

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

І - О КОНКУРСУ

Назив факултета: **Учитељски факултет**
Ужа научна, односно уметничка област: **Методика наставе српског језика и књижевности**
Број кандидата који се бирају: **1**
Број пријављених кандидата:
Имена пријављених кандидата:
1. **Зорица Цветановић**
2. _____
.....

ІІ - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: **Зорица В. Цветановић**
- Датум и место рођења: **5. 6. 1972, Београд**
- Установа где је запослен: **Учитељски факултет Универзитета у Београду**
- Звање/радно место: **ванредни професор**
- Научна, односно уметничка област **Методика наставе српског језика и књижевности**

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:
- Назив установе: **Учитељски факултет Универзитета у Београду**
- Место и година завршетка: **Београд, 1998.**
Мастер:
- Назив установе:
- Место и година завршетка:
- Ужа научна, односно уметничка област:
Магистеријум:
- Назив установе: **Учитељски факултет у Врању Универзитета у Нишу**
- Место и година завршетка: **Врање, 2002.**
- Ужа научна, односно уметничка област: **Методика наставе српског језика и књижевности**
Докторат:
- Назив установе: **Учитељски факултет Универзитета у Београду**
- Место и година одбране: **Београд, 2008.**
- Наслов дисертације: **Методичка структура и функције читанке у млађим разредима основне школе**
- Ужа научна, односно уметничка област: **Методика наставе српског језика и књижевности**
Досадашњи избори у наставна и научна звања:
2001 – сарадник у настави за ужу научну област Методика наставе српског језика и књижевности
2005 – асистент за ужу научну област Методика наставе српског језика и књижевности

2009 – доцент за ужу научну област *Методика наставе српског језика и књижевности*
2014 – ванредни професор за ужу научну област *Методика наставе српског језика и књижевности*

3) Испуњени услови за избор у звање редовног професора

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
1	Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	
2	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	Просечна оцена студената по свим критеријумима за оцењивање је 4,82.
3	Искуство у педагошком раду са студентима	18 година

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	Председник комисије за избор асистента (2016) Члан комисије за избор доцента (2017) Члан комисија за избор асистената (2016, 2018. и 2019) 10 (десет) менторских мастер радова
5	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	11 (једанаест) учешћа у комисијама за одбрану мастер рада
6	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	1. Ивана Тасић Митић, Индивидуализована настава у обради прозних текстова у млађим разредима основне школе (Педагошки факултет, Врање, 2018) 2. Магдалена Ивковић, Методички приступ историјској бајци у разредној настави (Учитељски факултет Београд, 2017);

		<p>3. Оливера Крупеш, <i>Корпус српске књижевности у образовном и васпитном процесу: интерпретативна парадигма у настави</i>, (Филолошки факултет Београд, 2016);</p> <p>4. Љиљана Келемен, <i>Методички приступ усвајању морфолошких облика речи</i> (Учитељски факултет, Београд, 2016)</p>
--	--	---

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број радова, сапштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
7	Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.		
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63)		
9	Објављена два рада из категорије М20 или пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.		
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33		
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.		
14	Објављена један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33.		

	(за поновни избор ванр. проф)		
16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. (за поновни избор ванр. проф)		
17	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира	2 (два)	<p>1. „Teaching Vocabulary to Pupils in the First Grade of Primary School: An Experimental Approach” (koautor, sa V. Brborić) Vol. 32; No. 2/2019. UDK: 371(05); Print ISSN: 1848-5189; On-line ISSN: 1848-5197 (уз приложену потврду). M23</p> <p>2. „The pedagogical access on interculturalism as a methodological challenge in education” (koautor, sa M. Negru), <i>Journal Plus Education</i>, Arad, Romania, No 2, 2015, pp. 92–97, ISSN:1842-077X, E-ISSN (online) 3068-1151. M23</p>
18	Објављен један рад из категорије М24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М21, М22 или М23 може, један за један, да замени услов из категорије М24 или М51	3 (три)	<p>1. „Врсте текстова у разредној настави језика и књижевности” (коаутор, са Б. Стојановић, Д. Мишић), <i>Теме, часопис за друштвене науке</i>, Ниш, XLI, бр. 3, 2017, стр. 639–652, ISSN: 0353-7919, Online ISSN: 1820-7804, UDK 37.016:[81+82, DOI:10.22190/TEME1703639C. M24</p> <p>2. „Literary texts in the early teaching of reading and writing” (koautor, sa V. Janićijević), <i>Modern trends in teaching and education</i>, I. Radovanović, Z. Zaclona (Eds.), Belgrade/Nowy Sącz: University of Belgrade and State Higher Vocational School in Nowy Sącz, 2016, pp. 139–151, ISBN 978-86-7849-213-6. M14</p> <p>3. „Evaluation of children’s oral and written expression in mother tongue teaching in the first cycle of primary education” (koautor, sa Lj. Kelemen Milojević), <i>Evaluation in contemporary education - theory and practice</i>, I. Radovanović, Z. Zaclona (Eds.), Nowy Sącz/Belgrade, Poland: University of Belgrade and State Higher Vocational School in Nowy Sącz, 2018, pp. 148-159, ISBN: 978-86-7849-249-5. M14</p>

