

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ

Број:

Датум:

Београд

Декан Архитектонског факултета, проф. др Владан Ђокић је, у складу са иницијативом Департмана за архитектуру бр.02-1134/2-4.1. од 20.6.2019, упутио предлог Изборном већу Факултета, за:

- а. покретање поступка за избор **наставника у звање редовног професора, за ужу научну област: Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа**, на Департману за архитектуру, на неодређено време, са пуним радним временом и
- б. именовање Комисије за припрему реферата, у саставу:
 - др Владимир Мако, редовни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета, председник Комисије,
 - др Мирко Ковачевић, редовни професор, у пензији, Универзитета у Београду - Архитектонског факултета, члан Комисије и
 - др Илија Лалошевић, редовни професор Универзитета Црне Горе – Архитектонског факултета у Подгорици, члан Комисије.

Изборно веће Универзитета у Београду - Архитектонског факултета је, на седници одржаној 24.06.2019. године, донело Одлуку бр. 01-1153/2-3.1 о расписивању Конкурса за избор **наставника у звању редовног професора, за ужу научну област: Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа**, на Департману за архитектуру, на неодређено време, са пуним радним временом и именовању Комисија за припрему Реферата за избор **наставника у звање редовног професора за ужу научну област: Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа**, на Департману за архитектуру (у даљем тексту: Комисија), а дана 16. септембра 2019. године Одлуку бр. 01-1922/2-2 о промени члана Комисије.

У складу са Одлуком бр. 01-1153/2-3.1 и Одлуком бр. 01-1922/2-2 именована је Комисија у саставу:

- др Владимир Мако, редовни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета, председник Комисије,
- др Миодраг Шуваковић, редовни професор Универзитета Сингидунум – Факултета за медије и комуникације у Београду, члан Комисије, и
- др Илија Лалошевић, редовни професор Универзитета Црне Горе – Архитектонског факултета у Подгорици, члан Комисије.

Конкурс је објављен у огласним новинама националне службе за запошљавање „Послови“ број 837-838 од 10.07.2019. године, а на основу општих услова предвиђеним Законом о раду („Сл. гласник РС“, бр. 24/05, 61/05, 54/09, 32/13, 75/14, 13/17 – одлука УС, 113/17 и 95/18 – аутентично тумачење), и посебних услова предвиђеним чланом 74. Закона о високом образовању („Сл. гласник РС“, бр. 88/2017, 27/2018 – др. закон и 73/2018), Статутом Универзитета у Београду („Гласник УБ“, бр. 201/18), Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду („Гласник УБ“, бр. 192/16, 195/16, 197/17, 199/17 и 203/18), Правилником о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду („Гласник УБ“, бр. 200/17), Статутом Универзитета у Београду - Архитектонског факултета („Сл. билтен АФ“, бр. 119/18), и Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитета у Београду Архитектонском факултету („Сл. билтен АФ“, бр. 115/17).

Увидом у конкурсни материјал примљен од Опште службе Факултета, Комисија је утврдила да се на Конкурс благовремено и на начин прописан расписом, пријавио дана 22.07.2019. године, кандидат:

- др Мирјана Ротер Благојевић, дипл.инж.арх., ванредни професор Архитектонског факултета Универзитета у Београду (бр. пријаве 02-1461/1).

Након увида у материјал поднет у пријави, Комисија је констатовала да је кандидат поднео сву потребну документацију, дефинисану условима расписаног конкурса, и на основу ње подноси следећи:

РЕФЕРАТ

о пријављеном кандидату

А. ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

А.1 ОСНОВНИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ КАНДИДАТА

Мирјана (Зоран) Ротер Благојевић рођена је у Београду 30.4.1957.г. где је завршила основну школу (1972.) и Пету београдску гимназију (1976.).

Архитектонски факултет Универзитета у Београду уписала је шк. 1976/77. и дипломирала 1982.г. Током и по завршетку студија учествовала као сарадник на изради већег броја идејних и главних архитектонских и урбанистичких пројеката и конкурсних радова (у тимовима проф.др.В.Ивковића, проф.мр Д.Младеновића, проф.арх.М.Митровића, арх.Б.Митровића и арх.В.Милуновића и других). Као спољни сарадник, учествовала у изради документације постојећег стања заштићених грађевина за Завод за заштиту споменика културе града Београда (1982-1984.).

Одмах по завршетку основних студија на Архитектонском факултету Универзитета у Београду похађала је шк. 1983-85.г. последипломске магистарске студије - *II курс из Заштите, ревитализације и проучавања градитељског наслеђа* - руководилац проф. др Јован Нешковић.

Од фебруара 1985. до децембра 1989. била је запослена у ХК ЕНЕРГОПРОЈЕКТ – МДД Изградња, Високоградња, на различитим пословима уговарања и надзирања извођења завршних радова на објектима високоградње, у својствима архитекте-приправника, односно самосталног архитекте.

Од 18. децембра 1989. до данас, запослена је на Архитектонском факултету Универзитета у Београду - као асистент-приправник (1989-1995.) и асистент (1995-2004, реизбор 2001.) на предметима *Катедре за развој архитектуре и уметности*, касније *Катедре за историју и теорију архитектуре и уметности* Архитектонског факултета Универзитета у Београду..

Новембра 2004. изабрана је за доцента, а Веће научних области Универзитета у Београду је децембра 2004. потврдило избор за ужу научну област *Историја и теорија архитектуре и уметности* на *Катедри за историју и теорију архитектуре и уметности* Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

Октобра 2009. изабрана за ванредног професора, а Веће научних области Универзитета у Београду је фебруара 2010. потврдило избор за ужу научну област *Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа*, на Департману за архитектуру Архитектонског факултета Универзитета у Београду, у настави на основним академским студијама, мастер академским студијама и докторским студијама.

Реизабрана је октобра 2014. а Веће научних области Универзитета у Београду је фебруара 2015. потврдило реизбор у звање ванредног професора за ужу научну област *Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа*.

Од 11. марта 2015. запослена је у звању ванредног професора на Департману за архитектуру Архитектонског факултета, у настави на основним академским студијама, мастер академским студијама, интегрисаним академским студијама и докторским студијама.

Поред наставе на матичном факултету, др Мирјана Ротер Благојевић је учествовала и у настави на другим високошколским установама у земљи и иностранству: Учитељском факултету Универзитета у Београду (шк.2012/13. и 2013/14.), Државном универзитету у Новом Пазару, на Департману за техничке науке (шк.2011/12.), Факултету за уметност и дизајн, Универзитет Мегатренд у Београду (шк. 2008-09.), Архитектонском факултету у Варни, у оквиру Универзитета Унион у Београду (шк. 2007-08. и 2008-09.), Универзитету Црне Горе, Архитектонски факултет у Подгорици – шк. 2007/08.), Универзитету у Новом Саду, Факултет техничких наука (шк.2004/05.).

Од стране *Комисије за акредитацију проверу квалитета Републике Србије* др М.Ротер Благојевић је ангажована у више наврата (марта и новембра 2008; јануара 2013. и јануара 2017) као рецензент за анализу и оцену испуњености стандарда за акредитацију основних, мастер и докторских академских студијских, као и струковних студија, програма из области техничких наука, ужа област архитектура. Такође је ангажована као рецензент за признавање страних високошколских диплома из области архитектуре и урбанизма (2017-2018.).

Дугогодишњи ангажман и стручност кандидаткиње на пољу проучавања и заштите градитељског наслеђа утицао је да буде изабрана за члан *Комисије за полагање стручног испита у области заштите непокретних културних добара*, при Републичком заводу за заштиту споменика културе у Београду, општи део испита за архитекте-конзерваторе (од 2006). Као експерт у овој области била је два пута (2015 и 2017) одређена од стране међународне организације Европа Ностра (Europa Nostra) за рецензента два предлога из Црне Горе на конкурс за Годишњу награду Европа Ностра: *European Union Prize for culturalHeritage/ Europa Nostra Awards*. Такође је од стране European Research Council Executive Agency, "ERCEA", марта 2013. одређена за рецензента за оцену предлога међународног пројекта у оквиру FP7 "Ideas" Specific Program, ERC Starting Grant 2013. Поред тога је, у оквиру међународне сарадње Савета Европе и Министарства културе и информација Републике Србије, јануара 2013. ангажована као консултант за израду предлога плана акција из области заштите и презентација културног наслеђа у фази преддијагнозе ЛДПП Ресава-Млава (*Council of Europe Local Development Pilot Projects, Component C of the Regional Programme for cultural and natural heritage in South East Europe, LDPP for the Mlava-Resava Region*). Марта 2014. је именована за члана стручног тима Министарства културе и информисања Републике Србије за спровођење истраживања наслеђа у оквиру Пилот пројекта локалног развоја Ресава-Млава. Била је и члан стручног тима на пројекту "*Техничка подршка у изради плана туристичке валоризације Голубачке тврђаве*", започетом 2009. године, који је реализован у сарадњи Општине Голубац и немачког GTZ-KWD, у коме је учествовала као један од домаћих консултаната из области заштите и ревитализације градитељског наслеђа.

Кандидаткиња је учествовала на већем броју домаћих и међународних научних и стручних скупова са радовима из области историје архитектуре и заштите и ревитализације градитељског наслеђа, као и из области одрживог развоја. Такође је учествовала на више националних научних пројеката. Била је члан научних одбора више међународних научних скупова, редакција научних часописа и одбора за доделе награда.

Добитник је две значајне награде из области архитектуре и примењених уметности за монографију *Стамбена архитектура Београда у 19. и почетком 20. века*: Награде Павле Васић Удружења ликовних уметности и дизајна Србије за 2006. и Признања 29. Салона архитектуре за 2007. у категорији публиковано дело из области архитектуре.

Мирјана Ротер Балагојевић је аутор већег броја публикованих научних и стручних радова који су детаљно наведени у одговарајућем делу овог Реферата.

Положила је стручни испит за дипл.инж.арх. јуна 1987., а 2008. године стекла личну лиценцу одговорног пројектанта из области архитектонског пројектовања (број лиценце: 300Г21708).

Члан је струковних организација:

- Друштва архитеката Београда
- Друштва конзерватора Србије
- DOCOMOMO Serbia (од оснивања 2011, члан оснивачког одбора, до 2015.)
- ICOMOS Serbia (од 2011).

Поседује активно знање енглеског језика, као и основно знање руског језика.

A.2 СТРУЧНА БИОГРАФИЈА, ДИПЛОМЕ И ЗВАЊА

A.2.1. Дипломе

Основне студије:

- Дипломирала је јуна 1982.г., са оценом 10 на дипломском раду (код ментора проф. др Ранка Радовића), средња оцена током студија 8,31, на линији усмерења "П" – пројектовање, и стекла звање дипломираног инжењера архитектуре.

Специјализација:

- Јануара 1992.г. одбранила на Архитектонском факултету Универзитета у Београду специјалистички рад из области Заштите, ревитализације и проучавања градитељског наслеђа, са темом *Проблеми заштите и ревитализације дела Карађорђевог улице у Београду на потезу Савског пристаништа* (метод проф. Зоран Петровић).

Магистеријум:

- Октобра 1994.г. одбранила на Архитектонском факултету у Београду магистарску тезу, под насловом *Архитектура грађевина јавних намена изграђених у Београду од 1830. до 1900.* (ментор др Нађа Куртовић-Фолић) и стекла звање магистра техничких наука - област архитектуре и урбанизма – историја и теорија архитектуре и урбанизма.

Докторат:

- Јуна 2004.г. одбранила на Архитектонском факултету у Београду докторску дисертацију, под насловом *Развој стамбене архитектуре у Београду у 19. и почетком 20. века* (ментор др Нађа Куртовић-Фолић) и стекла назив доктора техничких наука област архитектуре и урбанизма.

Јула 2010. похађала је дводневни сертификовани специјалистички семинар *Заштита, обнова и конзервација архитектонског наслеђа – Protezione restauro e conservazione dei beni culturali immobili / esperienze pratica italiana*, у организацији L'Istituto Italiano di Cultura a Belgrado, Београд (1-2. јул 2010).

A.2.2. Кретање у служби

- Од фебруара 1985. до децембра 1989.г. била је запослена у ХК Енергопројект -МДД "Изградња-Високоградња" као архитекта-приправник, односно самостални архитекта.
- Од децембра 1989.г. до данас је запослена на Архитектонском факултету Универзитета у Београду у звањима: асистент-приправник од 1989. до 1995.г.; асистент од 1995. до 2004.г. (реизбор 2001.г.); доцент од 2004. г.; и ванредни професор од 2010.г. (реизбор 2015.г.).

А.2.3. Учесће у настави на Архитектонском факултету Универзитета у Београду

До избора у наставничко звање (1989–2004.) Мирјана Ротер Благојевић је у звању сарадника ангажована на бројним пословима организације и спровођења наставе на предметима *Катедре за развој архитектуре и уметности*, касније *Катедре за историју и теорију архитектуре и уметности* Архитектонског факултета Универзитета у Београду:

1. Развој архитектуре и насеља, друга година - консултације са студентима за израду семинарских радова, припрема и извођење предавања и испита и др.

2. Посебни програм 1 – Заштита и ревитализација историјских урбаних целина (Истраживање и валоризација градитељског наслеђа, Архитектура историјских стилова у Југославији, Типологија архитектонских објеката и Типологија урбаних простора), од шк. 1990/91. до 1994/95. Год;

3. Посебног програма 2 - Развој и теорија архитектуре и уметности (Стилови и форме у архитектури, Теорија и теоретичари архитектуре и Старе технике грађења), од шк. 1995/96. до 1997/98. год. и шк. 2001/04. год. - припрема и руковођење вежбама, као и консултације са студентима приликом израде семинарских и графичких радова и др.

У сарадњи са Заводом за заштиту споменика културе града Београда и уз учешће студената и колега са Одсека за историју уметности Филозофског факултета и Одсека за пејзажну архитектуру Шумарског факултета, а у оквиру наставе на Посебном програму 2 - Развој и теорија архитектуре и уметности (предмет Стилови и форме у архитектури) током зимског семестра школске 2003/04. активно је учествовала у конципирању програма и изради *Пројекта ревитализације просторне културно-историјске целине Топчидер*, који је био јавно приказан на изложби у Конаку кнегиње Љубице марта 2004.

4. Држала је предавања из *Народне архитектуре* у оквиру предмета *Архитектура прошлости у Југославији* (летњи семестар шк. 2001/02; 2002/03. и 2003/04.), руководилац предмета проф.др Н.Куртовић-Фолић.

5. Поред учешћа у настави на предметима матичне Катедре, учествовала је и у настави на уводним вежбама из Синтезног пројекта I-III, од 1990. до 1998.

Након избора у звање доцента за ужу научну област *Историја и теорија архитектуре и уметности* (новембра 2004.) и реформе наставе у складу са принципима Болоњске декларације 2004-05., у чијем спровођењу је активно учествовала као члан Комисије за реформу наставе и представник *Катедри за историју и теорију архитектуре и уметности*, др Мирјана Ротер Благојевић је веома активно учествовала у свим сегментима наставе, обавезним и изборним, на основним академским студијама, дипломским академским студијама и докторским академским студијама, као наставник на Департману за архитектуру Архитектонског факултета.

Почевши од школске 2005/06. године ангажована је на предметима:

1. Основне академске студије АРХИТЕКТУРЕ (ОАСА)

Студијско подручје Проучавање и обнова градитељског наслеђа – од октобра 2005. руководилац предмета: Историја архитектуре и насељавања у Србији и Црној Гори (2 ЕЦТС) и Интегративна заштита градитељског наслеђа (1ЕЦТС), на трећој години (пети семестар) – припрема и одржавање предавања, консултације, припрема и оцењивање колоквијума и испита.

Студијско подручје Историја архитектуре и уметности – током шк. 2007-08. руководилац предмета Историја архитектуре и насељавања 1 и 2 (2 ЕЦТС), друга година (трећи и четврти семестар) – припрема и извођење наставе (предавања и испит).

2. Дипломске академске студије АРХИТЕКТУРЕ (ДАСА)

Обавезни предмет на првој години дипломских академских студија - master (други семестар) Историја и теорија архитектуре (3 ЕЦТС) – припрема предавања, колоквијуми, консултације и оцена семинарских радова из наставних јединица везаних за сакрално и стамбено градитељство у Србији у 19. и 20. веку и савремени приступ заштити градитељског наслеђа – од фебруара 2007., а од шк. 2008-09. год. руководилац предмета.

Изборни предмет на првој години дипломских академских студија – мастер (други семестар) Историја архитектуре у Србији у 19. и 20. веку (3 ЕЦТС), са доц. др Александром Игњатовићем – припрема и одржавање предавања, колоквијум, консултације и оцењивање семинарских радова из наставних јединица о градитељству у 19. и почетком 20. века (до 1914) – шк. 2006-07., 2007-08, 2009-10

Модул М4 - Архитектонско-урбанистичко пројектовање (18 ЕСПБ), прва година (први семестар) – руководилац мастер студија 1, од септембра 2007. Реализовани пројекти: Архитектонско-урбанистички пројекат ревитализације простора археолошког локалитета равна код Књажевца (Timacum Minus) и његове околине, шк. 2007-08.год; и Архитектонско-урбанистички пројекат ревитализације простора средњовековног града Рама и његове околине, шк. 2008-09. год.

У оквиру наставе на Модул М9 - Мастер пројекат шк. 2007/08, 2008-09. и 2009/10. године др Мирјана Ротер Благојевић је позивана и у студије проф. З. Лазовића, проф. С. Рогана, проф. др В. Ђокића и проф. др Д. Васиљевић-Томић да одржи предавања везана за историјски развој изабраних историјских подручја, као и савремене проблеме и приступе заштити и ревитализацији у опште.

Модул М9 - Мастер пројекат (30 ЕСПБ), теза мастер пројекта и архитектонско-урбанистички пројекат, четврти семестар дипломских академских студија шк. 2007/08. год. - област Обнова и ревитализација. Ментор мастер пројеката са темама: *Истраживање могућности уређења простора око цркве св. Марка на Ташмајдану и идејни архитектонски пројекат зграде духовног центра са парохијским домом и црквеним архивом* и *Истраживање могућности уређења простора манастира прохор пчињски и идејни архитектонски пројекат костурнице, капеле и истраживачког центра.*

Пројектантска радионица 1 – први семестар дипломских академских студија: 2008-09. год., остварена је сарадња са Амбасадом Републике Мађарске - организован је студијски боравак студената у Будимпешти, новембра 2008. године, везан за упознавање са ренесансном и неоренесансном баштином Будимпеште, и реализована је изложба студентских радова, марта 2009. године, у Кући Ђуре Јакшића у Скадарлији, под насловом Будим Пешту – (Нео)ренесансно језгро града Будимпеште – импресије студената архитектуре.

Пројектантске радионице 2, у оквиру другог семестра дипломских академских студија шк. 2008/09. године, са студентима је реализовала истраживање урбаног и архитектонског развоја историјских акси старог и новог Београда. Резултати истраживања приказани су на изложби под насловом *Ре.. Београд стари и нови*, у оквиру IV Београдске интернационалне недеље архитектуре, 4-10. јула 2009. год, у улазном холу Урбанистичког завода Београда.

Школске 2008/09. године била је члан менторске комисије на дипломском мастер пројекту са темом *Ревитализација средњовековног утврђеног Голубачког града као туристичког центра*, којим је руководио проф. др Рајко Корица.

3. Докторске академске студије

Активно учествује од њиховог оснивања 2005/06.г. у креирању и реализацији наставе из области историје и теорије архитектуре и обнове градитељског наслеђа. Активно учествује у настави из уже области истраживања *Проучавање и заштита градитељског наслеђа*, где конципира наставу из предмета на: прва година студија, обавезни предмет Дискурски истраживања - циклус предавања, консултације и оцењивање писаних радова из области *Историјски дискурс истраживања*, други семестар шк. 2005/06, 2006/07, 2007/08. и 2008/09; и друга година студија, где организује и спроводи наставу на предметима: *Теоријске поставке проучавања и заштите градитељског наслеђа* (10 ЕЦТС) и *Савремени методи проучавања, заштите и презентације градитељског наслеђа* (10 ЕЦТС), трећи семестар шк. 2007-08. и шк. 2008-09.; и *Градитељско наслеђе на тлу Србије* (10 ЕЦТС) четврти семестар шк. 2007-08. и шк. 2008-09.

