.2007.	2010.
	2. <i>Рецесивна обележја немачких фразеологизама и тенденција нивелације према савременом језичком стању</i>	Бранислав Ивановић	26.04.2006.	2013.

### ПРИЛОГ 3 (тачка 4)

Оцена педагошког рада добијена у студентским анкетама (Центар за евалуацију Факултета)

### ПРИЛОГ 4

Индекс цитираности ([http://kobson.nb.rs/informacije/citiranost\\_ autora.19.html](http://kobson.nb.rs/informacije/citiranost_ autora.19.html))

### ПРИЛОГ 5

Радови из категорије M51/M53

Укупан број радова	5
1.	<p>- Vrste reči: problem gramatičke teorije. U: <i>Prevodilac</i> 57/2007, str. 22 – 30. (<a href="https://prevodi.rs/sr-lat/casopis-prevodilac-lat/">https://prevodi.rs/sr-lat/casopis-prevodilac-lat/</a>)</p> <p>- Kontrastivna istraživanja nemačkog i srpskog/srpskohrvatskog jezika. str. U: <i>Kontrastivna proučavanja srpskog jezika: pravci i rezultati</i>. Beograd: Srpska akademija nauka i umetnosti, Beograd, 2010, str. 281-301.( <a href="http://www.worldcat.org/title/kontrastivna-proucavanja-srpskog-jezika-pravci-i-rezultati/oclc/744563043">http://www.worldcat.org/title/kontrastivna-proucavanja-srpskog-jezika-pravci-i-rezultati/oclc/744563043</a>)</p> <p>- Teorija valentnosti i leksikografija. U: <i>Riječ</i>. Časopis za nauku o jeziku i književnosti 2010/4, str. 47 – 61. (<a href="http://www.rijec.ac.me/naslovna/uz_prvi_broj_nove_serije_rijeci.pdf">http://www.rijec.ac.me/naslovna/uz_prvi_broj_nove_serije_rijeci.pdf</a>)</p> <p>-Pozicija dopuna u rečenici: kontrastivna analiza nemačkog i srpskog jezika. (<i>Anali Filološkog fakulteta</i> 25/II 2013, str. 93-103.; (<a href="http://www.fil.bg.ac.rs/lang/sr/obavestenja/anali-filoloskog-fakulteta/">http://www.fil.bg.ac.rs/lang/sr/obavestenja/anali-filoloskog-fakulteta/</a>)</p> <p>-Ilokucija i površinska struktura. <i>Anali Filološkog fakulteta</i>. . XXVI/1, 2014. стр. 29-36 (<a href="http://www.fil.bg.ac.rs/lang/sr/obavestenja/anali-filoloskog-fakulteta/">http://www.fil.bg.ac.rs/lang/sr/obavestenja/anali-filoloskog-fakulteta/</a>)</p>