19	Објављених пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51	6 (шест)	<p>1. „Репродуктивна питања за тумачење књижевног текста у првом разреду основне школе”, <i>Иновације у настави</i>, Београд, бр. 4, 2015, стр. 44–53, ISSN 0352-2334, UDC 371.3:003-028.31. M51</p> <p>2. „Елементи и мотиви прича у збирци Тиодора Росића <i>Господар седам брагова</i> као основа за методичко тумачење” (коаутор, са М. Ивковић), <i>Књижевности и језик</i>, Београд, Vol. LXIII, бр. 3–4, 2016. стр. 307–322, ISSN 0454-0689. UDK 371.3::821.163.41 821.163.41.09-34. DOI: https://doi.org/10.18485/kij.2016.63.3_4.7. M51</p> <p>3. „Методички проблеми у програмском оквиру за учење латинице као другог писма у настави српског језика” (коаутор, са М. Негру и Љ. Келемен Милојевић), <i>Иновације у настави</i>, Београд, Vol. XXX, бр. 3, 2017, стр. 1–11, ISSN 0352-2334, UDC 37.016:003-028.31doi: 10.5937/inovacije1703001C 003.349:371.3. M51</p> <p>4. „Стрип у настави језика и књижевности у млађим разредима основне школе – методичке могућности” (коаутор, са Б. Стојановић, Д. Мишић), <i>Зборник радова Филозофског факултета у Приштини</i>, Косовска Митровица, бр. 2, Vol. XLVII, 2017, стр. 317–336, ISSN 0354-3293, eISSN: 2217-8082, UDC 371.3::821. DOI:10.5937/ZRFFP47-13518741.5. M51</p> <p>5. „Елементи функционалне писмености и коришћење рачунара у разредној настави” (коаутор, са И. Радовановић и Д. Богавац), <i>Нова школа</i>, Бијељина, Vol. XII, бр. 2, 2017, стр. 8–22, ISSN 1840-0922, UDK33. M51</p> <p>6. „Мишљења учитеља о усвојености граматичких категорија у разредној настави српског језика ” (коаутор, са Љ. Келемен Милојевић), <i>Књижевности и језик</i>, Београд,</p>
----	--	----------	---

			Vol. LXV, бр. 3–4. 2018, стр. 421–434, ISSN 0454-0689, UDK 371.3::811.163.41'36811.163.41'366, https://doi.org/10.18485/kij.2018.65.3_4.9 . M51
20	Цитираност од 10 хетеро цитата.	12 (дванаест)	<p>• На монографију <i>Методичко тумачење басне</i>, Београд: Учитељски факултет Универзитета у Београду, 2013.</p> <p>Позива се:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Љиљана Келемен Милојевић, <i>Методика развоја говора – приручник за припрему испита и самосталан рад студената</i>, Вршац: Висока школа струковних студија за васпитаче „Михаило Палов”, 2017, стр. 33. 2. Мирјана М. Чутовић, „Басна у функцији развоја ученичких схватања социјалних односа и мотива људског понашања”, <i>Настава и васпитање</i>, г. LXVI, бр. 2, Београд, 2017, 351–365, стр. 354. 3. Бојан М. Марковић, „Стилске фигуре и њихово значење – трансформација садржаја – методички аспект –”, у: <i>Дидактичко-методички приступи и стратегије – подршка учењу и развоју деце</i>, ур. Мирослава Ристић, Ана Вујовић, Београд: Учитељски факултет, 2016, 245–257, стр. 255. 4. Ивана Стојков, „Утицај гласног и тихог читања на разумевање текста у четвртог разреда основне школе”, <i>Иновације у настави</i>, г. XXXI, бр. 1, Београд, 2018, 113–124, стр. 114. 5. Мирјана Чутовић, Бошко Миловановић, „Теоријско и жанровско разматрање басне”, <i>Зборник радова Учитељског факултета Призрен-Лепосавић</i>, бр. 11, Призрен-Лепосавић, 2017, 163–174, стр. 166 и 171. 6. Ивана Стојков, „Гласно и тихо читање књижевног текста у разредној настави”, <i>Методичка пракса</i>, г. XIV, бр. 2, Београд, 2014, 193–202, стр. 195 и 197.