4. Основне студије - стари наставни програм

Посебни програм 2 – Развој и теорија архитектуре и уметности, IV година студија (VII и VIII семестар) предмети: *Стилови и форме у архитектури* (припрема и руковођење вежбама), *Теоретичари и теорије архитектуре* (консултације за семинарске радове) и *Старе технике грађења*

(припрема и руковођење вежбама); и V година студија (IX семестар) предмет: Стили и форме у архитектури (припрема и руковођење вежбама) – од шк. 2004-05, 2005-06, 2006-07. год.

На предмету Стили и форме у архитектури шк. 2004/05. године учествовала је са проф. др Н. Куртовић-Фолић и др Г. Милошевић-Јефтић, научним сарадником Археолошког института САНУ, у припреми и реализацији наставе из области заштите и презентације археолошких локалитета и студентског пројекта уређења археолошког парка Медијана код Ниша. Резултати рада приказани су на изложби студентских радова под насловом: Археолошки парк Медијана - могућности обнове и презентације у Галерији науке и технике САНУ, у Београду, јун 2005, за коју је припремљен и каталог. Посебни програм 4 – Урбана реконструкција, предмет Развој архитектуре и насељавања 2, консултације и оцена семинарских радова од шк. 2007-08. год.

5.Последипломске магистарске студије

Курс *Историја и теорија развоја архитектуре* – руководи предметом Проучавање, заштита и ревитализација градитељског наслеђа, од шк. 2004-05. год.

Након избора у звање ванредног професора за ужу научну област *Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа (2009-2019.)* ради на предметима:

1.Основне академске студије (ОАКА)

Студијско подручје М 15 Проучавање и обнова градитељског наслеђа – као руководицац обавезног предмета М15.1 *Историја архитектуре и насељавања у Србији* (2 ЕЦТС) и обавезног предмета М15.2 *Интегративна заштита градитељског наслеђа* (1ЕЦТС), на трећој години (пети семестар) –шк. 2009/10, 2010/11, 2011/12, 2012/13, 2013/14, 2014/15, 2015/16. – за око 300 студената, припрема и одржавање предавања, консултације, припрема и оцењивање колоквијума и испита.

Модул М 17.2 – Изборни предмет 2 (3 ЕЦТС), 6. семестар, шк. 2012/13. *Градитељско наслеђе - истраживање и валоризација*, за око 30 студената, припрема и одржавање предавања, консултације, припрема и оцењивање колоквијума и испита.

2.Основне академске студије (ОАКА) и Интегрисане академске студије (ИАКА) – по новом реакредитованом наставном плану и програму

Градитељско наслеђе у Србији - руководицац обавезног предмета (2 ЕЦТС), трећа година Основних студија Архитектура и Интегрисаних академских студија Архитектура, око 300 студената, – припрема и одржавање предавања, консултације, припрема и оцењивање колоквијума и испита – шк. 2016/17, 2017/18, 2018/19.

Заштита и ревитализација градитељског наслеђа - руководицац изборног предмета (2 ЕЦТС), трећа година Основних студија Архитектура и Интегрисаних академских студија Архитектура, 10-20 студената, припрема и одржавање предавања, консултације, припрема и оцењивање колоквијума и испита – шк. 2016/17, 2017/18, 2018/19.

Историја архитектуре – обликовање простора и стила, обавезни предмет (3 ЕЦТС), друга година Основних студија Архитектура и Интегрисаних академских студија Архитектура, око 300 студента, учешће на методским јединицама – Касноантичка и ранохришћанска архитектура, Византијска архитектура, Прероманска и романска архитектура и Готска архитектура (4 недеље наставе) - припрема и одржавање предавања, припрема и оцењивање колоквијума и испита – шк. 2018/19.

Историја модерне архитектуре и урбанизма, обавезни предмет (2 ЕЦТС), прва година Основних студија Архитектура и Интегрисаних академских студија Архитектура, око 300 студента, учешће на методским јединицама *Друштвене и културне промене, урбане реконструкције европских градова крајем 19. и почетком 20. века* и *Ар-нуво, Југендстил, Сецесија, Модернизам* (две недеље наставе) – шк. 2016-17.

3.Дипломске академске студије АРХИТЕКТУРЕ (ДАСА)

Модул М2 – обавезни предмет *Историја и теорија архитектуре* (3 ЕСПБ), 2. семестар МАСА, руководилац предмета шк. 2009/10, 2010/11, 2011-12, 2012-13, 2013-14. и предавања из методских јединица - Стилске трансформације и обликовање јавних грађевина у Србији током 19. и почетком 20. века, Трансформација традиционалног обликовања сакралних грађевина у савремени током 19. и почетком 20. века у Србији, Трансформација традиционалног концепта становања у савремени током 19. и почетком 20. века у Србији, Савремени однос према градитељском наслеђу у складу са принципима интегративне заштите и одрживог развоја.

Модул М8.2. – Изборни предмет 2, *Од класицизма до сецесије – Стилске трансформације архитектуре у Србији током 19. и почетком 20. века*, 3 ЕСПБ, 2. семестар МАСА, шк. 2013/14, 2014/15. - припрема и одржавање предавања, колоквијум, консултација и оцењивање семестралних радова.

Модул М8.2 – Изборни предмет 2, *Архитектура у Србији у 19. и 20. веку* (са проф.др А.Игњатовићем, 3 ЕСПБ, 2. семестар МАСА, шк. 2010/11, 2011/12, 2012/13. - припрема и одржавање предавања, колоквијум, консултација и оцењивање семестралних радова из наставних јединица о градитељству у 19. и почетком 20. века (до 1914).

Модул М8.3. – Изборни предмет 3, *Стилске трансформације архитектуре у Србији током 19. и почетком 20. века*, 3 ЕСПБ, 3. семестар МАСА, 2009/10. шк. год. *Од класицизма до сецесије* — припрема и одржавање предавања, колоквијум, консултација и оцењивање семестралних радова.

Модул М8.3 – Изборни предмет 3, *Средњовековни градови у Србији – могућности савремене презентације* (са доц. др М.Николићем и доц.др Горданом Милошевић-Јефтић), 3 ЕСПБ, 3.семестар МАСА, шк. 2010/11. - припрема и одржавање предавања, колоквијум, консултација и оцењивање семестралних радова.

Модул М8.3 – Изборни предмет 3, *Могућности савремене презентације и ревитализације индустријске архитектуре у Србији*, 3 ЕСПБ, 3. семестар МАСА, шк. 2011/12. - припрема и одржавање предавања, колоквијум, консултација и оцењивање семестралних радова.

Модул М 4.2. – Семинар, *Архитектура, естетика, идеологија* – методска јединица: Прожимање естетскиг и идеолошког у контексту архитектонске едукације - 2 ЕСПБ, 3. семестар МАСА, шк. 2012-13.

Модул М6.2 – Семинар, *Култура и заштита – ренесанса и интеграција наслеђа у условима савременог пројектовања*, 2 ЕСПБ, 3. семестар МАСА, шк. 2012-13. једна методска јединица: *Историјске, културне, амбијенталне и архитектонске вредности потеза Савског пристаништа и Карађорђевог улице* - припрема и одржавање предавања.

Модул М5.2 – Семинар, *Животна средина, методска јединица: Вернакуларна архитектура*, 2 ЕСПБ, 3. семестар МАСА, шк. 2011-12, 2012-13., 2013-14 - једна методска јединица (два часа предавања), припрема и одржавање предавања.

У оквиру модула М9 - Мастер пројекат (30 ЕСПБ) 4. семестар мастер академских студија, учествовала је у комисијама за одбрану теза мастер пројекта и архитектонско-урбанистичког пројекта, ментор проф. мр Р.Корица - јул 2010. и јул 2011.

4.Студијски програм мастер академских студија Интегрални урбанизам

МАСУ М2.7 - Изборни предмет 2 - *Урбана обнова и градитељско наслеђе* (са проф.др Е.Ваништом Лазаревић) шк. 2012/13. рад на истраживању могућности ревитализације и презентације културног наслеђа подручја Ресави-Млава.

5.Мастер академске студије АРХИТЕКТУРЕ и Интегрисане академске студије АРХИТЕКТУРЕ – по новом реакредитованом наставном плану и програму

Изборни предмет *Историја и теорија 2, Савремени принципи заштите градитељског наслеђа* (2 ЕЦТС), други семестар МАСА и осми семестар ИАСА, око 30 студената, руководилац предмета, шк. 2014/15, 2015/16, 2016/17, 2017/18, 2018/19. - припрема и одржавање предавања, консултације, припрема и оцењивање колоквијума и испита.

Изборни предмет *Историја и теорија архитектуре 2, Архитектура и религија* (2 ЕЦТС), други семестар МАСА и осми семестар ИАСА, (руководилац предмета доц.др М.Николић)око 30 студената,

припрема и одржавање циклуса од 2 предавања, Архитектура и религија у средњем веку и Сакрална архитектура у Србији у 19. и почетком 20. века, 2018/19.

Изборни предмет 2, Средњовековни утврђени градови – проучавање и обнова (2 ЕЦТС), други семестар МАСА и осми семестар ИАСА, око 30 студената, руководилац предмета, 2015/16, 2016/17. - припрема и одржавање предавања, консултације, припрема и оцењивање колоквијума и испита

Изборни предмет 3, Стамбена архитектура у Србији у 19. и почетком 20. века (2 ЕЦТС), трећи семестар МАСА и девети семестар ИАСА, око 30 студената, руководилац предмета, шк. 2016/17, 2017/18, 2018/19. - припрема и одржавање предавања, консултације, припрема и оцењивање колоквијума и испита

6. Докторске академске студије

Обавезни предмет Дискурс истраживања – Историјски дискурс, прва година студија, други семестар – циклус предавања, консултације и оцењивање писаних радова из области Историјски дискурс истраживања, 2009/10., 2010/11, 2011/12. 2012/13. и 2014/15.

Изборни предмет Теоријске поставке проучавања и заштите градитељског наслеђа, и Градитељско наслеђе на тлу Србије, друга година студија, 2010/11, 2011/12.– менторски рад, консултације и оцена семинарског рада.

Након реакредитације наставног плана и програма:

Учешће у настави на обавезном предмету ДОСА 2.1. Општа методологија истраживања - Методологија истраживања архитектонског и урбанистичког пројектовања – предавања, консултације и испит, шк. 2016/17, 2017/18, 2018/19.

Руководи предметом МА9 Истраживачки семинар – Архитектура, 8 ЕСПБ, Заштита и ревитализација градитељског наслеђа - предавања, консултације и испит, шк. 2015/16, 2016/17, 2017/18, 2018/19.

Мирјана Ротер Благојевић је учествовала и у осмишљавању и организацији бројних пратећих активности везаних за наставу на Архитектонском факултету.

Изложбе студентских радова:

Истраживање, заштита и ревитализација градитељског наслеђа у Србији, изложбу радова студената основних, мастер и интегрисаних академских студија архитектуре шк. 2016/2017. и 2017/2018. године, 16.-23. април 2018., Свечана сала Архитектонског факултета (са М.Николић).

Од класицизма до сецесије, 15. септ. – 19. септ. 2014. Архитектонски факултет у Београду; и 21. окт. – 11. нов. 2010, Завод за заштиту споменика културе града Београда, Београд – радови студената са изборног предмета Мастер академских студија архитектуре (са М.Николић).

Истраживање и валоризација историјских, културних, градитељских и природних вредности подручја Ресава-Млава, у оквиру пројекта ЛДПП Ресава-Млава (Council of Europe Local Development Pilot Projects, Component C of the Regional Programme for cultural and natural heritage in South East Europe, LDPP for the Mlava-Resava Region), сарадња Савета Европе и Министарства културе и информација Републике Србије са Архитектонским факултетом, радови студенат треће године Основних студија Архитектуре и Мастер студија Интегрални урбанизам шк. 2012/13., сала 254, окт. 2013 (са Е.Ваништа Лазаревић, А.Ђукић, М.Николић, М.Вукмировић).

Ре...Београд стари и нови, у оквиру IV Београдске интернационалне недеље архитектуре, 4-10. јула 2009. у улазном холу Урбанистичког завода Београда (са М.Вукотић-Лазар, М.Николић) – радови настали у оквиру пројектантске радионице студената Дипломских академских студија Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

(Нео) ренесансно језгро града Будимпеште – импресије студената архитектуре – Будим.Пешту, 20-27. марта 2009., у Кући Ђуре Јакшића, Скадарлија, Београд (са Р.Јадрешин-Милић, М.Николић) – радови настали у оквиру пројектантске радионице студената прве године Дипломских академских студија Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

Археолошки парк Медијана - могућности обнове и презентације, Галерија науке и технике САНУ, Београд, јун 2005 (са Н.Куртовић-Фолић, Р.Јадрешин-Милић, М.Николић), припрема изложбе и каталога студентских радова са Посебног програма 2 - Стилони и форме у архитектури.

Стручне екскурзије:

Тврђаве Голубац, Рам и Смедерево, 15.5.2018. студенти са МАСА, ИТ2 – *Савремени принципи очувања градитељског наслеђа*, сарадња са ЈП Голубачка тврђава и Заводом за заштиту споменика културе Смедерево.

Београдска тврђава, 2.4.2018. студенти са МАСА, ИТ2 – *Савремени принципи очувања градитељског наслеђа*, сарадња са Заводом за заштиту споменика културе града Београда.

Тврђава Бач и манастир Бођани, споменицу на приступној листи УНЕСКО, 21.4.2015, студенти са МАСА, ИТ2 – *Савремени принципи очувања градитељског наслеђа*, сарадња са Покрајинским заводом за заштиту споменика културе Војводине.

Мапирање културних, градитељских и природних вредности подручја Ресава – Млава, 3.- 4.4.2013. у сарадњи са Министарством културе Републике Србије.

Округли столови:

Наслеђе за Генерације и Генерације за наслеђе (Heritage for Generations & Generations for Heritage), обележавање међународног Дана ИКОМОС-ICOMOS (Дан Међународне организације за споменике и споменичке целине), 18. априла 2018. у сарадњи са Националним комитетом ИКОМОС Србија, учешће наставника и студената Архитектонског факултета.

Организовање конкурса и учешће у жирију *Награде Фонда Лука и Саша Бановић за најбољи студентски рад из области архитектуре* за 2009 и 2010. (реализовано јун.2010. и апр.2011.).

A.2.4. Наставни рад на другим факултетима:

Поред рада на матичном факултету држала је наставу из области историје архитектуре у Србији и заштите и ревитализације градитељског наслеђа и на другим факултетима у земљи и иностранству:

- Учитељском факултету Универзитета у Београду - организација и одржавање наставе и испита из дела наставе на предмету Методика наставе ликовне уметности - *Градитељска баштина у Србији*, на другој години основних студија за учитеље, летњи семестар шк.2012/13. и 2013/14.г.
- Државном универзитету у Новом Пазару, на Департману за техничке науке - организација и одржавање наставе и испита на Студијском програму Архитектура, шк.2011/12.г. - предмет *Заштита и ревитализација градитељског наслеђа*.
- Факултету за уметност и дизајн, Универзитет Мегатренд у Београду - настава из предмета *Силови у архитектури*, трећа година основних студија, на одсецима за сценографију и унутрашњу архитектуру – јесењи семестар шк. 2008-09.г.
- Архитектонском факултету у Варни, у оквиру Универзитета Унион у Београду - настава из предмета *Историја архитектуре у Србији и Очување архитектонског наслеђа*, летњи сем. шк. 2007-08. и 2008-09.г.
- Универзитету Црне Горе, Архитектонски факултет у Подгорици - Настава из предмета *Реконструкција и ревитализација*, јесењи семестар 2007/08.г.
- Универзитету у Новом Саду, Факултет техничких наука - настава на последипломским студијама, одсек Савремена архитектура и урбанизам, руководилац проф. др Ранко Радовић – настава из предмета *Типологија архитектонских објеката*, пролећни семестар 2004/05.г.

А.3 ИСПУЊЕНОСТ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА

Обавезни услови:

А.3.1. Искуство у педагошком раду са студентима:

Искуство у педагошком раду са студентима од 30 (тридесет) година, на основним/дипломским, мастер/интегративним, магистарским и докторским студијама, од заснивања радног односа на Архитектонском факултету Универзитета у Београду децембра 1989.г.

А.3.2. Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода:

Резултати студентских анкета о вредновању педагошког рада наставника током целокупног претходног изборног периода (од увођења студентских анкета 2009/10.г. до данас) на свим предметима на којима кандидат учествује, показали су позитивну оцену педагошког рада.

Од избора у звање ванредног професора 2009. до 2019.г. просечна оцена педагошког рада према доступним, релевантним студентским анкетама (са више од 30% учешћа студената) по предметима које води на основним, интегрисаним и мастер студијама је **у распону од 3,82 до 4,68**.

Укупна просечна оцена свих анкета (у којима је учествовало више од 30% од укупног броја студената уписаних на предметима) је **4,28** (2018/19. - 4,42; 2017/18. - 4,43; 2016/17. - 4,38; 2015/16. - 4,23; 2013/14. – 3,81; 2010/11. – 4,39. *(Детаљни преглед резултата и студентске анкете и табела дати су у прилогу овог реферата.)*

А.3.3. Резултати у развоју научно-наставног подмлатка:

Ангажовање др Мирјане Ротер Благојевић у процесу стварања наставно-научног подмлатка се до сада одвијало на више начина:

- кроз непосредни рад у процесу припреме и реализације наставе на основним, мастер и докторским студијским програмима, и активну сарадњу са својим непосредним сарадницима и са осталим сарадницима Катедре, односно, Департмана;
- кроз подршку својим млађим колегама у њиховом раду, које по потреби усмерава како би им помагла у настојању да се припреме за наставнички позив;
- кроз укључивање студената мастер и докторских студија као демонстратора и сарадника у настави на предметима којим руководи, припремајући их на тај начин за виши ступањ студија или потенцијални академски посао;
- кроз конкретан допринос обезбеђивању научно-наставног подмлатка кроз учешће у реализацији последипломске наставе, како по старом наставном плану и програму, тако и као наставник на специјалистичким и докторским студијама;
- у периоду наставе по старом наставном плану и програму често је консултована од стране студената приликом израде дипломских радова везаних за пројектовање у заштићеним просторима, а била је и ангажована као ментор или члан комисија за одбрану већег броја дипломских радова везаних за специфичне теме обнове и ревитализације историјских амбијената и грађевина; на мастер студијама је такође учествовала као ментор или члан менторске комисије са специфичним темама оживљавања заштићених грађевина и простора.
- као ментор или члан одговарајућих комисија како у фази пријаве тема, тако у фази израде и одбране већег броја магистарских теза и докторских дисертација везаних за теме из историје архитектуре у Србији и обнову градитељског наслеђа, на Архитектонском факултету и Филозофском факултету Универзитета у Београду, као и Факултету техничких наука у Новом Саду и Косовској Митровици, учествујући непосредно у развоју научног подмлатка;
- као члан и председник комисија за избор сарадника и наставника на Департману за архитектуру Архитектонског факултета Универзитета у Београду; али и Филозофског Факултета Универзитета у Београду, Факултета техничких наука у Новом Саду, Грађевинског факултета у Суботици и

Академије уметности - Универзитета у Новом Саду; Грађевинско-архитектонског факултета - Универзитета у Нишу; Факултета техничких наука и Филозофског факултета - Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици; чиме је дала допринос у обезбеђивању научно-наставног подмладка на наведеним високошколским установама;

- као члан комисије за избор у научна звања из области техничко-технолошких наука, на Архитектонском факултету Универзитета у Београду (члан Комисије за припрему извештаја за избор др М.Аранђеловића, д.и.а., у научно звање научни сарадник, 2017; др Д.Кузовића, д.и.а., у научно звање виши научни сарадник, 2016; и др Т.Дамљановић-Conley, д.и.а., у научно звање виши научни сарадник, 2012; као и из области друштвено-хуманистичких наука, на Археолошком институту САНУ, Београд (председник Комисије за припрему извештаја за избор др Е.Николић, д.и.а., у научно звање научни сарадник, 2018); Етнографски институт САНУ, Београд (председник Комисије за припрему извештаја за избор др Д.Кузовића, д.и.а., у научно звање научни сарадник, 2013. и виши научни сарадник, 2019), чиме је дала допринос у обезбеђивању научног подмладка на наведеним установама.