### ПРИЛОГ 6

## Хетероцитати (навести укупан број и радове)

Укупан број радова	12
1.	<p><b>хетероцитати</b> (Iz Univerzitetske biblioteke sam dobila informaciju da moji radovi nisu indeksirani u Web of science za period posle 2000. i, samim tim, ni citirani u toj bazi.)</p> <p>(извор наведених хетероцитата: <b>scholar.google.com</b>; <a href="https://scholar.google.com/scholar?hl=de&amp;as_sdt=0%2C5&amp;q=smilja+srdic&amp;oq=smilja">https://scholar.google.com/scholar?hl=de&amp;as_sdt=0%2C5&amp;q=smilja+srdic&amp;oq=smilja</a>)</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. (PDF) „Semantika prošlih glagolskih vremena u njemačkom jeziku“ ( Lj Ivanović – <i>Word across cultures/Riječ na granici kultura</i>. Zbornik radova sa Pete konferencije Instituta za strane jezike–ICIFL5 i Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore (12-13. jun 2014) - ucg.ac.me (<a href="https://www.researchgate.net/profile/Milica_Vukovic_Stamatovic/publication/324017244_EMPHASISERS_IN_THE_UK_PARLIAMENTARY_LANGUAGE_A_DIACHRONIC_AND_A_SYNCHRONIC_PERSPECTIVE/links/5ab9337ea6fdcc46d3b9ce5a/EMPHASISERS-IN-THE-UK-PARLIAMENTARY-LANGUAGE-A-DIACHRONIC-AND-A-SYNCHRONIC-PERSPECTIVE.pdf#page=40">https://www.researchgate.net/profile/Milica_Vukovic_Stamatovic/publication/324017244_EMPHASISERS_IN_THE_UK_PARLIAMENTARY_LANGUAGE_A_DIACHRONIC_AND_A_SYNCHRONIC_PERSPECTIVE/links/5ab9337ea6fdcc46d3b9ce5a/EMPHASISERS-IN-THE-UK-PARLIAMENTARY-LANGUAGE-A-DIACHRONIC-AND-A-SYNCHRONIC-PERSPECTIVE.pdf#page=40</a>)</li><li>2. (PDF) „Refleksi srednjevisokonemačkih glasovnih promena u frazeologiji savremenog nemačkog jezika“ (B Ivanović - <i>Komunikacija i kultura online</i>, 2017 - komunikacijaikultura.org) (<a href="file:///C:/Users/smilja1/AppData/Local/Temp/142-1-156-1-10-20170906.pdf">file:///C:/Users/smilja1/AppData/Local/Temp/142-1-156-1-10-20170906.pdf</a>)</li><li>3. [PDF] „Satzförmige Überschriften von Presstexten“ (M Matic - <i>Komunikacija i kultura online</i>, godina I, broj, 2010 - academia.edu (<a href="https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/7898176/kk1matic.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&amp;Expires=1525714335&amp;Signature=nmniOrTQx6urz1m24iXBqFuUBsw%3D&amp;response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DSATZFORMIGE_UBERSCHRIFTEN_VON_PRESSETEXT.pdf">https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/7898176/kk1matic.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&amp;Expires=1525714335&amp;Signature=nmniOrTQx6urz1m24iXBqFuUBsw%3D&amp;response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DSATZFORMIGE_UBERSCHRIFTEN_VON_PRESSETEXT.pdf</a>)</li><li>4. „Recesivnost u nemačkoj frazeologiji“ (B Ivanović, <i>Анали Филолошког</i></li></ol>

*факултета*, XXI, 2009 (<http://www.fil.bg.ac.rs/lang/sr/obavestenja/anali-filoloskog-fakulteta/>)

5. (PDF) *Tvorba reči u savremenom nemačkom jeziku* (Jelena Kostić Tomović, Fokus-Forum za interkulturalnu komunikaciju, 2013.)  
(<https://www.google.com/search?q=Tvorba+re%C4%8Di+u+savremenom+nema%C4%8Dkom+jeziku+&ie=utf-8&oe=utf-8&client=firefox-b>)

6. PDF „Nemačko-srpska (srpskohrvatska) i srpsko (srpskohrvatsko)-nemačka stručna leksikografija u periodu 1945-2000“ (D Begenišić - 2010 - nardus.mpn.gov.rs)  
(<http://nardus.mpn.gov.rs/bitstream/handle/123456789/4032/Disertacija.pdf?sequence=1>)

7. „Deutsch-serbische kontrastive Grammatik. Teil I: Der Satz/Srpsko-nemacki rečnik valentnosti glagola: Wörterbuch zur Verbvalenz Serbisch-Deutsch“ (W. Browne, *Canadian Slavonic Papers*, 56(3/4), 2014).  
([https://www.artsmn.ualberta.ca/csparxiv/ToCs/2014\\_56\\_3-4\\_ToC.php](https://www.artsmn.ualberta.ca/csparxiv/ToCs/2014_56_3-4_ToC.php))

8. Jelena Kostić-Tomović (2017): *Savremena nemačka leksikografija*. Beograd  
(<http://www.komunikacijaikultura.org/E-books/Jelena%20Kostic-Tomovic%20Savremena%20nemacka%20leksikografija.pdf>)

9. „Recesivna obeležja nemačkih frazeologizama i tendencija nivelacije prema savremenom jezičkom stanju“ (B Ivanović - 2013 - nardus.mpn.gov.rs)  
(<http://nardus.mpn.gov.rs/bitstream/handle/123456789/4013/Disertacija.pdf?sequence=1>)

10. *Slaganje u savremenim skandinavskim jezicima - prototip i periferija*. (S. Bilandžija, Beograd 2018.) ([http://www.komunikacijaikultura.org/E-books/Sofija\\_Bilandzija.pdf](http://www.komunikacijaikultura.org/E-books/Sofija_Bilandzija.pdf))