		<p>• На монографију <i>Читанка у разредној настави</i>, Београд: Учитељски факултет Универзитета у Београду, 2012.</p> <p>Позива се:</p> <ol style="list-style-type: none"> Милена Митровић, Ивана Стојков, „Читанка за четврти разред као уџбеник ширег културног контекста”, у: <i>Настава и учење – уџбеник у функцији наставе и учења</i>, ур. Ана Пешикан, Ужице: Учитељски факултет, 2016, 105–114, стр. 106. Мирјана Стакић, Мирјана Чутовић, <i>Читанка као мотивационо средство у настави српског језика</i>, <i>Зборник радова</i>, г. XX, бр. 19, Ужице, 2017, 93–108, стр. 105. Милена Б. Митровић, „Слике традиционалне културе у настави Српског језика за млађе разреде”, <i>Иновације у настави</i>, г. XXX, бр. 3, Београд, 2017, 106–116, стр. 108. Бојана Р. Маринковић, „Методички приступ обради књижевног дела <i>Мој дека је био трешња</i> Анђеле Нанети (у читанкама за 6. разред основне школе)”, у: <i>Дидактичко-методички приступи и стратегије – подршка учењу и развоју деце</i>, ур. Мирослава Ристић, Ана Вујовић, Београд: Учитељски факултет, 2016, 214–224, стр. 219. Магдалена М. Ивковић, „Допринос проучавању читалачких интересовања ученика разредне наставе”, <i>Узданица</i>, г. XII, бр. 2, Јагодина, 2015, 45–60, стр. 50. Љиљана Келемен, „Ономатопеја у текстовима читанки за први разред основне школе”, <i>Педагошка стварност: часопис за школска и културно-просветна питања</i>, бр. 4, Нови Сад, 2013, 654–671, стр. 668.
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33	<p>3 (три)</p> <ol style="list-style-type: none"> „Introducing pupils into writing skills” (koautor, sa K. Šulović Petković), <i>Proceedings Speech and language 2013, 4th International Conference on Fundamental and Applied Aspects of Speech and Language</i>, eds. M. Sovilj, M. Subotić, Institute for Experimental Phonetics and Speech Pathology, Life

			<p>Activities Advancement Center, Belgrade, Serbia, 2013, pp. 214–222, ISBN 978-86-81879-45-0. M33</p> <p>2. „Basic elements of functional literacy in younger students” (koautor, sa I. Radovanović, K. Šulović Petković), <i>Proceedings, Speech and Language 2015, 5th International Conference on Fundamental and Applied Aspects of Speech and Language</i>, eds. M. Sovilj, M. Subotić, Life Activities Advancement Center, The Institute for Experimental Phonetics and Speech Pathology, Belgrade, 2015, pp. 139–145. ISBN: 978-86-89431-07-0. M33</p> <p>3. „Методичка структура уџбеника за учење другог писма – латинице” (коаутор, са М. Негру), <i>Настава и учење – уџбеник у функцији наставе и учења</i>, ур. А. Пешикан, Учитељски факултет у Ужицу, Универзитет у Крагујевцу, Ужице, 2016, стр. 133-144, ISBN: 978-86-6191-039-5. M33</p>
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63	4 (четири)	<p>1. „Методички приступ препричавању у разредној настави”, <i>Дидактичко-методички приступи и стратегије – подршка учењу и развоју деце</i>, ур. М. Ристић, А. Вујовић, Учитељски факултет, Универзитет у Београду, Београд, 2016. стр. 456–466, ISBN: 978-86-7849-235-8, UDC371.3::811.163.41. M63</p> <p>2. „Типологија питања за разумевање и тумачење књижевног текста у млађим разредима основне школе”, <i>Књижевност за децу у науци и настави</i>, ур. В. Јовановић, Т. Росић, Факултет педагошких наука, Јагодина, 2014, стр. 363–373, ISBN 978-86-7604-118-3. M63</p> <p>3. „Настава матерњег језика и ученици даровити за говорну вештину”, <i>Даровити и квалитет образовања, зборник 19</i>, ур. Г. Гојков, А. Стојановић, Висока школа струковних студија за васпитаче „Михаило Палов“, Вршац, 2014, стр. 131–139, ISBN 978-86-7372-191-0, UDC: 37.016:808.5. M63</p>