А.3.4. Менторство и учешће у комисијама за одбрану завршних радова на академским, мастер, магистарским, специјалистичким и докторским студијама:

У претходном периоду др Мирјана Ротер Благојевић је била ментор или члан у комисијама за израду већег броја завршних радова на различитим нивоима студија - академским мастер, специјалистичким и докторским студијама.

Дипломски радови:

Др Мирјана Ротер Благојевић је била ментор на више дипломских радова студената који завршавају студије по старом наставном програму - радила је са студентима на специфичним темама везаним за ревитализацију историјских простора и очување градитељског наслеђа (Г. Дугошија, *Ревитализација Смедеревске тврђаве*, 2008; С. Старчевић, *Ревитализација простора археолошког локалитета Равна код Књажевца*, 2008; Р. Мрљеш, *Ревитализација Старог здања у Аранђеловцу*, 2009; Н. Мрђен, *Урбанистичко-архитектонски пројекат етно-села на Космају*, 2009; Ј.Јовановић, *Ревитализација простора Музеја 25.мај у Београду*, 2010; и Ж. Ујдур, *Презентација археолошких остатака Бело брдо – Винча*, 2010.)

Такође и члан комисија за одбрану дипломских радова по старом наставном плану – 1 кандидат септ.2011 (ментор проф.мр Р.Корица) и 1 кандидат септ. 2008 (ментор доц. Мр Ј.Живковић)

Након реформе наставе била је ментор на М9 Мастер пројекату – М9.1 Теза мастер пројекта и М9.2 Урбанистички или архитектонско-урбанистички пројекат, шк.2007/2008. област *Обнова и ревиализација*, за два кандидата – Ђ.Мандрапа и Н.Милосављевић, јул 2008.

Такође и члан комисија за одбрану Модул М9 Мастер пројекта у студију ментора проф. мр Р.Корице - 5 кандидата, јул 2011; 10 кандидата, јул 2009; и у студију ментора в.проф. У.Радосављевића – 4 студента, јул 2018.

Специјалистички радови:

Учествовала је у комисијама за оцену и одбрану специјалистичких радова, област *Енергетска ефикасност* - 1 кандидат, М.Павловић (2017); као и област *Урбана обнова градова у новом миленијуму* – 2 кандидата, М.Бешовић (2012) и С.Николић (2011).

Магистарске тезе:

Била је ментор и члан Комисија за оцену и одбрану магистарске тезе код 5 кандидата - Д.Дрндаревић (2013), В.Кончанковска (2011), М.Николић (2010), З.Вуксановић-Мацура (2010), В.Момева-Алтипармаковска (2010); као и члан Комисија за оцену и одбрану магистарске тезе код 7 кандидата - П.Симоновић (2018), М.Чакширан-Главач (2014), В.Цветковић-Калуђеровић (2012), Б.Петровић (2009), М.Станојевић (2009), З.Јанковић (2008), Д.Мецанов (2006). Поред тога учествовала је и у комисијама

за оцену испуњености услова кандидата и научне заснованости теме магистарске тезе за наведених 12 кандидата (2006-2018).

Докторске дисертације:

Била је ментор и члан комисија за оцену и одбрану докторске дисертације на 15 докторских теза: мр Т.Обрадовић (2018), Е.Николић (2018), М.Обрадовић (2017), Ђ.Мандрапа (2017), Г.Митровић (2015), М.Нешковић (2015), мр Д.Мецанов (2015), мр М.Николић (2014), мр З.Вуксановић Мацура (2014), А.Тугегић (2014), мр Б.Јањушевић (2013), мр С.Тошева (2013), мр Д.Ђукановић (2013), мр Д.Кузовић (2013) и мр В.Радловић (2012). Поред тога, била је члан комисија за оцену испуњености услова кандидата и научне заснованости теме докторске дисертације и одобрено јој је менторство за 18 кандидата - 7 кандидата са докторских студија – Ј.Тошић (2018), Е.Николић (2016), Ђ.Мандрапа (2015), М.Обрадовић (2014), Г.Митровић (2014), М. Нешковић (2014), А.Тугегић (2013) и за 11 кандидата са звањем магистра – мр Л.Стојаноски, мр В.Аврамовић (2015), мр Т.Обрадовић (2015), мр М.Николић (2012), мр З.Вуксановић Мацура (2012), мр Д.Ђукановић (2011), мр Д.Мецанов (2010), мр Д.Кузовић (2010), мр В.Радловић (2010), мр С.Тошева (2009) и мр Б.Јањушевић (2009).

Поред ових, била је члан комисија за оцену и одбрану докторске дисертације за 14 кандидата – А.Спирић (2018), Р.Томовска (2017), мр Н.Гаџић (2016), мр Б.Манић (2016), мр Г.Марковић (2016), Б.Фолић (2015), Љ.Ђукановић (2015), мр Г.Љубенов (2015), мр А.Никовић (2013), мр Д.Полић (2016), С.Вујовић (2013) и Д.Живановић (2010), мр И.Шабовић-Керовић (2008), мр З.Радовановић (2008); као и члан комисија за оцену испуњености услова кандидата и научне заснованости теме докторске дисертације за 12 кандидата – С.Марловић (2017), мр М.Чакширан-Главач (2015), Р.Томовска (2014), мр Г.Марковић (2013), мр Д.Полић (2013), мр А.Никовић (2012), С.Вујовић (2011), мр Љ.Ђукановић (2011), мр Н.Гаџић (2011), мр Г.Љубенов (2010), мр Г.Марковић (2009), мр Д.Живановић (2005).

Осим на матичном факултету, др Мирјана Ротер Благојевић је била ангажована у комисијама за оцену тема и кандидата, као и оцену и одбрану магистарских теза и докторских дисертација, на другим високошколским установама, на темама везаним за историју архитектуре, и то на:

Филозофском факултету Универзитета у Београду: учешће у комисијама за оцену и одбрану магистарских теза 2 кандидата - М. Церанић и В. Обреновић (2008); и учешће у комисијама за оцену и одбрану докторских дисертација 10 кандидата – М.Павловић (2014), В.Путник (2014), М.Просен (2014), Т.Борић (2014), Г.Половина (2012), мр М.Вукотић Лазар (2011), мр Г.Лазић (2011), мр Д.Милашиновић-Марић (2010), мр Б.Чоловић (2010) и мр С. Видаковић (2008).

На Универзитету у Приштини, Факултет техничких наука у Косовској Митровици: члан комисије за оцену кандидата и теме докторске дисертације једног кандидата, мр В.Цветковић (2013).

На Универзитету у Новом Саду, Факултет техничких наука: члан комисије за оцену и одбрану докторске дисертације једног кандидата, В.Кубет (2015).

А.3.5. Библиографија научних и стручних радова:

НАУЧНЕ РЕФЕРЕНЦЕ:

А.3.5.1.МОНОГРАФИЈЕ, МОНОГРАФСKE СТУДИЈЕ МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА (М10)

М 14 (4) – Монографска студија/поглавље у књизи М12 или рад у тематском зборнику међународног значаја:

Након избора у звање ванредног професора:

1. Rotar-Blagojević, M., Nikolić, M. (2018) Dilemmas and Problems in the Active Reuse of Belgrade Industrial Architecture. The Case Study of the Sava River Area (pp. 25-35). In ***Protection and Reuse of Industrial Heritage: Dilemmas, Problems, Examples***, Ifko, S. and Stokin, M. Monographic Publications of, No 2., , Ljubljana: ICIMOS Slovenia. ISBN 978-961-288-673-8, COBISS.SI-ID=293115904. <https://plus.si.cobiss.net/opac7/bib/293115904>

<http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-S75YLGYY>

2. Radivojević, A., Roter-Blagojević, M., Đukanović, Lj. (2017) Sustainability and the material aspect of traditional residential buildings in Serbia (pp. 239-254). In **Materials for a Healthy, Ecological and Sustainable Built Environment. Principles for Evaluation**, Petrović, E., Vale, B., Pedersen Zari, M. (Eds.). Duxford, Kidlington, Cambridge: Woodhead Publishing (Elsevier),. ISBN 978-0-08-100707-5 (print), ISBN 978-0-08-100706-8 (online)
DOI: <http://dx.doi.org/10.1016/B978-0-08-100707-5.00010-1>
3. Djukic, A., Roter Blagojevic, M., Nikolic, M. (2016) Serbian Cultural Territorial Systems First Experiences (pp. 265-284). In **Cultural Territorial Systems – Landscape and Cultural Heritage as a Key to Sustainable and Local Development in Eastern Europe**, Francesco Rotondo, Francesco Selicato, Vera Marin and Josefina Lopez Galdeano (Eds.). Cham, Switzerland: Springer International Publishing,. ISBN: 978-3-319-20752-0 DOI10.1007/978-3-319-20753-7_18
http://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-319-20753-7_18
4. Roter Blagojević, M. (2015) The modernization and urban transformation of the Belgrade in the 19th and early 20th century (pp.20-42). In **Planning Capital Cities: Belgrade, Bucharest, Sofia**, Doytchinov, G., Đukić, A. and Cătălina, I. (Eds.) Graz: Verlag der Technischen Universitat. ISBN 978-3-85125-398-6, DOI 10.3217/978-3-85125-398-6
http://fmmysql.tu-graz.ac.at/~karl/verlagspdf/planning_capital_cities_ebook.pdf

Пре избора у звање ванредног професора

5. Roter-Blagojević M., Radivojević A. (2007) Les espaces publics et la vie publique a Belgrade au XVIII et au XIX siecle et leur transformation au XX siecle/ Public Spaces and Public Life in Belgrade in 18th and 19th centuries and Their Transformation in 20th century. In **ÉTUDES BALKANIQUES: Recherches interdisciplinaires sur les mondes hellénique et balkanique, Cahiers Piere Balon, 14, L'espace public dans le Sud-Est européen**, A.Guillon, K.Tsoukala (Eds.). Paris: De Bocard, pp. 107-142. ISBN 978-2-910-860-07-8, ISSN 1260-2116
<https://journals.openedition.org/etudesbalkaniques/240>

M16 (2) – Лексикографска јединица или карта у публикацији међународног значаја

Након избора у звање ванредног професора:

1. Roter-Blagojević, M., Nikolić, M. (2017) Serbia (pp. 322-324). In **Time Frames: Conservation Policies for Twentieth-Century Architectural Heritage**, Carughi, U. and Visone, M. (Eds.), London and New York: Routledge,. ISBN: 978-1-47-248929-6 (hbk) ISBN: 978- 1-31-526986-3 (ebk)
<https://www.routledge.com/Time-Frames-Conservation-Policies-for-Twentieth-Century-Architectural/Carughi-Visone/p/book/9781472489296>
2. Roter-Blagojević, M., Nikolić, M., Vukotić-Lazar, M. (2016) Serbia: Current Risk in Heritage Protection (pp. 125-128). In **Heritage at Risk, World Report 2014-2015, on Monuments and Sites at Danger**, Machat Ch. and Ziesemer J. (Eds.), Berlin: ICOMOS and Hendrik Bäßler verlag. ISBN 978-3-945880-26-5
<https://www.icomos.org/en/get-involved/inform-us/heritage-alert/heritage-at-risk-reports>

M 18 (2) - Уређивање тематског зборника међународног значаја:

Након избора у звање ванредног професора:

1. Mako, V., Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M. Eds. (2014) **Architecture and Ideology**. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing. ISBN (10): 1-4438-5671-1, ISBN (13): 978-1-4438-5671-3
<http://www.cambridgescholars.com/architecture-and-ideology>

A.3.5.2. РАДОВИ ПУБЛИКОВАНИ У ЧАСОПИСИМА МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА (M20)

https://kobson.nb.rs/nauka_u_srbiji.132.html?autor=Roter-Blagojevic%20Mirjana%20Z&samoar=

М 21а (10) - Међународни часопис изузетних вредности

Након избора у звање ванредног професора:

1. Roter Blagojević, M., Tufegdžić, A. (2016) The new technology era requirements and sustainable approach to industrial heritage renewal. **Energy and Buildings**, Vol. 115, No. 1 (March): 148–153. DOI:10.1016/j.enbuild.2015.07.062, ISSN 0378-7788 (JCR - IF 4,599)

М 22 (5) - Истакнути међународни часопис

Након избора у звање ванредног професора:

2. Vukotic Lazar Marta, Roter-Blagojević, M. (2018) The 1923 Belgrade Master Plan - historic town modernization. **Planning Perspectives**, Vol. 33, Issue 2: 271-288. ISSN 0266-5433 (Print) 1466-4518 (Online), <https://doi.org/10.1080/02665433.2017.1408485> (JCR - IF 0,775)
3. Roter Blagojević, M., Milošević, G., Jadrešin-Milić, R., Nikolić, M. (2013) A new life of the Ottoman fortress Ram. **Journal of Cultural Heritage**, Vol. 14, No.3, S20-S24. ISSN 1296-2074, <http://dx.doi.org/10.1016/j.culher.2012.11.021> (JCR - IF 1,392)

М 23 (3) – Рад у међународном часопису

Након избора у звање ванредног професора:

4. Tufegdžić, A., Roter Blagojević, M. (2015) Golden Era of Lager Breweries in the Southern Austro-Hungarian Empire. **Industrial Archaeology Review**, Vol. 37, Issue 1 (May): 33-47. ISSN 0309-0728 (Print), 1745-8196 (Online) (WoS – AHCI) <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1179/0309072815Z.00000000041>
5. Radivojević, A., Roter Blagojević, M., Rajčić, A. (2014) The issue of thermal performance and protection and modernisation of traditional half-timbered (bondruk) style houses in Serbia. **Journal of Architectural Conservation**, Vol. 20: 3, 209-225. ISSN 1355-6207 (Print), 2326-6384 (Online) <http://dx.doi.org/10.1080/13556207.2014.984508> (WoS – AHCI)

М 24 (3) – Рад у националном часопису међународног значаја

Након избора у звање ванредног професора:

1. Ljubenov, B. G., Roter- Blagojević, M. (2016) Disappearing of the Traditional Architecture – The Key Study of the Stara Planina Villages. **Serbian Architectural Journal**, Vol. 8, No. 1 (April), pp.43-58. ISSN 1821-3952, UDK BROJEVI: 728.6:398(497.11) COBISS.SR-ID 227453452 <http://saj.rs/2017/09/20/2016-01/>

Пре избора у звање ванредног професора

2. Roter-Blagojević M., Milošević G., Radivojević A. (2009) A new approach to renewal and presentation of an archaeological site as unique cultural landscape. **Spatium**, No. 20: 35-40. ISSN 1450-569X, <http://www.iaus.ac.rs/code/navigate.aspx?Id=110>
3. Đokić V., Radivojević A., Roter Blagojević M. (2008) Promotion of the Cultural Heritage of Mediterranean City In the Scope of Upgrading Cultural Tourism. **Spatium**, No 17-18: 84-91. ISSN 1450-569X , 711. 455. 168 (497. 16), 338. 48-6: 7/8 (497.16)
4. Roter Blagojević, M. (1997) Basic typology of the public buildings presented on the examples built in Belgrade in period between 1830 -1900. **Facta Universitatis, Series: Architecture and Civil Engineering**, Vol.1, No. 4: 509 – 524. UDC: 72.01."18" BELGRADE (045)

М 26 (1) – Научна критика и полемика у међународном часопису

Након избора у звање ванредног професора:

1. Niković, A., Roter Blagojević M. (2018) Understanding place in Serbia. **Urban Morphology**, Vol. 22, No. 1: 78-79. ISSN 1027-4278 (AHCi-A&H) http://www.urbanform.org/online_public/2018_1.shtml

Радови у иностраном часопису изван SCI листе

Након избора у звање ванредног професора:

1. Lalošević, I., Špikić, M., Roter Blagojević, M. (2015) The conservation of the architectural heritage in the east Adriatic region today (pp. 35-52). In **MATERIALI E STRUTTURE. Problemi di conservazione, Il restauro nel mondo**, Nuova serie, anno IV, 7, Fiorani D. (Ed.) Roma: Sapienza, Università di Roma, Dipartimento di storia, disegno e restauro dell'architettura. ISSN 1121-2373

А.3.5.3. ЗБОРНИЦИ РАДОВА МЕЂУНАРОДНИХ СКУПОВА (М30)

Након избора у звање ванредног професора:

М 31 (3,5) – Предавање по позиву на међународном скупу штампано у целини

1. Nikolić, E., Roter-Blagojević, M. (2017) A new dialogue between the past and future - the archaeological site of Viminacium, within the new national and international frameworks (pp.198-204), in **Heritage for Planet Earth 2017, "Smart Travel, Smart Architecture, Heritage and its Enjoyment for Dialogue", Proceedings of the 19th International Assembly of the International Experts**, Romualdo Del Bianco Foundation, Florence (Italy), March 11th-13th, 2017, ISBN E-proceedings 978-88-404-7030-4

М 32 (1,5) – Предавање по позиву на међународном скупу штампано у изводу

Након избора у звање ванредног професора:

1. Roter Blagojević, M. (2014). The Impact of the Restitution on the Preservation of Cultural and Architectural Heritage and the Urban Development of Modern Belgrade, **Међународна научна конференција Nationalization, Confiscation and Restitution. Historical, legal, economical and political Issues, February 25-26 2014, Belgrade**, организатори: Naučno društvo za istoriju zdravstvene kulture, Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu, Pravni fakultet Univerziteta u Beogradu, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu, Agencija za restituciju Republike Srbije, Pravnici za demokratiju, NBI Novi Balkanolski Institut.
2. Ротер-Благојевић, М. (2012) Настанак првих здравствених комплекса и зграда у Београду у 19. веку / The First Health Care Complexes and Buildings in the 19th Century Belgrade (стр.14), **Међународна научна конференција Урбани јавни простор и здравствена култура у Београду / Urban Public Space and the Health Culture in Belgrade**, књига саопштења, Научно друштво за историју здравствене културе - Scientific Society for the History of Health Culture и Филозофски факултет у Београду, 19. новембар 2012. ISBN 978-86-88813-037

М 33 (1) – Саопштење на међународном скупу штампано у целини

Након избора у звање ванредног професора:

1. Nikolić, M., Roter-Blagojević, M. (2018) Potentials of the Belgrade Industrial Heritage in the Context of Tourism Development (pp.93-99), in **Proceedings of the International Symposium Heritage for Planet Earth**, The 20th General Assembly of the International Experts of the Romualdo Del Bianco Foundation, Florence (Italy), March, 3-4, 2018. E-book ISBN 978-88-404-7455-7
2. Nikolić, E., Roter-Blagojević, M. (2018) Cultural Landscape of Ancient Viminacium and Modern Kostolac – Creation of a New Approach to the Preservation and Presentation of its Archaeological and Industrial Heritage (pp. 785-792), in **Keeping up with Technologies to Adapt Cities for Future Challenges, Conference Proceedings of the 5th International Academic Conference on Places and Technologies**, Krstić-Furundžić, A., Vukmirović, M., Vaništa Lazarević, E, Đukić, A. (Eds.). Belgrade: University of Belgrade - Faculty of Architecture, 26-27 April 2018. ISBN 978-86-7924-199-3
3. Radivojević, A., Đukanović, Lj., Roter-Blagojević, M. (2016) From tradition to modernization – building techniques in Serbia during 19th and early 20th century (pp. 922-929), in **Proceedings of the International Conference Structural Analysis of Historical Constructions –Anamnesis, diagnosis, therapy, controls**, Van Balen & Verstrynghe (Eds.) Leuven, Belgium, 14-15 September, 2016, London: CRC Press, A Balkema Book, Taylor & Francis Group. ISBN 978-1-138-02951-4

4. Roter Blagojević, M., Nikolić, M. (2015) Active Preservation and Use of Historical Urban Centers – The Kay Study of Belgrade Old City Core (pp. 1095-1104), in **REHAB 2015 – Proceedings of 2nd International Conference on Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historic Buildings and Structures**, vol.2, R.Amoeda, S.Lira, C.Pinheiro (Eds.), Green Line Institute, 22-24 July 2015. Porto, Portugal. Ebook ISBN 978-989-8734-07-5
5. Roter Blagojević, M., Nikolić, M., Jadrešin Milić, R. (2013) The New Management Approach in Protection and Reactivation of Cultural and Natural Heritage in Resava – Mlava Region (pp. 360-369), in **The 6th International Congress on Science and Technology for the safeguard of Cultural Heritage in Mediterranean Basin**, Athens, Greece, 22-25 October 2013, vol.III – Sessions D,E,F Museums; Cultural identity; Sustainable development. Roma: Valmar. ISBN 978-88-97987-05-5
6. Roter Blagojević, M., Vukotić-Lazar, M. (2013) Renewal of a destroyed authenticity? Significance of the old fair grounds and the new military headquarters restoration for preservation of cultural and architectural identity of Belgrade (стр. 307-321), у **Простори памћења: зборник радова / Spaces of Memory: collection of works, Том 1 - Архитектура / Architecture**, Кадијевић, А., Попадић, М. (ур.). Београд: Филозофски факултет. ISBN 978-86-88803-33-5; COBISS.SR-ID 203410956
7. Radivojević A., Roter-Blagojević M., Rajčić A. (2012) Preservation of vernacular architecture in Serbia – authenticity versus thermal comfort issues (2750-2759), in **Proceedings of the International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions, Volume III, SAHC 2012**, 15–17 October 2012, Wroclaw, Poland, WOS:000321224301100
ISSN 0860-2395, ISBN 978-83-7125-216-7
8. Roter Blagojević, M., Milošević, G., Jadrešin Milić, R., Nikolić, M. (2011) A New Life of the Old Ottoman Fortress – Investigation of Renewal and Protection Potentials of the Ram medieval Fortress on the Danube (pp. 27-33), in: **Proceedings 5th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin, vol. II, Diagnostics and Restoration (1st Part)**, Istanbul, Turkey, 22-25. November 2011. Roma: Associazione Investire in Cultura and Valmar. ISBN 978-88-905639-8-0
9. Ротер Благојевић, М (2010) Садашњост и будућност очувања стамбене архитектуре Београда 19. и 20. века као основног носиоца материјалног и нематеријалног идентитета и вредности заштићених амбијената града (стр. 46-61), у **Зборник пете регионалне конференције о интегративној заштити**, Шиљековић, С. (ур.). Бањалука: Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа Републике Српске.