**ПРИЛОГ 7 (тачка 9)**

**Реферати са међународних скупова – М31**

<b>Укупан број радова</b>	1 već objavljen
1.	Der Einfluss Österreichs auf die kulturelle Entwicklung in Serbien. U: H. Haslmayr/A. Hoisie (iz.): <i>Pluralität als kulturelle Lebensform. Österreich und die Nationalkulturen</i>

<p>Südosteuropas. Wien, 2013, str. 135-145</p> <p>(Prilog sa međunarodnog simpozijuma : <i>Pluralität als kulturelle Lebensform. Österreich und die Nationalkulturen Südosteuropas.</i></p> <p>(<a href="https://www.ebay.de/itm/Pluralitat-als-kulturelle-Lebensform-Osterreich-und-die-Nationalkulturen-Sudos/312070534255?epid=197325072&amp;hash=item48a8da746f:g:s-0AAOSwTIFaigFC">https://www.ebay.de/itm/Pluralitat-als-kulturelle-Lebensform-Osterreich-und-die-Nationalkulturen-Sudos/312070534255?epid=197325072&amp;hash=item48a8da746f:g:s-0AAOSwTIFaigFC</a>)</p>
--

#### ПРИЛОГ 8

#### Реферати са домаћих скупова – М61

Укупан број радова	
1.	необјављени

#### ПРИЛОГ 9

#### Поглавља у књигама – М14

Укупан број радова	(3) Коауторство у књигама међународног значаја [M11]
1.	<p>. Engel, U, Srdić, S., &amp; Alanović, M. (2012). <i>Deutsch-serbische kontrastive Grammatik. Teil I: Der Satz.</i> München/Berlin/Washington: Verlag Otto Sagner. ISBN 9783866882652 [M11] (<a href="https://www.peterlang.com/view/product/85329">https://www.peterlang.com/view/product/85329</a>)</p> <p>6. Engel, U., Srdć, S., Đurović, A., &amp; Alanović, M. (2014). <i>Deutsch-serbische kontrastive Grammatik. Teil II: Das Nomen und der nominale Bereich.</i> München/Berlin/Washington: Verlag Otto Sagner. 9783866884304 [M11] (<a href="http://digital.kubon-sagner.com/title/4033-2E/">http://digital.kubon-sagner.com/title/4033-2E/</a>)</p> <p>7. Engel, U., Đurović, A., Ivanović, B., Srdić, S, &amp; Alanović, M. (2017). <i>Deutsch-serbische kontrastive Grammatik. Teil IV: Die Partikeln.</i> Hamburg: Verlag Dr. Kovač. ISBN 978 – 3 – 8300 – 9318 – 3 [M11] (<a href="https://www.verlagdrkovac.de/978-3-8300-9318-3.htm?eb_anf=1">https://www.verlagdrkovac.de/978-3-8300-9318-3.htm?eb_anf=1</a>)</p>

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ  
ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ  
ПРИМЉЕНО 27. 03. 2018  
Бр. Прилог Вре.  
874/1

**УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ • ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ**  
**КАТЕДРА ЗА ГЕРМАНИСТИКУ**

Студентски трг 3, 11000 Београд, тел:+381 11 20 21 628 факс:+ 381 11 26 30 039

ПРАВНОЈ СЛУЖБИ ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА

предмет: Продужење радног односа за проф. др Смиљу Срдић

Поштовани,

Обавештавамо Вас да је на Већу Катедре за германистику које је одржано 26. 3. 2018. године једногласно одлучено да се за проф. др Смиљу Срдић упути захтев за продужење радног односа.

Срдачно,

26. 3. 2018.

УПРАВНИК КАТЕДРЕ

*АК*  
Проф. др Анете Ђровић



Бр. 1911  
27. 04. 2018. 20. год.  
БЕОГРАД

На основу члана 129 и 131 Статута Филолошког факултета Универзитета у Београду, члана 93 Закона о високом образовању, члана 151 Статута Универзитета у Београду, Наставно-научно веће Филолошког факултета Универзитета у Београду, на седници одржаној 25. априла 2018. године, донело је

### ОДЛУКУ

Наставно-научно веће Филолошког факултета даје сагласност на предлог Катедре за германистику да се проф. др Смиљи Срдић, која на крају школске 2017/2018. године стиче услов за одлазак у пензију, продужи радни однос за две школске године.

### Образложење

Катедра за германистику Филолошког факултета Универзитета у Београду поднела је дана 27. 03. 2018. године образложени предлог Наставно-научном већу Филолошког факултета Универзитета у Београду да се др Смиљи Срдић, редовном професору, продужи радни однос до две школске године, с обзиром да испуњава све услове предвиђене Законом о високом образовању, Статутом Универзитета у Београду и Статутом Филолошког факултета Универзитета у Београду.