			4. „Интраперсонални односи као могућност провере когнитивних процеса даровитих путем рачунара” (коаутор са М. Негру), <i>Интраперсонална даровитост – могућности развоја, зборник 22</i> , ур. Г. Гојков, А. Стојановић, Висока школа струковних студија за васпитаче „Михаило Палов“, Вршац, 2017, стр. 150–155, ISBN 978-86-7372-244-3, UDC: 37.018.7. M63
23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање	1 (један)	1. <i>Даровити за говорење и писање у млађим разредима основне школе</i> (коаутор, са С. Смиљковић), Педагошки факултет, Врање, 2016. стр. 136. ISBN: 978-86-6301-020-8. M42
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		6

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1. Стручно-професионални допринос	<u>1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.</u> <u>2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа.</u> <u>3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.</u> 4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.
2. Допринос академској и широј заједници	1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира. <u>2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.</u> <u>3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава.</u> <u>4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке.</u> 5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.

3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама <u>2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача.</u> <u>3. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа.</u> 4. Учешће у програмима размене наставника и студената. 5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма 6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.
--	---

***Напомена:** На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

1.1. Главни уредник часописа *Методичка пракса* (М53) од 2014 до 2016. године.

Заменик главног уредника часописа *Методичка пракса* (М53) од 2012 до 2013. године.

Члан редакције часописа *Иновације у настави* (М 51) од 2014. године.

Члан редакције часописа *Учитељ* (М 53) од 2014. године.

Члан редакције часописа *Методичка пракса* (М 53) од 2012. године.

1.2. Члан научног одбора научног скупа *Проблеми и дилеме савремене наставе у теорији и пракси*, Универзитет у Београду, Учитељски факултет, Београд, Аранђеловац, мај 2017. године.

Члан научног одбора научног скупа *Дидактичко-методички приступи и стратегије – подршка учењу и развоју деце*, Учитељски факултет, Универзитет у Београду, Београд, новембар 2015. године.

Члан научног одбора научног скупа *Изазови савременог образовања: нове улоге наставника, ученика и родитеља*, Институт за Педагошка истраживања и Учитељски факултет, Универзитет у Београду, Учитељски факултет, Београд, октобар, 2014. године.

1.3. Ментор на изради десет мастер радова (*Проблемско-истраживачки приступ обради књижевног текста у разредној настави* Кристина Милосављевић, 27. 09. 2018; *Обрада одабраних драмских текстова у разредној настави*, Катарина Поповић, 27. 09. 2018; *Утицај наставних облика рада на унапређивање читања*, Маријана Митрић, 27. 09. 2018; *Методички приступ народним бајкама у млађим разредима основне школе*, Настасија Марић, 13. 07. 2018; *Језички развој деце по припремном предшколском програму*, Весна Стефанов, 28. 06. 2018; *Програмске басне у млађим разредима основне школе*, Драгана Кнежевић, 30. 10. 2017; *Везани лингвометодички текст у граматичким уџбеницима за трећи и четврти разред основне школе*, Ивана Тијанић, 29. 9. 2017; *Фактори који утичу на изражајност читања ученика млађих разреда основне школе*, Марина Милетић, 29. 9. 2017; *Коришћење интернета у настави језичке културе*, Мила Марковић, 29. 9. 2017; *Примена мапа ума у настави граматике српског језика у првом циклусу образовања*, Данијела Живковић, 26. 1. 2016).

Члан комисија на изради 11 мастер радова (*Љиљана Богдановић, Најзначајнија лексикографска остварења код нас – једнојезични речници српског језика*, 27. 9. 2018; *Мирјана Травица, Синтагма*

у нормативним граматицама српског језика, 27. 9. 2018; Драгана Милеуснић, *Правописни изузеци у оквиру гласовних промена – компаративна анализа нормативних приручника после Другог светског рата*, 31. 8. 2018; Невена Никезић, *Значењске врсте промена у граматицама српског језика од Вукове Писменице до данас*, 2. 10. 2017; Мирјана Суботић, *Интерпункцијски и правописни знаци у граматичким приручницима за млађе разредне основне школе*, 29. 9. 2017; Милка Ђурић, *Правила и принципи скраћивања речи у нормативним приручницима српског језика*, 26. 9. 2016; Гордана Богдановић, *Упознавање основне музичке формуле српске народне песме у млађим разредима основне школе*, 6. 10. 2016; Миљана Цвјетиновић, *Инструмент као средство развоја елементарних музичких способности*, 6. 10. 2016; Тамара Илић, *Променљиве врсте речи у млађим разредима основне школе*, 14. 9. 2016; Ивана Јовановић, *Живот и дело Фриде Кало као подстицај у настави ликовне културе*, 5. 2. 2016; Јелена Миковић, *Андерсенове бајке у разредној настави*, 24. 10. 2014).