Пре избора у звање ванредног професора

10. Kurtović-Folić, N., Milošević, G., Roter-Blagojević, M., Nikezić, A. (2008) Arheološki park kao integrisani deo kulturnog predela – savremeni pristup zaštititi i prezentaciji arheološkog nalazišta Medijana kod Niša (str. 203-226), у: **Zbornik radova Prve regionalne konferencije o integrativnoj zaštiti**, (ur.) A.Skovran i N.Ostojić-Ilić. Beograd: ECPD. ISBN 978-86-7236-055-4
11. Radivojević A., Roter-Blagojević M., Đokić V. (2007) Universal and regional in the identity of the Old town of Budva as a motive for preservation of building heritage (pp.1129-1145), in **Proceedings of The Second International Conference CSAAR 2007 – Regional Architecture and Identity in the Age of Globalization**, Volume III. Tunis, 13-15 November 2007. ISBN 978-9957-8602-4-0
12. Kurtovic-Folic, N., Roter-Blagojevic, M., Jadresin-Milic, R. (2006) Teaching of conservation in new millenia – built heritage potential (pp. 52-57) in **Proceedings International Conference VSU' 2006**, vol. I. 22 may – 23 may, 2006, Sofia, Bulgaria. ISBN-10: 954-331-009-2, ISBN-13: 978-954-331-009-8
14. Kurtovic-Folic, N., Roter-Blagojevic, M., Jadresin-Milic, R. (2006) Teaching of conservation (pp. 218-223), in: **REFORMAE, Reforming Architectural Education in the Cards Countries, handbook for european higher architectural education area**, eds. J.Siljanoska and V.P.Korobar. Skopje: TEMPUS SCM CO19 A04. ISBN 978-9986-118-05-0

15. Roter-Blagojević, M., Josić, P. (1996) The Search for the Identity of the Old City Core of Zemun: Exploration, Valuation, Protection and Revitalisation (pp.455-459), in ***Proceedings of the International Conference "ARCHITECTURE & URBANISM AT THE TURN OF THE III MILLENNIUM"***, vol.2. Belgrade: Faculty of Architecture, University of Belgrade. ISBN 86-80095-22-2

M34 (0,5) – Саопштење на међународном скупу штампано у изводу

Након избора у звање ванредног професора:

1. Nikolić E., Roter Blagojević M., Radivojević A. (2018) Historical Flow of Building Materials as a Parameter for Determination of Cultural Landscape. ***Book of abstracts of International conference: Built Heritage Management and Preservation***, Niš, Serbia, 31.08-01.09.2018. ISBN 978-86-900570-0-9
2. Niković, A., Manić, B., Roter Blagojević, M. (2016) 1867-2017 150 година од Јосимовићевог предлога за регулисање вароши у шанцу / 150 Years of the Josimovic's Proposal for the Regulation of the Belgrade's Town in a Moat (pp.595-597), in ***Proceedings of the Third International Conference Preservation and Improvement of Historic Towns, Sremski Karlovci 12th-13th May, 2016 / Зборник радова са Треће међународне конференције Очување и унапређење историјских градова, Сремски Карловци, 12-13. мај 2016. године*** (ed. D.Đukanović), 595-597. ISBN 978-86-80929-36-1
3. Niković, A., Manić, B., Đokić, V., Roter Blagojević, M. (2015) Serbian Network of Urban Morphology Contemporary architectural and urban design practice in Belgrade and Serbia through the perspective of urban morphology approach (p.239), in ***22nd ISUF International Conference, City as organism, New visions for urban life, Book of Abstracts***, ed. Dina Nencini, Sapienza University of Rome, Faculty of Architecture, 22-26 september 2015, Rome. ISBN 978-88-941188-0-3
4. Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M. (2012) Modernity vs Traditionalism – The 1923 Belgrade Master Plan, in ***Cities & Societies in Comparative Perspective, Proceedings of 11th International Conference on Urban History***, European Association for Urban History, Prague, Czech Republic, 29 August – 1 September 2012, session 21 - New hometowns: linking modernity and tradition in the aftermath of World War I. <http://www.eauh2012.com/sessions/>

A.3.5.4. МОНОГРАФИЈЕ НАЦИОНАЛНОГ ЗНАЧАЈА (M40)

M 42 (5) – Монографија националног значаја:

Након избора у звање ванредног професора:

1. Roter Blagojević, M., Dajč, H. (2018) ***Kuće beogradskih Jevreja / Houses of Belgrade Jews***. Beograd: Heraedu i Institut za javnu politiku. ISBN 978-86-7956-128-2 (HE), 978-86-918759-0-9 (IZJP) COBISS.RS-ID 273372684
2. Samardžić, N., Samardžić, R., Roter Blagojević, M. (2014, I izd., 2016 II izd.) ***Kulturna istorija Beograda XVIII vek***. Beograd: Hesperiaedu. ISBN 978-86-7956-064-3 (I izd.) ISBN 978-86-7956-098-8 (II izd.) COBISS.SR-ID 205804044

Пре избора у звање ванредног професора:

3. Roter-Blagojević, M. (2006) ***Стамбена архитектура Београда у 19. и почетком 20. века***, Београд: Архитектонски факултет и Орион арт. ISBN 86-83305-27-9, COBISS.SR-ID 134242828
4. Kurtović Folić, N., Roter Blagojević, M. (1995) ***Razvoj višespratnih zgrada za višeporodično stanovanje: sa osnovnom tipologijom arhitektonskog sklopa***. Arhitektonika, kolo "A"- sveske, br.9. Beograd: Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu. YU ISBN 86-80095-07-09

M 45 (1,5) – Поглавље у књизи M41 или рад у тематском зборнику националног значаја:

Након избора у звање ванредног професора:

1. Ротер Благојевић, М. (2014) Модернизам vs традиција – прихватање европских стилова у стамбеној архитектури Београда у 19. и почетком 20. века (ст. 597-615). ***Umetnost i njena uloga u istoriji: između trajnosti i prolaznih -izama posvećen sećanju na prof. dr Miodraga Jovanovića (1932-***

2013) / Art and its Role in the History: Between Durability and Transient -isms Dedicated to the Memory of prof. Miodrag Jovanović, Ph.D, međunarodni tematski zbornik. Kosovska Mitrovica: Filozofski fakultet u Prištini. ISBN 978-86-6349-034-5. UDK 728.2/.3(497.11)"18/19"

2. Roter Blagojević, M. (2014) The Composition and Stylistic Characteristics of Belgrade Residential Architecture in the 19th and early 20th century as a Reflection of Acceptance of the European Styles (pp. 15-33). **Housing Development in Serbia in the Context of Globalization and Integrations, Vol. 3, Strategies and Models**, (Eds.) V. Mako, V. Lojanica. Belgrade: Faculty of Architecture, University of Belgrade. (elektronski optički disk, CD-ROM) ISBN 978-86-7924-134-4, COBISS.SR-ID 212398092, 728.2/.3(497.11)"19/20"(082)(0.034.2)
3. Roter Blagojević, M. (2012) Transformation of the housing spatial concepts in Serbia in the 19th and the early 20th century as a reflection of integration in the European trends (pp. 37- 52). **Housing Development in Serbia in the Context of Globalization and Integrations, Vol. 2, Methods and Tendencies**, (Eds.) V. Mako, V. Lojanica, R.Božović Stamenović. Belgrade: Faculty of Architecture, University of Belgrade. elektronski optički disk (CD-ROM) ISBN 978-86-7924-092-7, UDK 728.2/.3(497.11)"19/20"(082)(0.034.2), COBISS.SR-ID 196013068
4. Roter Blagojević, M. (2011) Importance of residential houses built prior to the WWI in safeguarding the authenticity of Belgrade historical ambiances (pp. 13-33). **Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations, Vol. 1**, (Eds.) V. Mako, V. Lojanica and R.Božović Stamenović Belgrade: Faculty of Architecture, University of Belgrade. ISBN 978-86-7924-063-7, UDK 728.2/.3(497.11)"19/20"(082)

Пре избора у звање ванредног професора

5. Ротер-Благојевић, М. (2008) Значај Михаила Валтровића и Драгутина С. Милутиновића за развој образовања из области архитектуре и проучавања градитељског наслеђа на Великој школи у Београду (стр. 28-51). **Валтровић и Милутиновић, тумачења**, (ур.) Т.Дамљановић. Београд: Историјски музеј Србије. ISBN 978-86-82925-35-4, COBISS.SR-ID 148952332
6. Roter-Blagojević, M. (2004) Очување градитељске баштине у процесу интегративне обнове градова – потреба за променом односа према стамбеној архитектури Београда 19. и почетка 20. века (стр. 133-153). **Principi održivog razvoja, problemi redefinisania i metodologija unapredjenja**, edicija Arhitektonika, sv.13, ur. N. Kurtović-Folić. Beograd: Arhitektonski fakultet. ISBN 86-80095-77-X COBISS.SR-ID 124816652
7. Ротер-Благојевић, М. (1998) Прилог проучвању настанка и развоја насеља на простору Савске падине и трансформација његовог развијеног изгледа (стр. 91-132). **Зборник радова**, Материјали - свеска 75, Последипломске студије, Курс - Архитектонска организација простора. Београд: Архитектонски факултет. 711.4.01(082), CIP 72.013(82)
8. Roter-Blagojević, M. (1996) Jednoporodične stambene zgrade 19. i početka 20. veka u Beogradu: uslovi izgradnje, glavne karakteristike i prostorna organizacija - sa osnovnom tipologijom arhitektonskog sklopa (str. 93-135). **Zbornik Unapređenje i razvoj stanovanja u Srbiji**, edicija Arhitektonika, sveska 10. Beograd: Arhitektonski fakultet.
9. Kurtović Folić, N., Roter Blagojević, M. (1995) O mogućnostima unapređenja postojećih stambenih zgrada (str. 369-392). **Zbornik Stanovanje iz sadašnjosti ka budućnosti**, (ur.) B.Milenković, M.Ralević, N. Kurtović Folić, edicija Arhitektonika, sveska 9, Beograd: Arhitektonski fakultet. ISBN 86-80095-18-4.
10. Roter, M. (1993) Problemi rekonstrukcije i revitalizacije dela Karađorđeve ulice na potezu Savskog pristaništa (str. 329-363). **Zbornik Unapređenje stanovanja**, edicija Arhitektonika, sveska 8, Beograd: Arhitektonski fakultet.

М 49 (1) - Уређивање научне монографије, тематског зборника, публикације националног значаја

Након избора у звање ванредног професора:

1. Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M., Reba, D. eds. (2012) *Architecture & Ideology, De re Aedificatoria: Journal for History and Theory of Architecture*, no.3/ September 2012. Faculty of Architecture University of Belgrade, Board of Ranko Radović Award, Association of Applied Arts Artists and Designers of Serbia and Department for Architecture and Town Planning Faculty of Technical Science, Belgrade - Novi Sad. ISSN 0353-7811

А.3.5.5. М 50 – Радови у часописима националног значаја

М 51 (2) – Рад у врхунском часопису националног значаја

Након избора у звање ванредног професора:

1. Roter Blagojević, M. (2014) The impact of the restitution on the preservation of cultural and architectural heritage and the urban development of modern Belgrade, u: **Nationalization, Confiscation, Restitution/Nacionalizacija, konfiskacija, restitucija. *Limes plus***, br. 2/No.2: 45-56. ISSN 1820-0869
UDK: UDK: 72.025.7(497.11)"19/20"711.4(497.11)"19/20"341.3:351.853(497.11)
2. Roter Blagojević, M. (2013) Jan Nevole: prvi moderni arhitekta u Beogradu. *Limes plus*, br. 2: 129-148. ISSN 1820-0869, UDK: 72.071.1:929 НЕВОЛЕ J.72(497.11)"17"
3. Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M. (2013) Između istoka i zapada - uticaji na razvoj urbanizma i arhitekture Beograda od početka 19. veka do 1970-ih. *Limes plus*, br. 1: 125-138. ISSN 1820-0869, COBISS.SR-ID 114047756) UDK: 72.03(497.11)"180/197"
4. Roter Blagojević, M. (2012) Stvaranje modernog kulturnog identiteta Beograda. *Limes plus*, br. 1-2: 37-59. ISSN 1820-0869, UDK: 728.03 (497.11 Beograd)"1800/1912"

Пре избора у звање ванредног професора

5. Ротер Благојевић, М. (2004) Архитектура грађевина јавних намена изграђених у Београду од 1868. до 1900. године, II део. *Архитектура и урбанизам*, бр. 14/15: 73-90. YU ISSN 0354-6055
6. Ротер Благојевић, М. (2003) Архитектура грађевина јавних намена изграђених у Београду од 1868. до 1900. године, I део. *Архитектура и урбанизам*, бр. 12/13: 109-121. YU ISSN 0354-6055
7. Ротер-Благојевић, М. (1998) Појава првих законских прописа и стандарда у области грађевинарства у Србији током 19. и почетком 20. века. *Изградња*, бр. 52/ мај: 245-258.
8. Ротер-Благојевић, М. (1997) Основна типологија грађевина јавних намена изграђених у Београду од 1830. до 1900. године. *Архитектура и урбанизам*, бр.4/септембар ст. 62-68. YU ISSN 0354-6055

М 52 (1,5) – Рад у истакнутом националном часопису

Након избора у звање ванредног професора:

1. Roter Blagojević, M. (2014) Nastanak prvih zdravstvenih kompleksa i zgrada u Beogradu u XIX i početkom XX veka. *Acta Historiae Medicinae Stomatologiae Pharmaciae Medicinae Veterinariae*, Vol.1: 74-92 . UDK: 725.5(497.11)"18/19" ID: 212273932, ISSN 0352 – 7840, COBISS.SR-ID 3778306
2. Ротер Благојевић, М., Николић, М. (2012) Предлог ревитализације уметничке ливнице "Скулптура". *Наслеђе*, бр. XIII: 221-234. УДК 725.4.025.4(497.11), YU ISSN 1450-605X
3. Ротер-Благојевић, М., Николић, М. (2010): Од класицизма до сецесије – стилске трансформације архитектуре у Београду током 19. и почетком 20. века. *Наслеђе*, бр. XI: 209-216. УДК 371.214:[378.6:72(497.11), YU ISSN 1450-605X

Пре избора у звање ванредног професора

4. Roter Blagojević, M., Nikolić, M. (2008) The Importance of the preservation of Identity and Authenticity During the Process of urban Planning Reconstruction of a City – The Role of Residential Architecture of Belgrade in the Late XIX and Early XX Century for the Formation of Character of Historical Ambiences. *Heritage*, No. IX: 103-112 / Значај очувања идентитета и аутентичности у процесу урбане обнове

града – улога стамбене архитектуре Београда с краја 19. и почетка 20. века у грађењу карактера историјског амбијента. *Наслеђе*, бр. IX: 117-128. YU ISSN 1450-605X

5. Куртовић-Фолић, Н., Ротер-Благојевић, М., Никезић, А., Јадрешин-Милић, Р., Ћоровић, Д., Николић, М. (2007) Пројекат ревитализације Ташмајдана. *Наслеђе*, бр. VIII: 241-251. YU ISSN 1450-605X
6. Ротер Благојевић, М. (1997) Настава архитектуре на вишим и високошколским установама у Београду током 19. и почетком 20. века: утицај страних и домаћих градитеља. *Годишњак града Београда*, књ. XLIV: 125-168. ISSN 0436-1105

М 53 (1) – Рад у националном часопису

Након избора у звање ванредног професора:

1. Ротер Благојевић, М., Николић, М., Такач, Е. (2018) Допринос Александра Дерока развоју наставе из области историје националне архитектуре на Архитектонском одсеку Техничког факултета, касније Архитектонском факултету Универзитета у Београду. *Гласник Друштва конзерватора Србије*, 42: 281-289. 72.071.1 Дероко А. ISSN 0350-9656
2. Ротер Благојевић, М. (2016) Прилог разматрању теме унапређења едукације из области проучавања и очувања градитељског наслеђа у Србији. *Гласник Друштва конзерватора Србије*, 40: 29-33. ISSN 0350-9656
3. Мирјана Ротер-Благојевић, Марко Николић, Стефан Николић (2016) Предлог презентације и ревитализације Прокупачке тврђаве. *Стубови баштине*, 2: 64-69. ISSN 2466-328X
4. Милошевић, Г., Ротер-Благојевић, М., Јадрешин-Милић, Р., Николић, М. (2010) Обнова и презентација утврђења Рам на Дунаву и његове околине у функцији културног туризма. *Гласник Друштва конзерватора Србије*, 34: 89-94. ISSN 0350-9656

Пре избора у звање ванредног професора

5. Ротер-Благојевић, М., Милошевић, Г., Николић, М. (2009): Истраживање могућности обнове и презентације археолошког локалитета Timasit Minus у контексту специфичног културног пејзажа. *Гласник Друштва конзерватора Србије*, 33: 101-108.
6. Ротер-Благојевић, М., Милошевић, Г., Николић, М. (2008): Едукација из области проучавања и заштите градитељског наслеђа на Архитектонском факултету у Београду. *Гласник Друштва конзерватора Србије*, 32: 39-43. ISSN 0350-9656
7. Куртовић-Фолић, Н., Милошевић Г., Ротер-Благојевић, М., Радивојевић А., Никезић А., Јадрешин-Милић Р., Ћоровић Д., Николић М. (2007) Мартиријум и базилика у Јагодин мали у Нишу – могућности обнове и презентације. *Гласник друштва конзерватора Србије*, 31: 71-78. ISSN 0350-9656
8. Куртовић-Фолић, Н., Милошевић, Г., Ротер-Благојевић, М., Никезић, А. (2006) Археолошки парк Медијана - могућности обнове и презентације. *Гласник Друштва конзерватора Србије*, 30: 54-59. ISSN 0350-9656
9. Ротер-Благојевић, М. (2005) Прилог проучавању и вредновању стамбене архитектуре Београда са почетка 20. века. *Гласник Друштва конзерватора Србије*, 29: 106-110. ISSN 0350-9656
10. Ротер-Благојевић, М., Јошић, П. (1997) *Старо језгро Земунa: Истраживање, валоризација, заштита и ревитализација*. *Гласник Друштва конзерватора Србије*, 21: 161-164.