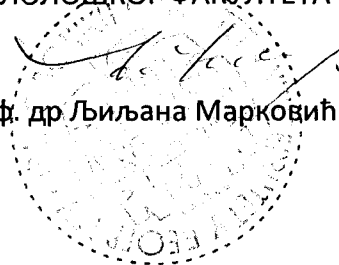
Наставно-научно веће Филолошког факултета Универзитета у Београду је на седници одржаној 25. априла 2018. године једногласно донело одлуку се да сагласност за продужење радног односа именованој за две школске године.

Доставити:

- ~~Именованом ој,~~
- Одсеку за опште и правне послове,
- Архиви.

ДЕКАН  
ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА

Проф. др Љиљана Марковић



### Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2016/17

Студијски програм: Језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Контрастивна граматика немачког и српског језика, 1517505

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Смиља Срдих

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 10

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>5.00</b>

42,67 : 10  
4,26

### Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2014/15

Студијски програм: модул Италијански језик, књижевност, култура, модул Украјински језик, књижевност, култура, модул Руски језик, књижевност, култура, модул Пољски језик, књижевност, култура, модул Француски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура, модул Библиотекарство и информатика, модул Румунски језик, књижевност, култура, модул Општа лингвистика са страним језиком, модул Арапски језик, књижевност, култура, модул Грчки језик, књижевност, култура, Филолошки профил, модул Мађарски језик, књижевност, култура, Наставнички профил, модул Шпански језик, хиспанске књижевности и културе, модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Албански језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, Српска књижевност и језик, модул Кинески језик, књижевност, култура, модул Општа књижевност и теорија књижевности, модул Јапански језик, књижевност, култура, модул Немачки језик, књижевност, култура, модул Бугарски језик, књижевност, култура, Српска књижевност и језик са компаратистиком

Назив и шифра предмета: Савремени немачки језик П-3, 0917333

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Смиља Срдић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 33

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	3.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.00
11.	Општи утисак	5.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>4.67</b>

### Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2014/15

Студијски програм: модул Библиотекарство и информатика, модул Румунски језик, књижевност, култура, модул Општа лингвистика са страним језиком, модул Арапски језик, књижевност, култура, модул Грчки језик, књижевност, култура, модул Мађарски језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура, модул Општа књижевност и теорија књижевности, модул Јапански језик, књижевност, култура, модул Немачки језик, књижевност, култура, модул Бугарски језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Савремени немачки језик Г-7, 0917037

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Смиља Срдих

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 3

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 74

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.33
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.67
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.33
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.33
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.33
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.33
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.33
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.33
11.	Општи утисак	4.33
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>4.36</b>

### Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2014/15

Студијски програм: модул Библиотекарство и информатика, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Румунски језик, књижевност, култура, модул Општа лингвистика са страним језиком, модул Грчки језик, књижевност, култура, модул Мађарски језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура, модул Јапански језик, књижевност, култура, модул Немачки језик, књижевност, култура, модул Француски језик, књижевност, култура, модул Бугарски језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Савремени немачки језик Г-5, 0917035

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Смиља Срдих

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 64

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.00
11.	Општи утисак	4.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>4.00</b>

### Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2014/15

Студијски програм: модул Украјински језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језици, књижевности, културе, модул Руски језик, књижевност, култура, модул Пољски језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура, модул Јапански језик, књижевност, култура, модул Немачки језик, књижевност, култура, модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура, модул Библиотекарство и информатика, модул Румунски језик, књижевност, култура, модул Општа лингвистика са страним језиком, модул Арапски језик, књижевност, култура, модул Грчки језик, књижевност, култура, модул Мађарски језик, књижевност, култура, модул Шпански језик, хиспанске књижевности и културе, модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Албански језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Историја немачког језика 1, 0917055

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Смиља Срдић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 6

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 82

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	3.33
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.33
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	3.83
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	2.50
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.50
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	3.17
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	2.83
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	2.50
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	3.83
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	2.40
11.	Општи утисак	3.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>3.19</b>

### Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2013/14

Студијски програм: модул Украјински језик, књижевност, култура, модул Скандинавски језици, књижевности, културе, модул Руски језик, књижевност, култура, модул Холандски језик, књижевност, култура, модул Пољски језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура, модул Јапански језик, књижевност, култура, модул Немачки језик, књижевност, култура, модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Чешки језик, књижевност, култура, модул Библиотекарство и информатика, модул Румунски језик, књижевност, култура, модул Грчки језик, књижевност, култура, модул Општа лингвистика са страним језиком, модул Арапски језик, књижевност, култура, модул Мађарски језик, књижевност, култура, модул Шпански језик, хиспанске књижевности и културе, модул Словачки језик, књижевност, култура, модул Албански језик, књижевност, култура, модул Енглески језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Историја немачког језика 1, 0917055

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Смиља Срдић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 4

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 64

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.33
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.25
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.50
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.50
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.25
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.75
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	3.33
11.	Општи утисак	3.50
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>4.20</b>

## Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2011/12

Студијски програм: профил Енглески језик, књижевност, култура, профил Украјински језик, књижевност, култура, профил Холандски језик, књижевност, култура, профил Шпански језик, хиспанске књижевности и културе, профил Јапански језик, књижевност, култура, профил Грчки језик, књижевност, култура, профил Пољски језик, књижевност, култура, профил Скандинавски језици, књижевности, културе, профил Чешки језик, књижевност, култура, профил Бугарски језик, књижевност, култура, профил Библиотекарство и информатика, профил Словачки језик, књижевност, култура, профил Кинески језик, књижевност, култура, профил Немачки језик, књижевност, култура, профил Општа лингвистика, профил Мађарски језик, књижевност, култура, профил Румунски језик, књижевност, култура, профил Руски језик, књижевност, култура, профил Албански језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Историја немачког језика 1, 0917055

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Смиља Срдић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 2

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 61

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.50
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.50
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.50
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.50
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	3.50
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	4.50
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>4.42</b>

## Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2011/12

Студијски програм: профил Енглески језик, књижевност, култура, профил Украјински језик, књижевност, култура, профил Шпански језик, хиспанске књижевности и културе, профил Италијански језик, књижевност, култура, профил Холандски језик, књижевност, култура, профил Пољски језик, књижевност, култура, профил Грчки језик, књижевност, култура, Група предмета, профил Бугарски језик, књижевност, култура, профил Библиотекарство и информатика, профил Општа књижевност и теорија књижевности, профил Кинески језик, књижевност, култура, профил Немачки језик, књижевност, култура, профил Мађарски језик, књижевност, култура, профил Румунски језик, књижевност, култура, профил Руски језик, књижевност, култура, профил Арапски језик, књижевност, култура, профил Француски језик, књижевност, култура, Филолошки профил, Наставнички профил, профил Албански језик, књижевност, култура, профил Јапански језик, књижевност, култура, профил Чешки језик, књижевност, култура, Српска књижевност и језик, профил Словачки језик, књижевност, култура, Српска књижевност и језик са компаратистиком, профил Општа лингвистика

Назив и шифра предмета: Савремени немачки језик П-1, 0917331

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Смиља Срдих

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 2

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 39

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	3.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	4.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>4.08</b>

### Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2012/13

Студијски програм: профил Турски језик, књижевност, култура, профил Библиотекарство и информатика, профил Општа лингвистика са страним језиком, профил Немачки језик, књижевност, култура, профил Кинески језик, књижевност, култура, профил Холандски језик, књижевност, култура, профил Пољски језик, књижевност, култура, профил Јапански језик, књижевност, култура  
Назив и шифра предмета: Немачки језик I, 0917021

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Смиља Срдић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 2

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 108

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	5.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	5.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	5.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	5.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	5.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	5.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>5.00</b>

### Анкета о вредновању педагошког рада наставника у зимском семестру 2013/14

Студијски програм: модул Библиотекарство и информатика, модул Енглески језик, књижевност, култура, модул Румунски језик, књижевност, култура, модул Општа лингвистика са страним језиком, модул Грчки језик, књижевност, култура, модул Мађарски језик, књижевност, култура, модул Кинески језик, књижевност, култура, модул Јапански језик, књижевност, култура, модул Немачки језик, књижевност, култура, модул Бугарски језик, књижевност, култура, модул Француски језик, књижевност, култура

Назив и шифра предмета: Савремени немачки језик Г-5, 0917035

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Смиља Срдих

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 1

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 64

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.00
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	2.00
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.00
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	5.00
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.00
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	3.00
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	3.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	5.00
11.	Општи утисак	2.00
	<b>Укупна просечна оцена:</b>	<b>3.75</b>