2.2. Од 2005. године је члан *Колегијума методичара*, стручног органа Учитељског факултета у Београду.

Од 2013. године је члан *Дисциплинске комисије* Учитељског факултета у Београду.

Од 2018. године је члан *Комисије за остваривање права на делимично ослобађање трошкова школарине* Учитељског факултета у Београду.

Од 2013. до 2017. године је била члан *Одбора за праћење реализације Плана интегритета* Учитељског факултета у Београду.

2. 3. Од 2014. године је председник Комисије за српски језик Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије за полагање лиценце професоре разредне наставе.

Учествовала је 2017. године као члан у раду Радне групе за израду предлога новог *Наставног плана за први циклус образовања и васпитања и програма за први разред – Српски језик* у организацији Министарства просвете, науке и технолошког развоја и Завода за унапређивање образовања и васпитања.

Била је 2017. године члан Радне групе за израду *Програма основног образовања и васпитања у иностранству за предмет Српски језик*, у Министарству просвете, науке и технолошког развоја и Заводу за унапређивање образовања и васпитања.

2.4. Од 2014. године учествује као сарадник и модератор у реализацији *Сабора учитеља*, који се одржава једном годишње у организацији Савеза учитеља Републике Србије.

3.2. Члан Комисије за избор у звање ванредног професора из области *Методика наставе српског језика и књижевности* на Учитељском факултету у Ужицу 2018. године.

Члан Комисије за избор у звање ванредног професора из области *Методика наставе српског језика и књижевности* на Педагошком факултету у Врању, 2015. године.

Члан Комисије за избор у звање ванредног професора из области *Методика наставе српског језика и књижевности* на Филозофском факултету у Подгорици, Црна Гора, 2015. године.

Председник Комисије за оцену подобности теме за израду докторске дисертације Јелене Жунић Цицварић *Могућности наставе српског језика у образовању за права детета*, на Педагошком факултету у Ужицу Универзитета у Крагујевцу (коментори су Далиборка Пурић и Снежана Маринковић) 2018. године.

3. 3. Од 2017. године је члан националне организације *Друштво истраживача у образовању у Србији*.

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Радећи на Учитељском факултету у Београду постала је веома добар асистент, а затим и доцент, па ванредни професор, са смислом да теоријске и практичне вредности методике наставе српског језика и књижевности приближи младим људима на одговарајући начин. Оцене које добија у студентским анкетама за свој стручни и педагошки рад иду међу највише на Факултету. У својим радовима бавила се свим областима методике наставе српског језика и књижевности, указујући на њихову међузависност и повезаност. Била је ментор на дипломским и мастер радовима на Учитељском факултету у Београду, члан комисије за оцену и одбрану докторских дисертација на Филолошком факултету у Београду, члан комисија за избор у наставничка звања на Педагошком факултету у Ужицу, Педагошком факултету у Врању и Филозофском факултету у Подгорици. Аутор и коаутор је више изборних предмета на Учитељском факултету у Београду.

На основу изнетих података, и увида који из њих произилазе, Комисија има част и задовољство да Изборном већу и Декану Учитељског факултета у Београду једногласно предложи да **др Зорицу Цветановић** предложи Универзитету у Београду – Већу научних области друштвено–хуманистичких наука за избор у звање *редовног професора* за ужу научну област *Методика наставе српског језика и књижевности* на Учитељском факултету у Београду.

Београд, 12. март, 2019.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

1. др **Александар Јовановић**, редовни професор предметима *Увод у тумачење књижевности* и *Српска култура у европском контексту*, на Учитељском факултету у Београду
2. др **Вељко Брборић**, редовни професор на премету *Методика наставе српског језика*, на Филолошком факултету у Београду
3. др **Зона Мркаљ**, редовни професор на премету *Методика наставе књижевности*, на Филолошком факултету у Београду
4. др **Слађана Јаћимовић**, редовни професор предметима *Увод у тумачење књижевности* и *Српска култура у европском контексту*, на Учитељском факултету у Београду
5. др **Ивица Радовановић**, редовни професор на предмету *Опита педагогија*, на Учитељском факултету у Београду