А.3.5.6. Скупови националног значаја (М60)

М 63 (0,5) – Саопштење са скупа националног значаја штампано у целини

Након избора у звање ванредног професора:

1. Ротер Благојевић, М., Николић, М. (2013) Очување и унапређење историјских урбаних амбијената – студија случаја Косанчићев венац (стр. 90-106), у: *Зборник радова IV Конференције Стара градска језгра и историјске урбане целине, проблеми и могућности очувања и*

управљања, (ур. С. Димитријевић Марковић), Завод за заштиту споменика културе града Београда. 06.12.2013., Београд,. (књига апстраката на српском и енглеском језику и дигитални зборник CD). ISBN 978-86-81157-89-3, COBISS.SR-ID 202789900

2. Ротер Благојевић, М., Николић, М. (2012) Испитивање могућности презентације и савременог коришћења уметничке ливнице „Скулптура“ у Београду (стр. 65-76), у: **Зборник радова конференције Индустијско наслеђе – проблеми и могућности интегративне заштите, презентације и ревитализације**, (ур.) Н.Живковоћ и С. Димитријевић Марковић, Завод за заштиту споменика културе града Београда. 23.11.2012., Београд. ISBN 878-86-81157-86-2 (CD).
3. Ротер Благојевић, М. (2011) Очување традиције и прогрес – дијалог кроз усаглашавање градитељског наслеђа и савремене архитектуре (стр. 34-45), у: Зборник конференције Наслеђе и дијалог, (ур.) Н.Живковоћ и С. Димитријевић Марковић, Завод за заштиту споменика културе града Београда 19.12. 2011, Београд. ISBN 978-86-81157-64-0 (CD)
4. Ротер Благојевић, М. (2010) Редифиниција односа према очувању стамбене архитектуре Београда 19. и 20. Века (стр. 65-76), у: **Зборник радова Очување градитељског наслеђа – стварно и могуће** (ур.) Н.Живковоћ и С. Димитријевић Марковић, Завод за заштиту споменика културе града Београда, 28.мај 2010., Београд. ISBN 978-86-81157-50-3

Пре избора у звање ванредног професора

5. Roter-Blagojević, M. (1998) Oblici višeporodičnog stanovanja krajem XIX i početkom XX veka u Beogradu: osnovne karakteristike prostornog sklopa zgrada i stanova (str. 21-32), u: Zbornik radova drugog naučnog skupa "Unapređenje stanovanja 98", Arhitektonski fakultet, Beograd.

А.3.5.7. Патенти (М90)

М 99 (2) - Ауторска изложба са каталогом уз научну рецензију

Након избора у звање ванредног професора:

1. Collotti, F., Roter Blagojević, M. **Exhibition FIRENZE – BEOGRAD – FIRENZE, KOSANČIĆEV VENAC 1941 – 2015, The Past as Project Forming, Cultural Heritage and Architectural Design**, Università degli Studi di Firenze, DIDA- Dipartimento di Architettura, University of Belgrade - Faculty of Architecture, 12 – 18. новембар 2015., Свечана сала, Архитектонски факултет Универзитета у Београду. Каталог са рецензијом др Р.Јадрешин-Милић. ISBN 978-8-896-08035-1

ОСТАЛЕ РЕФЕРЕНЦЕ:

А.3.5.8. Текстови у стручним часописима и публикацијама:

Након избора у звање ванредног професора:

1. Ротер Благојевић, М. Прилог обележавању три деценије од смрти Александра Дерока (1894 – 1988), у: *Модерна конзервација/Modern Conservation*, 6(2018): 65-74. ISSN 2334-9239
2. Ротер Благојевић, М., Николић, М. Правци унапређења едукације из области проучавања и очувања градитељског наслеђа у европском контексту, у: *Модерна конзервација/Modern Conservation*, 1 (2013): 45-53. ISSN 2334-9239
3. Roter-Blagojević, M. Šetnja kroz arhitekturu Beograda: Zapadni Vračar, Savinac i Neimar, u: *Šta ima novo... u stanovanju?*, BINA V Internacionalna nedelja arhitekture 2010, Društvo arhitekata Beograda i Kulturni centar Beograda, Beograd 2010, st. 122-123.

Пре избора у звање ванредног професора:

4. Roter-Blagojević, M., Istočni Vračar, Savinac i Neimar, Šetnja kroz arhitekturu Beograda, u: *RE – BINA IV Internacionalna nedelja arhitekture 2008*, Društvo arhitekata Beograda i Kulturni centar Beograda, Beograd 2009, st. 83-85.
5. Roter-Blagojević, M., Zapadni i istočni Vračar, Šetnja kroz arhitekturu Beograda, u: *Grad na vodi – Nedelja arhitekture 2008*, Društvo arhitekata Beograda i Kulturni centar Beograda, Beograd 2008, st. 100-103.

6. Roter-Blagojević, M., Jovan Nešković (1929-2006), In memoriam, u: Forum+, br. 51 (09/2006), 104-111.
7. Ротер-Благојевић, М., Никезић, А. Приказ студентских радова, у: *Каталог изложбе Археолошки парк Медијана - могућности обнове и презентације*, Галерија науке и технике САНУ, Београд, јун 2005, 22-27.
8. Куртовић-Фолић, Н., Ротер Благојевић, М., Никезић, А. Приказ Пројекта ревитализације просторне културно-историјске целине Топчидер, Реализација пројекта ревитализације у оквиру наставе на посебном програму 2 – Развој и теорија архитектуре и уметности, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, у: *Наслеђе*, бр. VI (2005), 252-257.
9. Roter-Blagojević, M., Slobodan M. Nenadović (1915-2004), In memoriam, u: Forum+, br.49 (09/2004), st.138-143.
10. Ротер Благојевић, М. Проучавање стилова и форми у архитектури: Приказ рада на Посебном програму 2 – Развој и теорија архитектуре и уметности на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, у: *Наслеђе*, бр. V (2003), 153-159.
11. Куртовић-Фолић, Н., Ротер-Благојевић, М., Јадрешин-Милић, Р. Развој и теорија архитектуре и уметности: Приказ Посебног програма 2 на Архитектонском факултету у Београду, у: *Гласник Друштва конзерватора Србије*, бр.20 (2002), ст. 191-193. ISSN 0350-9656
12. Ротер-Благојевић, М., Трухар-Пеиновић, Н. Тео ван Дусбург, Југославија, супротстављени утицаји: Никола Добровић и српска традиција (превод), у: *Зборник Никола Добровић - есеји, пројекти, критике* (избор и уводни текстови М.Перовић и С.Крунић), Архитектонски факултет и Музеј архитектуре, Београд, 1998, 214-216.
13. Ротер-Благојевић, М. Дух нове Европе, Настанак и изградња финансијских установа (новчаних завода) у Београду током XIX и почетком XX века (1830-1914), у: Г - Магазин, Грађевинарство & ИГМ, бр.4/април (1997), 51-54.

А.3.5.9. Прикази научних монографија:

Након избора у звање ванредног професора:

1. *Никола Несторовић*, аутор Марина Павловић (Београд: Орион арт, 2017), у: *Архитектура и урбанизам* 45 (2017): 84-87. ISSN 2217-8074
2. *Како очувати и користити културно наслеђе - допринос Векова Бача*, аутор Славица Вујовић (Покрајински завод за заштиту споменика културе, Петроварадин, 2017), у: *Гласник Друштва конзерватора* 41 (2017). ISSN 0350-9656
3. *Приказ изложбе Уметничко-занатски израз традиционалне народне архитектуре у региону Старе планине*, Галерија „Чедомир Крстић”, Пирот, од 24. фебруара до 9. марта 2017, аутор Горица Љубенов у: *Гласник Друштва конзерватора* 41 (2017). ISSN 0350-9656
4. *Архитектура римокатоличких цркава Војводине од 1699. до 1939. године / Architecture of Roman Catholic Churches in Vojvodina from 1699 to 1939*, аутора Дубравке Ђукановић (Нови Сад: Покрајински завод за заштиту споменика културе, 2015), у: *Зборник Матице српске за ликовне уметности* 45 (2017): 333-334.
5. *Сан о граду: међународни конкурс за урбанистичко уређење Београда 1921–1922*, аутор Злата Вуксановић-Мацура (Београд: Орион арт, 2015), у: *Годишњак Музеја примењене уметности*, нова серија 11 (2015): 65-66. YU ISSN 0522-8328
6. *Настанак и развој стамбених палата и вила у Војводини обликованих у стилу сецесије крајем XIX и почетком XX века*, аутор Богдан М. Јањушевић (Нови Сад: Фондација академика Богумила Храбака за публикување докторских дисертација и Војвођанска академија наука и уметности, 2014), у: *Phlogiston* 23 (2015): 273-276. ISSN 035-6640

Пре избора у звање ванредног професора

7. *Југословенство у архитектури 1904-1941*. аутор Александар Игњатовић, у: *Наслеђе* IX (2008): 293-296.
8. *Високошколска настава архитектуре у Србији 1846-1971, необјављени рукописи*, ур. М.Ракочевић (Архитектонски факултет Универзитета у Београду, 1996), у: *Гласник Друштва конзерватора Србије* 21 (1997): 218-220.

9. *Високошколска настава архитектуре у Србији 1846-1971, необјављени рукописи Споменица архитектоског факултета из 1971. године*, у: *Изградња* 50 /новембар (1996): 639-640.

А.3.5.10. Прикази научних конференција.

Након избора у звање ванредног професора

1. IV конференција Стара градска језгра и историјске урбане целине – проблеми и могућности очувања и управљања, дигитални Зборник, Београд, Завод за заштиту споменика културе града Београда, 2013., у: *Phlogiston*, 2014.

Пре избора у звање ванредног професора

2. Међународна конференција “Архитектура и урбанизам на прагу III миленијума”, у: Гласник Друштва конзерватора Србије 21 (1997): 204-205. ISSN 0350-9656
3. Научни скуп “Архитектура и технологија”, у: Гласник Друштва конзерватора Србије 16 (1992): 200. ISSN 0350-9656
4. Научни скуп “Архитектура и историја”, у: Гласник Друштва конзерватора Србије 15 (1991): 172.

А.3.5.11. Научне рецензије:

Након избора у звање ванредног професора:

Монографије:

1. *Речника појмова ликовних уметности и архитектуре*, II том, Београд: САНУ и Завод за уџбенике, 2018.
2. М.Вукотић Лазар, *Архитекта Никола Добровић: живот, дело и доба коме је припадао*, Косовска Митровица, 2017.
3. М.Павловић, *Архитекта Никола Несторовић*, Београд: Орион-арт, 2017.
4. Б.Јанушевић, *Саборна црква светог Николаја у Сремским Карловцима*, Нови Сад: ПЗЗСКВ, 2017.
5. Д.Ђукановић, *Архитектура римокатоличких цркава у Војводини од 1699. до 1939*, Нови Сад: ПЗЗСКВ, 2016.
6. С.Вујовић, *Како очувати и користити културно наслеђе - допринос векова Бача*, Нови Сад: ПЗЗСКВ, 2016.
7. Д.Милашиновић Марић, *Пошетне педесете у српској архитектури*, Београд: Орион-арт, 2016.
8. А.Игњатовић, *У српско-византијском календару: архитектура, национализам и империјална имагинација 1878-1941.*, Београд: Стилос, 2016.
9. Ђ.Алфиревић, *Експресионизам у српској архитектури*, Београд: Орион-арт, 2016.
10. С.Тошева, *Градитељство у служби државе - делатност и остварења Архитектонског одељења Министарства грађевина у српској архитектури 1918-1941.*, Београд: Музеј науке и технике, 2014.
11. В.Матановић, *Појава и значење елемената романике у средњовековној уметности Србији и земаља средње и југоисточне Европе*, Косовска Митровица, 2014
12. Т.Мрђеновић, Ј.Јовановић, М.Пуцар, А.Радивојевић, С.Вујовић, Д.Марјановић и Д.Петровић, *Урбана регенерација заштићених амбијенталних целина у контексту одрживог развоја - Подграђе тврђаве Бач*, Нови Сад: ПЗЗСКВ, 2011. (CD)

Уџбеници:

13. В.Алаџић, *Типологија стамбене архитектуре XIX и почетак XX века у Суботици*, Грађевински факултет у Суботици, 2013.

Каталози изложби:

14. Г.Љубенов, *Уметничко-занатски израз традиционалне народне архитектуре у региону Старе планине*, Галерија „Чедомир Крстић”, Пирот, од 24. фебруара до 9. марта 2017.
15. З.Вуксановић-Маџура и В.Маџура, *Живот на ивици: становање београдских Рома 1919–1941.*, Галерија науке и технике, САНУ, Београд, 2015.
16. 2. Prostor javnosti - IX Beogradska internacionalna nedelja arhitekture, BINA, 8-31. мај 2014.

17.3. С.Балдовић-Шијаковић и др Д.Кузовић, *Најједноставнији облици становања централног и западног Балкана*, Музеј на отвореном Старо село, Сирогојно, 2014.

Радови у научним часописима:

- 18.Cities, Elsevier , Oxford, истакнути међународни часопис (M22), jedna recenzija 2016.
- 19.Spatium, ИАУС, Београд, национални часопис међународног значаја (M24), jedna recenzija 2016.
- 20.Journal Facta Universitatis, Series: Architecture and Civil Engineering, Ниш, национални часопис међународног значаја (M24), две рецензије 2017,
- 21.Journal Facta Universitatis, Series: Visual Arts and Music, Ниш, национални часопис међународног значаја (M24), jedna recenzija 2019.
- 22.ARHIV ZA TEHNIČKE NAUKE, Archives for Technical Sciences, Tehnički institut iz Bijeljine, водећи часопис националног значаја (M 51), jedna recenzija 2017.
- 23.АГГ+, Универзитет у Бањој Луци, Архитектонско-грађевинско-геодетски факултет (АГГФ), Бања Лука, jedna recenzija 2018.
- 24.СРПСКА НАУКА ДАНАС / SERBIAN SCIENCE TODAY, Задужбина Андрејевић, Београд, jedna recenzija 2016.
- 25.Зборника за ликовне уметности Матице српске, Нови Сад, водећи часопис националног значаја (M 51), две рецензије 2018, седам рецензија 2014.
- 26.Архитектура и урбанизам, ИАУС, Београд, водећи часопис националног значаја (M 51), две рецензије 2015.
27. Годишњак Музеја града Београда, Београд, научни часопис националног значаја (M 52), jedna recenzija 2016, две рецензије 2015, три рецензије 2013.
28. Зборник Музеја примењене уметности, Београд, научни часопис националног значаја (M 52), jedna recenzija 2019, jedna recenzija 2013, jedna recenzija 2012.
29. Наслеђе, Завод за заштиту споменика културе града Београда, Београд, научни часопис националног значаја (M 52), jedna recenzija 2018, jedna recenzija 2017.
30. Гласник Друштва конзерватора Србије, Београд, научни часопис (M53) – jedna recenzija 2019.
31. Phlogiston, Музеј науке и технике, Београд, научни часопис (M53) – три рецензије 2019, jedna recenzija 2018, jedna recenzija 2017, две рецензије 2015, jedna recenzija 2014.

Пре избора у звање ванредног професора:

Монографије:

32. Д.Ђоровић, *Вртни град у Београду*, Београд: Задужбина Андрејевић, 2009.
 33. *Зборник Вода – смисао трајања, Дани европске баштине у Србији 2004*, Министарство културе републике Србије - Друштво конзерватора Србије, Београд, 2004.
- Уџбеници:
34. М.Радовановић, *Развој архитектуре*, Универзитет у Крагујевцу и Технички факултет, Чачак, 2007.

А.3.5.12. Елаборати и студије

Након избора у звање ванредног професора:

1. Пројекат "*Техничка подршка у изради плана туристичке валоризације Голубачке тврђаве*", 2009.г., реализован у сарадњи Општине Голубац и немачког GTZ-KWD, као члан ауторског тима.

Пре избора у звање ванредног професора:

2. *Студија ревитализације и адаптације бедема Старог града Будве у функцији културног туризма*, 2006. год., члан ауторског тима В. Милић, В. Ђокић, М. Ротер-Благојевић, А. Радивојевић, З. Ђукановић, Г. Михаљевић.
3. *Студија могућности и ефеката ревитализације и адаптације будванског Старог града у функцији унапређења туристичке привреде Будве*, 2006. год., члан ауторског тима. В. Милић, В. Ђокић, М. Ротер-Благојевић, А. Радивојевић, З. Ђукановић, Г. Михаљевић.

4. *Студија Истраживање физичког простора за потребе унапређења рада у планирању, пројектовању и изградњи – на примеру Косанчићевог венца у Београду, 1996. – аутор прилога*
Анализа историјског развоја подручја Косанчићев венац.

А.3.5.13. Учешће на изложбама

Пре избора у звање ванредног професора:

1. 29. САЛОН АРХИТЕКТУРЕ, Музеј примењених уметности, Београд, март 2007 – излагање монографије *Стамбена архитектура Београда у 19. и почетком 20. века*, Архитектонски факултет и Орион арт, Београд 2006.
2. VI БИЈЕНАЛЕ СЦЕНСКОГ ДИЗАЈНА, Музеј примењене уметности, Београд, 7-30. септембра 2006. селекција сценски простор – излагање *Студије могућности и ефеката ревитализације, реконструкције и адаптације Будванског старог града у функцији унапређења туристичке понуде Будве, 2005-2006.* - аутори: В. Милић, В. Ђокић, М. Ротер-Благојевић, А. Радивојевић, З. Ђукановић, Г. Михаљевић.

А.3.5.14. Јавна предавања:

Након избора у звање ванредног професора:

1. *Моравска школа – архитектура деспотовине*, на округлом столу у организацији Друштва Деспот Стефан, Правни факултет Универзитета у Београду, 13. дец. 2012.
2. *Стилске трансформације архитектуре у Србији током 19. и почетком 20. Века*, у сали Завода за заштиту споменика културе града Београда, Београд, 21. окт. 2010.
3. *Градитељско наслеђе и очување културног идентитета Београда*, у сали Библиотеке града Београда, 14. септ. 2010. у оквиру манифестације: Дани европске баштине – културно наслеђе и одрживи развој, Београд, 11-19. септембар 2010.

Пре избора у звање ванредног професора:

4. *Традиционални концепт становања у Србији у 19. веку и Модеран концепт становања у Србији крајем 19 и почетком 20. века*, циклус предавања Традиционални и модерни концепт становања у Србији, Мала сала Коларчеве задужбине, Београд, новембар-децембар 2006.
5. *Археолошки парк Медијана – могућности обнове и презентације* (на енглеском језику), Задужбина Николе Пашића у Зајечару, 8. 10. 2005. – сарадња са Археолошком институтом САНУ и Немачким археолошким институтом из Берлина.
6. Предавања *Типологија грађевина јавних намена изграђених у Београду 1830-1900. и Архитектура јавних грађевина друге половине XIX века у Београду*, циклус Токови српске архитектуре XIX века, Мала сала Коларчеве задужбине, Београд, 20. и 27. мај 1994.

А.3.5.15. Учешће на промоцијама, округлим столовима и другим манифестацијама:

Након избора у звање ванредног професора:

1. Промоција књиге М.Вукотић Лазар, *Архитекта Никола Добровић - Живот, дело и доба коме је припадо*, Кућа Петронијевића, Београд, јун 2019.
2. Промоција књиге С.Тошеве, *Градитељство у служби државе - делатност и остварења Архитектонског одељења Министарства грађевина у српској архитектури 1918-1941.*, Музеј науке и технике, април 2019.
3. Припрема и учешће на трибини посвећеној 30. година од смрти професора Александра Дерока, одржаној 3.12.2018. у Амфитеатру Архитектонског факултета Универзитета у Београду.
4. Промоција књиге Р.Радовића, *Антологија кућа*, ново интегрално издање са два DVD, Архитектонски факултет Универзитета у Београду, дец. 2016.
5. Учешће у манифестацији 11. Београдска интернационална недеља архитектуре 2016 - припрема и вођење Шетње – Београдска тврђава, Калемегдан и Савска падина, уз тумачење урбаног развоја и архитектонских карактеристика стамбених зграда из 19. и 20. века – 15. мај 2016.

6. Промоција књиге З.Вуксановић Мацура, *Сан о граду – Међународни конкурс за урбанистичко уређење Београда 1921-1922*, Културни центар Београда, Галерија Артгет, децембар 2015.
7. Конференција Индустијско наслеђе у функцији стварања нових креативних простора и одрживог културног и економског развоја, 14-15 мај 2015, Нови Сад. (саопштење, са М.Николић)
8. Промоцији књиге З.Вуксановић Мацура, *Живот на ивици*, на Салону архитектуре, Музеј примењене уметности, Београд, 2013.
9. Округли сто *Едукација у градитељском наслеђу*, 18.04.2013. на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, у организацији Архитектонског факултета и Националног комитета ICOMOS Србија, поводом 18.априла – Међународног дана споменика и споменичких целина – модератор и уводно излагање Прошлост и будућност едукације у области проучавања културног наслеђа.
10. *International Conference and Europe Chapter Meeting – Belgrade: Modern and Post-Modern City*, Едукативна конференција Америчког института архитектата, 7 October 2010, Урбанистички завод Београда, Београд - Lecture 1: More than two Millennia of Belgrade Urban and Architectural History. (излагање, са А.Игњатовић).
11. Учешће у манифестацији V Београдска интернационална недеља архитектуре 10, припрема и вођење Шетње кроз архитектуру Београда: Западни Врачар, Савинац и Неимар, уз тумачење урбаног развоја и архитектонских карактеристика стамбених зграда из 19. и 20. века – недеља, 9. мај 2010.

Пре избора у звање ванредног професора

12. Учешће у манифестацији IV Београдска интернационална недеља архитектуре 09, припрема и вођење Шетње Источним Врачаром, Савинцем и Неимаром уз тумачење урбаног развоја и архитектонских карактеристика стамбених зграда из 19. и 20. века – субота, 27. јун 2009.
13. Представљање књиге *Валтровић и Милутиновић – тумачења*, Свечана сала Архитектонског факултета у Београду, 16. 12. 2008. год. - учешће као један од аутора монографије, припрема промоције и пратеће изложбе цртежа Валтровић и Милутиновић у аули факултета.
14. Учешће у манифестацији Недеља Архитектуре 08, припрема и вођење Шетње Западним Врачаром и Неимаром уз тумачење урбаног развоја и архитектонских карактеристика стамбених зграда из 19. и 20. века – недеља, 29. јун 2008.
15. Представљање књиге *Панчево на старим разгледницама* аутора Милене Веиновић, Свечана сала Матице српске, Нови Сад, 15. мај 2008.
16. Учешће на *Europa Nostra Meeting with Representatives of Serbian NGOs*, састанак Нучног комитета Европе Ностре у оквиру Дана европске баштине, Europa Nostra Meeting, Belgrade, September 19, 2007. Презентација приступа и резултата рада на Студентском пројекту ревитализације Топчидера, Project of Revitlization of Cultural and Historical Area of Topčider (излагање).
17. Међународни научни скуп *Индустијска архитектура*, Културктамер, 2007. - модератор разговора у Панчеву 13.09.2007.
18. *The Third Conference – Workshop TEMPUS SCM CO19 A04 - Re-forming Architectural Education 9n the European Schools of Architecture* - The teaching of Constructions and of Conservations in the European Schools of Architecture, Sarajevo, March 10-12, 2006. (припрема текста презентације и постера, са Н.Куртовић-Фолић, Р.Јадрешин-Милић).
19. *Међународно саветовање поводом 25. годишњице постојања Међуопштинског завода за заштиту споменика културе у Суботици* - СЕЦЕСИЈА ЈЕ РЕВОЛУЦИЈА У АРХИТЕКТУРИ? Суботица, 27-28.10.2005. – излагање рада са темом *Утицај сецесије на обликовње београдске стамбене архитектуре - Коегзистенција класичног и модерног*.

А.3.5.16. Учешће у жиријима награда:

Након избора у звање ванредног професора:

1. Председник жирија Награде Павле Васић, УЛУПУДС, за 2012 и 2013.
2. Члан жирија Награде Павле Васић, УЛУПУДС, за 2011.

A.3.6. Цитираност:

Др Мирјана Ротер Благојевић је аутор и коаутор великог броја научних радова, а према подацима Одељења за научне информације и едукацију Универзитетске библиотеке Светозар Марковић у Београду, у бази података Social Science Citation Index од 1993-1995. и Web of Science 1996-2019. регистровано је **укупно 28 хетероцитата**. (потврда у прилогу)

A.3.7. Учесће у научно-истраживачким пројектима:

Као учесник у пројекту, истраживач, др Мирјана Ротер Благојевић је до сада учествовала на већем броју научних пројеката:

Након избора у звање ванредног професора:

1. Пројекат Министарства просвете, науке и технолошког развоја РС - *Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања*, ТР 36034, за период 2010/19. носилац истраживања: Архитектонски факултет Универзитета у Београду, руководилац др Владимир Мако.
2. Пројекат Министарства просвете, науке и технолошког развоја РС - *Модернизација западног Балкана*, ОИ 177009, за период 2010/19. носилац истраживања Филозофски факултет Универзитета у Београду, руководилац др Никола Самарџић.

Пре избора у звање ванредног професора:

3. НИП Редифиниција и унапређење методско-моделске основе планирања, пројектовања и грађења на принципима одрживог развоја градова, насеља и региона Србије, 2003-05.г, руководилац др Нађа Куртовић-Фолић.
4. НИП Унапређење и развој становања у Србији, 1996-2000., подпројекат Унапређење становања и урбана обнова, руководилац др Нађа Куртовић-Фолић.
5. НИП Унапређење становања, 1992-95., руководилац проф. др Брана Миленковић.

A.4 ИСПУЊЕНОСТ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА

ИЗБОРНИ УСЛОВИ

A.4.1. Стручно-професионални допринос

A.4.1.1. Председник или члан уређивачког одбора научног часописа или зборника радова у земљи или иностранству

Након избора у звање ванредног професора др Мирјана Ротер Благојевић је један од уредника тематског зборника међународног значаја (M18), са В.Мако и М.Вукотић Латар, *Architecture and Ideology* (Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2014).

Такође је уредник једног броја часописа *Serbian Architectural Journal*, Vol. 8, No. 1 (2016) - Vernacular Architecture (M24), као и један од уредника публикације националног значаја (M49) са Vukotić Lazar, M., Reba, D., *Architecture & Ideology*, De re Aedificatoria: Journal for History and Theory of Architecture, no.3/ September 2012. (Faculty of Architecture University of Belgrade, Board of Ranko Radović Award, Association of Applied Arts Artists and Designers of Serbia and Department for Architecture and Town Planning Faculty of Tehnical Science, Belgrade - Novi Sad).

Члан Редакције одбора библиотеке DISSERTATIO Задужбине Андрејевић, као представник Архитектонског факултета, од маја 2014.; члан је редакције часописа *Phlogiston*, Музеја науке и

технике, Београд (M53), од 2014.; и била је члан редакције *Зборника Музеја примењене уметности* (M52), од 2008. до 2011.

A.4.1.2. Председник или члан организационог одбора или учесник на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа

Др Мирјана Ротер Благојевић је након избора у звање ванредног професора учествовала на 22 међународна и 7 домаћих стручних и научних скупова (што је приказано кроз наведене радове у одговарајућим категоријама).

Осим тога, била је члан организационог или научног одбора на следећим скуповима:

- Члан научног одбора међународног научног скупа *Architectura & Ideology*, септ. 2012. (организатори Архитектонски факултет и УЛУПУДС);
- Члан научног одбора међународног научног скупа *Очување и унапређење историјских градова*, Сремски Карловци, јун 2016 и 2017. (организатор ПЗЗСКВ).

A.4.1.3. Председник или члан у комисијама за израду завршних радова на академским специјалистичким, мастер и докторским студијама

Др Мирјана Ротер Благојевић је на Архитектонском факултету Универзитета у Београду ментор 15 одбрањене докторске дисертације и 3 пријављене докторске дисертације; и 5 одбрањена магистарска рада. Такође је била члан комисија за преглед и одбрану 14 докторских дисертација, 7 магистарске тезе рађених других ментора. Била је ментор за 6 и члан комисије за 2 дипломска рада по старом програму, као и ментор за 2 и члан менторске комисије за 19 дипломска-мастер рада.

Поред тога је била члан комисије за преглед и оцену 8 докторских дисертација и 2 магистарске тезе на Филозофском факултету Универзитета у Београду; и 1 докторске дисертације на Факултету техничких наука Универзитета у Новом Саду (детаљно наведено у делу А.3.4).

A.4.1.4. Аутор или коаутор елабората или студија

Била је члан стручног тима на Пројекту "*Техничка подршка у изради плана туристичке валоризације Голубачке тврђаве*", 2009. године, реализованом у сарадњи Општине Голубац и немачког GTZ-KWD, у коме је учествовала као један од домаћих консултаната из области заштите и ревитализације градитељског наслеђа.

Коаутор је две студије реализоване 2006. као члан ауторског тима: *Студија ревитализације и адаптације бедема Старог града Будве у функцији културног туризма* и *Студија могућности и ефеката ревитализације и адаптације будванског Старог града у функцији унапређења туристичке привреде Будве*.

Учествовала је 1996. у изради елабората *Истраживање физичког простора за потребе унапређења рада у планирању, пројектовању и изградњи – на примеру Косанчићевог венца у Београду*, као аутор прилога *Анализа историјског развоја подручја Косанчићев венац* и члан ауторског тима са Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

A.4.1.5. Руководилац или сарадник у реализацији пројеката

Као истраживач тренутно учествује на два научна пројекта Министарства науке и технолошког развоја РС (детаљно наведено у делу А.3.7)

A.4.1.6. Иноватор, аутор или коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката

Рецензирала је радове за међународне и домаће научне часописе: *Cities* (M22), *Facta Univerzitatatis* (M24), *Spatium* (M24), *Зборник Матице српске за ликовне уметности* (M24), *Архитектура и урбанизам* (M51), *Годишњак музеја града Београда* (M52), *Phlogiston* (M53) и *Гласник Друштва конзерватора* (M53). Такође, рецензирала је 12 научних монографија, 1 уџбеник и 4 каталога изложби (детаљно наведено у делу А.3.5.11).

Поред тога била је два пута (2015 и 2017) одређена од стране међународне организације Европа Ностра (Europa Nostra) да буде рецензент два предлога из Црне Горе на конкурс за Годишњу награду Европа Ностра: European Union Prize for cultural Heritage/ Europa Nostra Awards 2017: HA-2017/ME/01, EU Building conservation, Through Culture and Tourism for Better Partnership, Bijelo Polje; и European Union Prize for cultural Heritage/ Europa Nostra Awards 2015, HA-2015/ME/01, EU 1 Petrification: Reconstruction of The former Capuchin hospital (Austro-Hungarian barracks).

Такође је од стране European Research Council Executive Agency, "ERCEA", марта 2013. одређена за рецензента за оцену предлога међународног пројекта у оквиру FP7 "Ideas" Specific Program, ERC Starting Grant 2013.

A.4.1.7. Поседовање лиценце

Поседује од 2008.г. лиценцу Инжењерске коморе Србије 300 за одговорног пројектанта из области архитектонског пројектовања (број лиценце 300Г21708).

A.4.2. Допринос академској и широј заједници

A.4.2.1. Председник или члан органа управљања, стручног органа, помоћних стручних органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству

Др Мирјана Ротер Благојевић је до сада учествовала у раду стручних органа и комисија на Архитектонском факултету у Београду и то:

- Члан комисија за избор у научна звања - Комисије за припрему извештаја за избор др М.Аранђеловића, у научно звање научни сарадник, 2017; др Д.Кузовића, у научно звање виши научни сарадник, 2016; др Т.Дамљановић-Conley, у научно звање виши научни сарадник, 2012.
- Члан комисија за припрему извештаја за избор наставника за ужу научну област *Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа*, у звање ванредног професора септ. 2015 и мај 2011; и доцента авг. 2017.
- Члан комисија за припрему извештаја за избор сарадника у звање асистента за ужу научну област *Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа* – феб. 2018, јун 2017, јун 2010, апр.2009.
- Члан комисија за припрему извештаја за избор сарадника у звање асистента за ужу научну, односно уметничку, област *Архитектонско пројектовање и савремена архитектура*, мај 2009.
- Члан комисије за припрему извештаја за избор сарадника у звање асистента-приправника за ужу научну област *Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа*, мај 2009.
- Члан комисија за припрему извештаја за избор сарадника у звање асистента-приправника за ужу научну, односно уметничку, област *Архитектонско пројектовање и савремена архитектура*, јун 2008. и јун 2007.
- Члан Комисије за признавање ЕСПБ кредита на докторским студијама, 2011. – два кандидата.
- Члан Већа докторских студија, 2009.
- Члан Одбора за издавачку делатност АФ, 2008-2010.
- Члан Комисије за дисциплинску одговорност студената Архитектонског факултета, 2007-2009.
- Члан Радне групе за припрему документације о научно-истраживачком раду за потребе акредитације Факултета, 2007-08.
- Члан Комисије за спровођење уписа на прву годину основних академских студија, Комисија за тест, 2007/08, 2008/09. и 2009/10.
- Члан Комисије за студентска питања, нострификацију и евиденцију, 2004-06.
- Члан Савета факултета, од октобра 2004. до октобра 2006.
- Члан Комисије за реформу наставе, током 2004/05.
- Током 2004-05. године активно је учествовала у процесу реализације "Темпус" пројекта Архитектонског факултета у Београду (TEMPUS-CD ЈЕР 17038-2002) који се односио на реформу наставе и њено усклађивање са Болоњском декларацијом. Припремила је (са Н.Куртовић - Фолић

и Р.Јадрешин-Милић) текст презентације и постер за The Third Conference – Workshop TEMPUS SCM CO19 A04 - Re-forming Architectural Education in the European Schools of Architecture - The teaching of Constructions and of Conservations in the European Schools of Architecture, која је одржана у Сарајеву, марта 2006. године, а на којој је приказана реформисана настава из области историје архитектуре и заштите градитељског наслеђа на Архитектонском факултету у Београду.

- Обављала је функцију секретара *Катедре за развој архитектуре и уметности*, односно *Катедре за историју и теорију архитектуре и уметности* (1993-1998. и 2001-2003).

А.4.2.2. Члан стручног, законодавног или другог органа и комисија у широј друштвеној заједници

Др Мирјана Ротер Благојевић је дугогодишњи члан *Комисије за полагање стручног испита у области заштите непокретних културних добара*, општи део испита за архитекте-конзерваторе, при Републичком заводу за заштиту споменика културе, Београд (2006-2019.). Била је ментор на изради већег броја конзерваторских радова (два кандидата 2019, један кандидат 2018, један кандидат 2014, два кандидата 2013).

Била је председник (2012. и 2013.) и члан (2011.) жирија Награде Павле Васић, УЛУПУДС; члан је Одбора Одељења за ликовне уметности Матице српске, Нови Сад (од 2012.).

Од стране факултета је 2008. предложена за рецензента у *Комисији за акредитацију проверу квалитета* Републике Србије за анализу и оцену испуњености стандарда за акредитацију основних, мастер и докторских академских студијских програма, као и програма струковних студија, из области архитектуре. Била је именована и ангажована од стране КАПК РС (марта и новембра 2008, јануара 2013 и јануара 2017) као рецензент за анализу и оцену испуњености стандарда за акредитацију основних, мастер и докторских студијских програма из области техничких наука, ужа област архитектура и урбанизам. Поред тога је рецензент за признавање страних високошколских диплома (КАПК), 2017-2018.

А.4.2.3. Руковођење активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета.

Др Мирјана Ротер Благојевић је координатор и члан ауторског тима на припреми изложбе *Академик Александар Дероко* у Галерији САНУ (прихваћена за септембар 2020) у оквиру сарадње Архитектонског факултета и САНУ.

Такође је координатор сарадње Архитектонског факултета са Fondazione Romualdo Del Bianco, Фиренца, радила је на потписивању *Memorandum of Understanding between Fondazione Romualdo Del Bianco, Florence u University of Belgrade - Faculty of Architecture*, 2017-2019.

Члан Редакције одбора библиотека Задужбине Андрејевић, као представник Архитектонског факултета Универзитета у Београду, од маја 2014.

Била је члан Одбора за доделу награде Ранко Радовић, оснивач УЛУПУДС, као представник Архитектонског факултета Универзитета у Београду (2006-2014). У сарадњи Факултета са Одбором Награде Ранко Радовић била је координатор активности на организовању међународног научног скупа *Архитектура и идеологија*, септембра 2012.

А.4.2.4. Руковођење или учешће у ваннаставним активностима студената

Др Мирјана Ротер Благојевић је учествовала у ваннаставним активностима студената кроз:

- Организовање изложби студентских радова на Архитектонском факултету Универзитета у Београду (2013. и 2018.), у Заводу за заштиту споменика културе града Београда (2010. и 2014.), Урбанистичком заводу Београда (2009), Кућа Ђуре Јакшића у Скадарлији (2009), Галерија Науке и технике, САНУ (2005) и Конаку кнеђиње Љубице, Београд (2004).
- Учешће у једнодневной стручној пракси: *О архитектури међураног Београда*, јуна 2013; *Новија архитектура Београда*, јуна 2014; *Дан архитектуре*, јун 2015; *Новија архитектура Београда*, јун 2016, за студенте Филозофског и Архитектонског факултета УБ (руководилац праксе проф. др А.Кадијевић, Филозофски факултет УБ).

А.4.2.5. Учешће у наставним активностима који не носе ЕСПБ бодове (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција или сл.)

Др Мирјана Ротер Благојевић је више година учествовала у активностима БИНА – Београдска интернационална недеља архитектуре (вођење шетњи и промоције), 2010-2014.

А.4.2.6. Домаће и међународне награде и признања у развоју образовања, струке и/или науке

Добитник је две значајне награде из области архитектуре и примењених уметности за монографију *Стамбена архитектура Београда у 19. и почетком 20. века*: Награде Павле Васић Удружења ликовних уметности и дизајна Србије за 2006. и Признања 29. Салона архитектуре за 2007. у категорији публиковано дело из области архитектуре.

А.4.3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству

А.4.3.1. Учешће у реализацији пројеката, студија или других научних остварења са другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству

Др Мирјана Ротер Благојевић је активно учествовала у оквиру:

- Међународног научног пројекта OIKONET Erasmus Network Project (2013-2016.), учешће у радионици на Архитектонском факултету у Београду (јун 2016);
- Научног одбора *International design workshop Reading and designing the area of Lambousa-Karavas*, Cyprus, који се одржава 18-29. новембра 2014. на Girne American University, Faculty of Architecture, Design and Fine Arts, Cyprus, у сарадњи са "Sapienza", Università di Roma, Dipartimento di Architettura e Progetto, Laboratorio di Lettura e Progetto dell'Architettura, и International Centre for Heritage Studies, Girne American University;
- *Workshop "Architecture and Town Lab"*, на International Course on Architectural Design, DIDA – Dipartimento di Architettura, 22-26.10.2014., у сарадњи Università degli Studi di Firenze и Архитектонског факултета Универзитета у Београду, координација сарадње и предавања студентима. Била је коаутор изложбе студентских радова са мастер пројекта FIRENZE – BEOGRAD – FIRENZE, KOSANČIĆEV VENAC 1941 – 2015, *The Past as Project Forming, Cultural Heritage and Architectural Design*, 12 – 18. новембар 2015, сала 200, Архитектонски факултет Универзитета у Београду;
- Међународне сарадње Савета Европе и Министарства културе и информација Републике Србије, јануара 2013, ангажована као консултант за израду предлога плана акција из области заштите и презентација културног наслеђа у фази предиагнозе ЛДПП Ресава-Млава, Council of Europe Local Development Pilot Projects, Component C of the Regional Programme for cultural and natural heritage in South East Europe, LDPP for the Mlava-Resava Region. Именована за члана стручног тима Министарства културе и информисања Републике Србије за спровођење истраживања наслеђа у оквиру Пилот пројекта локалног развоја Ресава-Млава, марта 2014.

А.4.3.2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству

Била је ангажована у настави на другим високошколским установама у земљи и иностранству:

- На Учитељском факултету Универзитета у Београду - организација и одржавање наставе и испита из дела наставе на предмету *Методика наставе ликовне уметности - Градитељска баштина у Србији*, на другој години основних студија за учитеље, летњи семестар шк.2012/13.
- На Државном универзитету у Новом Пазару, на Департману за техничке науке, Студијски програм Архитектура, шк.2011/12.г. трећа година основних студија, држала наставу и испите на предмету *Заштита и ревитализација градитељског наслеђа*.

Учествовала је на другим факултетима у комисијама за избор наставника:

- Универзитет у Нишу, Грађевинско-архитектонски факултет, члан комисије за избор у звање наставника, в.професор 2019.

- Универзитет у Приштини, Факултет техничких наука у Косовској Митровици, члан комисија за избор у звање сарадника, асистент са докторатом 2019. и асистент 2014; и Филозофски факултет у Косовској Митровици, члан комисија за избор у звање наставника, два в.професора 2018.
- Универзитет у Новом Саду, Факултет техничких наука, члан комисија за избор у звање наставника, доцент 2014 и 2015, и сарадника, асистент 2010; Грађевински факултет у Суботици, члан комисија за избор у звање наставник, ванредни професор 2019; доцент 2018. и 2016; Академија уметности, члан комисије за избор у звање наставник, ванредни професор, 2016.

Учествовала је на научно-истраживачким установама у комисијама за избор у научна звања:

- Археолошки институт САНУ, Београд; председник комисије за припрему извештаја за избор др Е.Николић, диа., у научно звање научни сарадник, 2018; Етнографски институт САНУ, Београд, председник комисије за припрему извештаја за избор др Д.Кузовића, диа., у научно звање научни сарадник, 2013. и виши научни сарадник, 2019.

А.4.3.3. Руковођење или чланство у органима или професионалним удружењима или организацијама националног или међународног нивоа

Члан је Друштва архитеката Београда, Друштва конзерватора Србије, ICOMOS Србија (од 2011), DOCOMOMO Србија (2011-2017).

Б. ОЦЕНА ИСПУЊЕНОСТИ ИЗБОРНИХ УСЛОВА

На основу општих услова предвиђених Законом о раду ("Сл. гласник РС", бр. 24/05, 61/05, 54/09, 32/13, 75/14, 13/17 – одлука УС113/17 и 95/18 – аутентично тумачење), и посебних услова предвиђених чланом 74. Закона о високом образовању ("Сл. гласник РС", бр. 88/17, 27/2018 – др. закон и 73/2018), Статутом Универзитета у Београду ("Гласник УБ" 201/18), Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду ("Гласник УБ" 192/16, 195/16, 197/17, 199/17 и 203/18), утврђени су критеријуми за стицање звања наставника на Универзитету у Београду за групацију техничко-технолошких наука. Поред општих услова, поменути Правилником утврђени су и изборни услови за стицање наставничког звања редовног професора, дати у табели В за групацију техничко-технолошких наука, које је Комисија имала у виду при вредновању рада кандидата, као и критеријуме прописане Статутом Факултета ("Сл. билтен АФ", бр. 118/19) и Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Факултету ("Сл. билтен АФ", бр.115/17), и донела закључак да:

др Мирјана Ротер Благојевић испуњава све формалне и суштинске критеријуме прописане овим актима.

Општи услови:

- поседује научни степен доктора наука из научне области за коју се бира;
- активно је учествовала на 5 националних научно-истраживачких пројеката, 2 након избора у звање ванредног професора;

Обавезни услови:

- има искуство у педагошком раду са студентима од 30 година;
- има позитивну оцену педагошког рада добијену у студентским анкетама током претходног изборног периода - просечна оцена 4,28;
- има објављених укупно 5 радова у међународним часописима, 3 са JCR – SCIE, SSCI (1 M21a, 2 M22) и 2 са WoS – ANCI листа (M23), сви објављени од избора у претходно звање ванредног професора из научне области за коју се бира;
- има цитираност од 28 хетероцитата;

- има саопштено укупно 22 рада на међународним (1 М31, 2 М32, 15 М33 и 4 М34) и 5 рада на домаћим скуповима (М63), од тога је 20 радова саопштено након избора у звање ванредног професора, а 3 су била предавања и радови по позиву;
- има књиге из релевантне области, укупно 4 монографије националног значаја (М 42) као аутор и коаутор, од којих су 2 (М42) објављене након избора у звање ванредног професора, као и 1 монографија категорије М18. Поред тога има објављено 5 поглавља/рада у научним монографијама међународног значаја (М14), 4 након избора у претходно звање; и 10 домаћег значаја (М45), 4 након избора у претходно звање. Као и 24 рада у часописима националног значаја (М50), 11 након избора у претходно звање. Сви публикације и радови су из уже научне области за коју се бира;
- има резултате у развоју научно-наставног подмлатка - учествовала је у више комисија за избор наставника и сарадника на Архитектонском факултету и другим факултетима у земљи, као и за избор сарадника научних установа. Ментор 15 одбрањене докторске дисертације и 3 пријављене; и 5 одбрањених магистарских теза;
- учествовала је као члан или председник већег броја комисија за оцену и одбрану докторских дисертација (32 на АФ УБ и 10 на ФФ УБ, 1 ФТН НС, 1 ФТН КМ), магистарских теза (12 АФ и 2 ФФ), дипломских радова (8 АФ) и завршних мастер радова (21 АФ), ментор 2 завршна мастер рада и 6 дипломских радова по старом програму.

Изборни услови:

Стручно професионални допринос показала је кроз:

- рад на уређивању тематског зборника међународног значаја (М18) и тематског броја часописа међународног значаја (М24), као и чланство у редакцијским одборима националних часописа (М52 и М53);
- учешће на преко двадесет међународних и домаћих научних скупова и саветовања, као и рад у организационим и научним одборима међународних научних скупова;
- менторство и учешће и комисијама завршних радова на основним дипломским, специјалистичким, мастер и докторским студијама, на матичном и другим факултетима;
- израда 4 елабората/студија из области заштите и ревитализације градитељске баштине, као и већег броја научних и стручних рецензија, као и учешћа и реализацији 5 научних пројеката;
- поседовање лиценце одговорног пројектанта Инжењерске коморе Србије;

Допринос академској и широј заједници огледа се у:

- учешћу у раду више тела на Архитектонском факултету у Београду (у већем броју комисија за избор у звање наставника и сарадника, Већу докторских студија, Савету факултета, комисијама за пријемни испит и сл.);
- вишегодишњем ангажману у комисији за полагање општег дела стручног испита за архитекте-конзерваторе, одборима и жиријима награда и другим стручним органима;
- раду као рецензент програма основних, струковних, мастер и докторских студија из области архитектуре и урбанизма, као и за признавање страних диплома, ангажована од стране КАПК РС;
- учешћу у ваннаставним активностима студената матичног и других факултета кроз организацију изложби студенских радова и екскурзија, стручних пракси, радионица, као и реализацији и жирирању конкурса студентских радова;
- учешће на великом броју професионалних манифестација, промоција, округлих столова, трибина и сл.

Сарадњу са другим високошколским и научно-истраживачким установама, као и установама културе у земљи и иностранству остварила је на више начина:

- кроз учешће на радионицама и изложбама које су резултат заједничких међународних пројеката и сарадње у оквиру наставе (OIKONET Erasmus Network Project, сарадња са DIDA-Università degli Studi di Firenze, LDPP - Савет Европе и МК РС);

- кроз учешће у реализацији наставе на другим високошколским установама у земљи и иностранству и комисијама за избор у наставна и научна звања;
- чланство у струковним организацијама.

Б1. Оцена о резултатима научног, односно, стручног и истраживачког рада

Б.1.1. Стицање формалних квалификација

Од самих почетака свог истраживачког рада др Мирјана Ротер Благојевић се усмерила ка истраживању историје архитектуре новијег доба у Србији у европском контексту и проучању и заштити националног градитељског наслеђа у контексту одрживог развоја, у чему је испољила склоност ка комплексном и мултидисциплинарном истраживачком приступу који укључује преиспитивање односа између теорије и праксе у овој области.

Одмах након дипломирања на Архитектонском факултету Универзитета у Београду исказала је интересовање за рад у области заштите градитељског наслеђа, кроз рад на снимању заштићених грађевина у Београду за потребе Завода за заштиту споменика културе града Београда и последипломску наставу шк. 1983-85.г. на II курсу из *Заштите, ревитализације и проучавања градитељског наслеђа*, чији је руководилац био проф. др Ј.Нешковић. Јануара 1992.г. одбранила специјалистички рад из области Заштите, ревитализације и проучавања градитељског наслеђа, чиме је стекла звање специјалисте из ове области и започела свој професионални ангажман везан за област заштите и ревитализације културног наслеђа који траје до данас.

Друга област њеног истраживања је проучавање развоја архитектуре у Србији новијег доба у европском контексту, које је спровела кроз магистарску тезу и докторску дисертацију, усмеривши своју пажњу на проучавање развоја и типологије просторне организације грађевина јавне намене и стамбених зграда изграђених у Београду у периоду од 1830. до 1914. године.

Магистарска теза кандидата, под насловом *“Архитектура грађевина јавних намена изграђених у Београду од 1830. до 1900. године”* (1994.) представља изузетно значајан истраживачки рад који је значајно допринео формирању и употпуњавању научних сазнања о градитељског баштини Србије, посебно о условима изградње, законској регулативи и типовима просторне организације грађевина јавних намена. Резултате ових вредних и оригиналних истраживања публикована су у часописима међународног значаја (М24) и националног значаја (М50), који данас представљају незаобилазни извор за друге истраживаче и у великом броју су цитирани. Они су такође и део обавезне литературе на мастер и докторским студијама високошколских установа у земљи.

Докторска дисертација под насловом *“Развој стамбене архитектуре у Београду у 19. и почетком 20. века”* (2004.) је резултат њених даљих истраживања везаних за српску архитектуру, кроз специфичан начин посматрања стамбене архитектуре периода успостављања и уздизања обновљене српске државе током 19. и почетком 20. века. Она су превасходно заснована на типолошком методу проучавања и због тога представљају оригиналну свеобухватну анализу и тумачење утицаја и процеса који су током периода од једног века довели до формирања савремених просторних схема једнопородичног и вишепородичног становања у Србији почетком 20. века и омогућили појаву нових стамбених структура и композиција фасада стамбених зграда у периоду пред Први светски рат, која до тада нису била присутна у нашој историографији. Резултате свог дугогодишњег, теоријског и практичног истраживања, кроз сакупљање примера и грађе у литератури, архивама и на терену, Мирјана Ротер Благојевић је објавила у научној монографији *Стамбена архитектура Београда у 19. и почетком 20. века* (објављеној 2006. године у издању Архитектонски факултета и Орион арта из Београда), која је финансирана од стране Министарства науке и технолошког развоја Републике Србије, Министарства културе Републике Србије и Скупштине града Београда (као капитално дело) и награђена са две значајне националне награде за публикована дела из области примењене уметности и архитектуре. Она је такође значајан извор другим истраживачима историје архитектуре у Србији посматраног периода, као и обавезна литература на мастер и докторским студијама.

Б.1.2. Научно-истраживачки рад

Кандидат др Мирјана Ротер Благојевић показује изузетну темељност, доследност и зрелост у приступу и избору тема својих истраживања и научних радова. Области њеног професионалног интересовања, па и научно-истраживачког рада од 25 година (од магистирања 1994.) су вишеструке, али се издвајају два карактеристична правца истраживања:

- Први је превасходно усмерен на питања проучавања историје и развоја архитектуре у Србији новијег доба у европском контексту, развоја и изградње насеља, законску регулативу, образовање градитеља, те на типолошке и стилске карактеристике јавне и стамбене архитектуре током 19. и почетком 20. века.
- Други је везан за проблеме очувања културне баштине, односно вредновања, презентације и ревитализације градитељског наслеђа. Посебно за питања валоризације градитељског наслеђа новијег доба, као и очување аутентичности и идентитета историјских простора у процесу њихове ревитализације и савремене реконструкције, у контексту одрживог развоја.

Пре избора у звање ванредног професора (2009.) учествовала је у три научно-истраживачка пројекта усмерена ка истраживању и унапређењу стамбене изградње у Србији, финансирана од стране Министарства науке и технологије: НИП Унапређење становања (1992-95.); НИП Унапређење и развој становања у Србији (1996-2000.), подпројекат Унапређење становања и урбана обнова; НИП Редифиниција и унапређење методско-моделске основе планирања, пројектовања и грађења на принципима одрживог развоја градова, насеља и региона Србије (2003-05.). На научним скуповима и у годишњим научним монографијама ових пројеката публика је своје истраживачке резултате.

У оквиру ових пројеката везаних за унапређење становања, као коаутор, публиковала и једну монографију, у којој је дала приказ типологија склопова вишепородичних зграда кроз историју:

- *Razvoj višespratnih zgrada za višeporodično stanovanje: sa osnovnom tipologijom arhitektonskog sklopa*, edicija Arhitektonika, kolo "A"- sveske, br.9, Arhitektonski fakultet, Beograd, 1995. (са Н.Куртовић-Фолић).

Такође се у оквиру пројеката *Редифиниција и унапређење методско-моделске основе планирања, пројектовања и грађења на принципима одрживог развоја градова, насеља и региона Србије* у већој мери посветила проблемима очувања градитељског наслеђа као значајног елемента културне баштине и савременим приступима урбаној обнови градова у контексту одрживог развоја. Своја истраживања је објавила у годишњем зборнику радова овог пројекта:

- Очување градитељске баштине у процесу интегративне обнове градова – потреба за променом односа према стамбеној архитектури Београда 19. и почетка 20. века, у зборнику *Principi održivog razvoja, problemi redefinisanja i metodologija unapredjenja* (edicija Arhitektonika, sv.13, Arhitektonski fakultet, Beograd, 2004, st. 133-153).

Након избора у звање ванредног професора (2009-2019.) учествује у два научноистраживачка пројекта, из поља основних истраживања и технолошког развоја, финансирана од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије:

- НИП *Истраживање и систематизација стамбене изградње у Србији у контексту глобализације и европских интеграција у циљу унапређења квалитета и стандарда становања*, област технолошки развој, 36034, носилац истраживања Архитектонски факултет Универзитета у Београду; и
- НИП *Модернизација западног Балкана, основна истраживања*, основна истраживања, 177009 носилац истраживања Филозофски факултет Универзитета у Београду.

У оквиру рада на пројекту везаном за истраживање и систематизацију стамбене изградње у Србији, осим истраживања трансформације традиционалног у савремени концепт становања током 19. и почетком 20. века, своје радове је усмерила ка истраживању и очувању традиционалног начина градње стамбених зграда у контексту одрживог развоја, и објавила више запажених радова:

у монографској студији међународног значаја (M14):

- *Sustainability and the material aspect of traditional residential buildings in Serbia* (pp. 239-254). In Materials for a Healthy, Ecological and Sustainable Built Environment. Principles for Evaluation,

Petrović, E., Vale, B., Pedersen Zari, M. (Eds.). Duxford, Kidlington, Cambridge: Woodhead Publishing (Elsevier), 2017 (са А.Радивојевић и Љ.Ђукановић);

рад презентираан на међународној конференцији (М33):

- From tradition to modernization – building techniques in Serbia during 19th and early 20th century (pp. 922-929), in *Proceedings of the International Conference Structural Analysis of Historical Constructions – Anamnesis, diagnosis, therapy, controls*, Van Balen & Verstrynghe (Eds.) Leuven, Belgium, 14-15 September, 2016, London: CRC Press, A Balkema Book, Taylor & Francis Group, 2016.
- Preservation of Vernacular Architecture in Serbia – Authenticity Versus Thermal Comfort Issues, in: *Structural Analysis of Historical Constructions*, Vols 1-3 (ed. J. Jasienko), in: Proceeding of 8th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions, SAHC 2012, October 15-17, 2012, Wroclaw, Poland, vol. 3, pp. 2750-2759. (са А.Радивојевић и Љ.Ђукановић, доступан на Web of Science);

три рада у тематском зборнику националног значаја (М 44):

- The Composition and Stylistic Characteristics of Belgrade Residential Architecture in the 19th and early 20th century as a Reflection of Acceptance of the European Styles (pp. 15-33), *Housing Development in Serbia in the Context of Globalization and Integrations*, Vol. 3, *Strategies and Models*, (Eds.) V. Mako, V. Lojanica. Belgrade: Faculty of Architecture, University of Belgrade.
- Transformation of the housing spatial concepts in Serbia in the 19th and the early 20th century as a reflection of integration in the European trends (pp. 37-52), *Housing Development in Serbia in the Context of Globalization and Integrations*, Vol. 2, *Methods and Tendencies* (ed. V. Mako, V. Lojanica, R. Božović Stamenović), Faculty of Architecture, University of Belgrade, 2012.
- Importance of Pre - World War I Residential Houses in Safeguarding the Authenticity of Belgrade Historical Ambiances (pp. 14-33), *Housing development in Serbia in the context of globalization and integrations*, Vol. 1, (ed. V. Mako, V. Lojanica, R. Božović Stamenović), Faculty of Architecture, University of Belgrade, Belgrade, 2011.

У оквиру рада на пројекту *Модернизација западног Балкана* објавила је као коаутор две монографске студије националног значаја (М42):

- *Kuće beogradskih Jevreja / Houses of Belgrade Jews*. Beograd: Heraedu i Institut za javnu politiku, 2018. (са Х.Дајч), на српском и енглеском језику;
- *Kulturna istorija Beograda XVIII vek*. Београд: Hesperiaedu, 2014, I izd., 2016 II izd. (са Н.Самарџић и Р.Самарџић).

Поред тога је објавила значајан рад из области урбаног развоја српске престонице у монографској студији међународног значаја (М14):

- The modernization and urban transformation of the Belgrade in the 19th and early 20th century (pp.20-42). In *Planning Capital Cities: Belgrade, Bucharest, Sofia*, Doytchinov, G., Ђukić, A. and Cătălina, I. (Eds.) Graz: Verlag der Technischen Universität, 2015.

Као и о прихватању европских утицаја и нових стилских тенденција током 19. и почетком 20. Века у тематском зборнику националног значаја (М45):

- Модернизам vs традиција – прихватање европских стилова у стамбеној архитектури Београда у 19. и почетком 20. века (ст. 597-615). *Umetnost i njena uloga u istoriji: između trajnosti i prolaznih -izama posvećen sećanju na prof. dr Miodraga Jovanovića (1932-2013) / Art and its Role in the History: Between Durability and Transient -isms Dedicated to the Memory of prof. Miodrag Jovanović, Ph.D*, међународни тематски зборник. Kosovska Mitrovica: Filozofski fakultet u Prištini, 2014.

Учествовала је и на више међународних научних скупова где је излагала разноврсне теме везане за урбану историју Београда, изградњу здравствених комплекса и зграда, утицај реституције на очување културног и градитељског наслеђа:

- The Impact of the Restitution on the Preservation of Cultural and Architectural Heritage and the Urban Development of Modern Belgrade, излаган на Међународној научној конференцији Nationalization, Confiscation and Restitution. Historical, Legal, Economical and Political Issues, February 25-26 2014, Belgrade, организатори: Naučno društvo za istoriju zdravstvene kulture, Filozofski fakultet

Univerziteta u Beogradu, Pravni fakultet Univerziteta u Beogradu, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu, Agencija za restituciju Republike Srbije, Pravници за демократију, NBI Novi Balkanoloski Institut. (предавање по позиву и члан научног одбора).

- Modernity v Traditionalism – The 1923 Belgrade Master Plan, in: Cities & Societis in Comparative Perspective, Proceedings of 11th International Conference on Urban History, European Association for Urban History, Prague, Czech Republuc, 29 August – 1 September 2012, session 21 - New hometowns: linking modernity and tradition in the aftermath of World War I (са М.Вукотић-Лазар).
- Настанак првих здравствених комплекса и зграда у Београду у 19. Веку - The First Health Care Complexes and Buildings in the 19th Century Belgrade, уводничар (keynote speaker), Међународна научна конференција Урбани јавни простор и здравствена култура у Београду (Urban Public Space and the Health Culture in Belgrade), организатор: Научно друштво за историју здравствене културе (Scientific Society for the History of Health Culture), Филозофски факултет у Београду, 19. новембар 2012. (предавање по позиву и члан научног одбора).
- Between East and west, Influences on Belgrade Urban and Architectural Development from the early 20th Century to the 1970s, in: The International Conference on the Cold War, Challenging the shadow of the Iron Curtain, Belgrade 25/26th October 2011, Faculty of Philosophy, University of Belgrade, Book of Abstracts, Belgrade, Scientific Society for the History of Health Culture and NBI Research Centre for Humanities and Art (са М.Вукотић-Лазар).

Резултат њеног ангажовања на наведеним пројектима било је иницирање и координисање организацијом *The International Conference Architecture & Ideology*, септембра 2012. у Београду чији су организатори били Архитектонски факултет и Одбор награде Ранко Радовић УЛУПУДС, а чије су одржавање подржали Филозофски факултет, Министарство културе, Министарство просвете, науке и технолошког развоја, Инжењерска комора Републике Србије, ИАУС и др. На конференцији је учествовало више од сто учесника, од тога половина из иностранства. Као значајни резултати конференције публиковани су:

- тематски зборник међународног значаја (M12): Mako, V., Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M. Eds. *Architecture and Ideology*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, 2014.
- књига апстраката и зборник радова на електронском оптичком диску, CD-ROM: Mako, V., Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M. ed. *Architecture & Ideology, Proceedings of International Conference*, September 28 – 29, 2012. Belgrade, Serbia, Faculty of Architecture University of Belgrade and Board of Ranko Radović Award, Association of Applied Arts Artists and Designers of Serbia, Belgrade 2012.
- публикација националног значаја: Roter Blagojević, M., Vukotić Lazar, M., Reba, D. ed. *Architecture & Ideology, De re Aedificatoria: Journal for History and Theory of Architecture*, no.3/ September 2012. Faculty of Architecture University of Belgrade, Board of Ranko Radović Award, Association of Applied Arts Artists and Designers of Serbia and Department for Architecture and Town Planning Faculty of Tehnical Science, Belgrade - Novi Sad.

Поред наведених активности др Мирјана Ротер Благојевић се током свог научно-истраживачког рада, посебно након избора у звање ванредног професора, у већој мери бавила и темама везаним за савремени однос према културној и градитељској баштини, њеном очувању, презентацији и ревитализацији, као дела укупне и регионалне културне баштине, те специфичног културног пејзажа, али и базе за подстицање одрживог развоја историјских подручја и културног туризма. Значајан акценат је стављен и на питање усклађивања домаће регулативе у области изградње и заштите са усвојеним прописима и препорукама међународних организација (УНЕСКО, ИКОМОС, Савет Европе и сл.)

О овим темама писала је у радовима објављеним у међународним монографским студијама и зборницима међународних скупова чиме их је приближила и страним истраживачима:

Радови у монографијама међународног значаја (M14)

- Dilemmas and Problems in the Active Reuse of Belgrade Industrial Architecture. The Case Study of the Sava River Area (pp. 25-35). In *Protection and Reuse of Industrial Heritage: Dilemmas, Problems, Examples*, Ifko, S. and Stokin, M. Monographic Publications of, No 2., , Ljubljana: ICIMOS Slovenia, 2018 (са М.Николићем).

- Serbia (pp. 322-324). In *Time Frames: Conservation Policies for Twentieth-Century Architectural Heritage*, Carughi, U. and Visone, M. (Eds.), London and New York: Routledge, 2017.
- Serbia: Current Risk in Heritage Protection (pp. 125-128). In *Heritage at Risk, World Report 2014-2015, on Monuments and Sites at Danger*, Machat Ch. and Ziesemer J. (Eds.), Berlin: ICOMOS and Hendrik Bäßler verlag, 2016 (са М.Николићем).
- Serbian Cultural Territorial Systems First Experiences (pp. 265-284). In *Cultural Territorial Systems – Landscape and Cultural Heritage as a Key to Sustainable and Local Development in Eastern Europe*, Francesco Rotondo, Francesco Selicato, Vera Marin and Josefina Lopez Galdeano (Eds.). Cham, Switzerland: Springer International Publishing, 2016 (са А.Ђукић и М.Николићем).

Радови саопштени на више међународних и домаћих конференција, који су објављени у зборницима:

- Potentials of the Belgrade Industrial Heritage in the Context of Tourism Development (pp.93-99), in *Proceedings of the International Symposium Heritage for Planet Earth, The 20th General Assembly of the International Experts of the Romualdo Del Bianco Foundation*, Florence (Italy), March, 3-4, 2018. (са М.Николићем).
- Cultural Landscape of Ancient Viminacium and Modern Kostolac – Creation of a New Approach to the Preservation and Presentation of its Archaeological and Industrial Heritage (pp. 785-792), in *Keeping up with Technologies to Adapt Cities for Future Challenges, Conference Proceedings of the 5th International Academic Conference on Places and Technologies*, Krstić-Furundžić, A., Vukmirović, M., Vaništa Lazarević, E, Ђukić, A. (Eds.). Belgrade: University of Belgrade - Faculty of Architecture, 26-27 April 2018 (са Е.Николић).
- A new dialogue between the past and future - the archaeological site of Viminacium, within the new national and international frameworks (pp.198-204), in *Heritage for Planet Earth 2017, "Smart Travel, Smart Architecture, Heritage and its Enjoyment for Dialogue"*, *Proceedings of the 19th International Assembly of the International Experts*, Romualdo Del Bianco Foundation, Florence (Italy), March 11th-13th, 2017 (са Е.Николић).
- Active Preservation and Use of Historical Urban Centers – The Key Study of Belgrade Old City Core (pp. 1095-1104), in *REHAB 2015 – Proceedings of 2nd International Conference on Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historic Buildings and Structures*, vol.2, R.Amoeda, S.Lira, C.Pinheiro (Eds.), Green Line Institute, 22-24 July 2015. Porto, Portugal (са М.Николићем).
- The New Management Approach in Protection and Reactivation of Cultural and Natural Heritage in Resava – Mlava Region, in: *The 6th International Congress on Science and Technology for the safeguard of Cultural Heritage in Mediterranean Basin*, Athens, Greece, 22-25 October 2013, Sessions D,E,F Museums; Cultural identity; Sustainable development (са М.Николићем и Р.Јадрешин-Милић).
- Renewal of a Destroyed Authenticity? Significance of the Old Fair Grounds and the New Military Headquarters Restauration for Preservation of Cultural and Architectural Identity of Belgrade, у: Александар Кадичевић, Милан Попадич (ур.) *Простори памћења: зборник радова / Spaces of Memory: collection of works*. Том 1, Архитектура /Architecture, Филозофски факултет, Београд, 2013 (са М.Вукотић-Лазар).
- A New Life of the Old Ottoman Fortress – Investigation of Renewal and Protection Potentials of the Ram medieval Fortress on the Danube, in: *Proceedings 5th International Congress on Science and Technology for the Safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean Basin*, vol. II, Diagnostics and Restoration (1st Part), Istanbul, Turkey, 22-25. November 2011 (са Г.Милошевић-Јефтић, Р.Јадрешин-Милић и М.Николићем).
- Садашњост и будућност очувања стамбене архитектуре Београда 19. и 20. века као основног носиоца материјалног и нематеријалног идентитета и вредности заштићених амбијената града (стр. 46-61), у *Зборник пете регионалне конференције о интегративној заштити*, Шиљеговић, С. (ур.). Бањалука: Републички завод за заштиту културно-историјског и природног наслеђа Републике Српске, 2010.

Учествовала је и у серији конференција са темама везаним за очување градитељске баштине Београда у организацији Завода за заштиту споменика културе града Београда:

- Очување и унапређење историјских урбаних амбијената – студија случаја Косанчићев венац (стр. 90-106), у: Зборник радова IV Конференције Стара градска језгра и историјске урбане целине, проблеми и могућности очувања и управљања, (ур. С. Димитријевић Марковић), Завод за заштиту споменика културе града Београда. 06.12.2013., Београд (са М.Николићем).
- Испитивање могућности презентације и савременог коришћења уметничке ливнице „Скулптура“ у Београду, III Конференција Индустијско наслеђе – проблеми и могућности интегративне заштите, презентације и ревитализације, Завод за заштиту споменика културе града Београда, Београд, 2012 (са М.Николићем).
- Очување традиције и прогрес – дијалог кроз усаглашавање градитељског наслеђа и савремене архитектуре, II Конференције Наслеђе и дијалог, Завод за заштиту споменика културе града Београда, Београд, 2011.
- Редифиниција односа према очувању стамбене архитектуре Београда 19. и 20. века, у: I Конференција Очување градитељског наслеђа – Стварно и могуће, Завод за заштиту споменика културе града Београда, 2010.

Најзначајнија карактеристика њеног рад сагледава се у систематичности и ширини разматрања различитих аспеката теорије и праксе везане за методологију проучавања и заштите градитељског наслеђа, његове валоризације и презентације. Поред теоријских разматрања она се бави и проблемима примене теоријских сазнања у пракси, сарадње архитектонске и сродних струка у заштити и пројектовању у историјским просторима, кроз интегративни и мултидисциплинарни приступ.

Б.1.3. Научни радови

Поред већ наведених научних резултата др Мирјане Ротер Благојевић, Комисија истиче и друге радове кандидаткиње које карактерише изразита мултидисциплинарност у истраживању и тумечењу историје архитектуре у Србији, са тежиштем на 19. и почетак 20. века, као и традиционално народно градитељство, чији је циљ да се оно што боље упозна и очува у контексту одрживог развоја историјских подручја. Она је остварила сарадњу са колегама из области проучавања одрживе архитектуре, као и историје архитектуре и урбанизма у Србији, те обавила значајне радове у међународним часописима са SCI i AHCI листе, и националним часописима међународног значаја. Комисија посебно издваја радове објављене након избора у звање ванредног професора:

Међународни часопис изузетних вредности (M21a - JCR)

- The new technology era requirements and sustainable approach to industrial heritage renewal. *Energy and Buildings*, Vol. 115, No. 1 (March, 2016): 148–153, (са А.Туфегџић).

Истакнути међународни часопис (M22 - JCR)

- The 1923 Belgrade Master Plan - historic town modernization. *Planning Perspectives*, Vol. 33, Issue 2 (2018): 271-288 (са М.Вукотић-Лазар).
- A new life of the Ottoman fortress Ram. *Journal of Cultural Heritage*, Vol. 14, No.3 (2013), S20-S24 (са Г.Милошевић-Јефтић, Р.Јадрешин-Милић, М.Николићем).

Међународни часопис (M23 - WoS, AHCI)

- Golden Era of Lager Breweries in the Southern Austro-Hungarian Empire. *Industrial Archaeology Review*, Vol. 37, Issue 1 (May, 2015): 33-47. (са А.Туфегџић).
- The issue of thermal performance and protection and modernisation of traditional half-timbered (bondruk) style houses in Serbia. *Journal of Architectural Conservation*, Vol. 20: 3 (2014):209-225 (са А.Радивојевић и А.Рајчић).

Националном часопису међународног значаја (M24)

- Disappearing of the Traditional Architecture – The Key Study of the Stara Planina Villages. *Serbian Architectural Journal*, Vol. 8, No. 1 (April, 2016): 43-58 (са Г.Љубенов).

Поред тога она је објавила и научне критике и осврте на стање заштите у Србији и законску регулативу у овој области у страним часописима:

- Understanding place in Serbia. *Urban Morphology*, Vol. 22, No. 1 (2018): 78-79 (са А.Никовић).
- The conservation of the architectural heritage in the east Adriatic region today (pp. 35-52). In *MATERIALI E STRUTTURE. Problemi di conservazione, Il restauro nel mondo*, Nuova serie, anno IV, 7 (2015), Fiorani D. (Ed.) Roma: Sapienza, Università di Roma, Dipartimento di storia, disegno e restauro dell'architettura (са И.Лалошевић и М.Шпикић).

Комисија такође веома високо оцењује и велики број радова (24), објављених у националним часописима (М50), од тога 11 након избора у звање ванредног професора, од којих издваја:

Рад у врхунском часопису националног значаја (М51)

- Jan Nevole: prvi moderni arhitekta u Beogradu. *Limes plus*, br. 2 (2013): 129-148.
- Između istoka i zapada - uticaji na razvoj urbanizma i arhitekture Beograda od početka 19. veka do 1970-ih. *Limes plus*, br. 1 (2013): 125-138.
- Stvaranje modernog kulturnog identiteta Beograda. *Limes plus*, br. 1-2 (2012): 37-59.

Рад у националном часопису (М53)

- Допринос Александра Дерока развоју наставе из области историје националне архитектуре на Архитектонском одсеку Техничког факултета, касније Архитектонском факултету Универзитета у Београду. *Гласник Друштва конзерватора Србије*, 42 (2018): 281-289. (са М.Николићем и Е.Такач)
- Прилог разматрању теме унапређења едукације из области проучавања и очувања градитељског наслеђа у Србији. *Гласник Друштва конзерватора Србије*, 40 (2016): 29-33.

Др Мирјане Ротер Благојевић у свом научном деловању остварује стално напредовање и усавршавање свог знања, а њени најзначајнији резултати припадају управо последњем изборном периоду. У приступу темама и проблемима из области историје архитектуре и очувања градитељског наслеђа исказује изузетну методичност, стручност, образованост и зрелост у приступу и анализи задатака који се пред њу постављају, као и прецизност и доследност у исказивању својих резултата и ставова. У свим радовима је објединила свој стручни, теоретски и научно-истраживачки рад, а теме које обрађује припадају ужој научној области *Историја, теорија и естетика архитектуре и очување градитељског наслеђа*. Објављени радови представљају значајан допринос развоју научне мисли и методологије везане за проучавање историје и теорије архитектуре и очувања градитељског наслеђа у Србији у европском контексту, што се може сагледати и кроз велики број хетероцитата.

Б.1.4. Стручни радови

У свом досадашњем професионалном раду др Мирјана Ротер Благојевић је показала значајне резултате, од којих Комисија издваја следеће активности које потврђују стручно професионални допринос њеног рада:

- Поред учешћа бројним међународним и домаћим конференцијама била је ангажована као члан организационих или научних одбора научних скупова у земљи и иностранству (наведено у делу извештаја А.4.1.2).
- коаутор је у 4 елебората и студија из области заштите градитељског наслеђа и историјских целина (детаљно наведено у делу извештаја А.4.1.4):
- била аутор рецензија за награде и фондове међународних организација, великог броја рецензија научних монографија, уџбеника, као и рецензент већег броја радова у 8 иностраних и домаћих научних часописа, од којих су 1 М22 и 2 М24 (детаљно наведено у делу извештаја А.4.1.6).

Б2. Оцена резултата у обезбеђивању научно-наставног подмлатка

Комисија констатује да се ангажовање др Мирјане Ротер Благојевић у процесу стварања наставно-научног подмлатка до сада одвијало на више начина.

Један од начина подразумева непосредни рад у процесу припреме и реализације наставе, како са непосредним сарадницима, тако и са осталим сарадницима Департмана за архитектуру. У свом раду

са млађим колегама, свесрдно им помаже у настојању да се припреме за наставнички позив, пре свега кроз подршку и усмеравање у њиховом истраживачком раду и остварењу постављених академских циљева. Своја знања и искуства несебично преноси на студенте и сараднике Факултета са којима сарађује. Такође је укључивала студенте завршних година основних студија и са докторских студија у реализацију наставе на предметима којима руководи, као демонстраторе и сараднике у настави, што представља припрему студената за виши ступањ студија или потенцијални академски посао.

Учествујући у одвијању последипломске наставе, како по старом наставном плану и програму, тако и као наставник на докторским студијама, значајно је и конкретно допринела обезбеђивању научно-наставног подмлатка. На докторским студијама она своја специфична знања, која је стекла током сопственог научно-истраживачког рада, преноси на последипломце кроз предмете којима руководи или у чијој реализацији учествује од шк. 2005/06. године, а везани су за историјски дискурс истраживања архитектуре и методологију заштите и проучавање градитељског наслеђа. То је утицало да у последњем изборном периоду (2009-19.) буде предложена и именована за ментора 18 докторских теза на Архитектонском факултету у Београду, од којих је 15 одбрањено. Била је ментор и приликом израде 6 магистарских радова на Архитектонском факултету.

У више наврата до сада, је била члан и председник комисија за избор сарадника и наставника Факултета чиме је дала конкретан допринос у обезбеђивању научно-наставног подмлатка Архитектонског факултета Универзитета у Београду.

Осим на матичном факултету, била је члан комисија за оцену и одбрану научних радова, или комисија за избор у наставна и научна звања на другим високошколским и научним институцијама у земљи (на Универзитету у Београду, Универзитету у Нишу, Универзитету у Новом Саду, Етнографском институту и Археолошком институту САНУ), чиме је у великој мери учествовала и у обезбеђивању наставно-научног кадра у земљи.

Б3. Оцена о резултатима педагошког рада

Комисија посебно цени педагошки рад др Мирјане Ротер Благојевић који је запажен од самог почетка њеног рада на Архитектонском факултету као сарадник, а касније и наставник, и развија се у континуитету током три деценије. Током тог периода успешно учествује у реализацији наставе, пружајући одговарајући допринос њеном перманентном развоју и унапређењу. Њен рад у настави је везан за све нивое наставе који су присутни на Архитектонском факултету у Београду – основне академске студије, мастер академске студије, интегрисане академске студије и докторске студије.

На основним студијама, њен рад је већ 15 година везан за самостално руковођење и извођење наставе на обавезним предметима на трећој години студија (ДАСА/ОАСА/ИАСА) из области историје архитектуре и обнова градитељског наслеђа - *Историја архитектуре и насељавања у Србији/Градитељско наслеђе у Србији* и *Интегративна заштита градитељског наслеђа*, које је преузела одмах након спровођења реформе наставе у складу са Болоњским процесом, прилагођавајући их новим условима и потребама. Студентима су на сајту факултета доступни изводи са предавања и изабрана литература, што доприноси да они остварују добре резултате на испиту и високу пролазност. Такође ради и на изборним предметима, *Градитељско наслеђе - истраживање и валоризација* (2012/13.) и *Заштита и ревитализација градитељског наслеђа* (2016/17, 2017/18. и 2018/19.) кроз које студенти истражују различите облике градитељског наслеђа, а резултати њиховог рада су приказани на изложби, објављивани у часописима и високо оцењени од стране стручњака из ове области.

Поред тога је показала значајне успехе у раду на дипломским академским студијама, где је успешно руководила је и учествовала у настави на обавезном предмету *Историја и теорија архитектуре* и пет изборна предмета: *Историја архитектуре у Србији у 19 и 20 веку; Од класицизма до сецесије – Стилске трансформације архитектуре у Србији током 19. и почетком 20. века; Средњовековни градови у Србији – могућности савремене презентације; Могућности савремене презентације и ревитализације индустријске архитектуре у Србији* и *Стамбена архитектура у Србији у 19. и*

почетком 20. века, где са студентима, кроз израду семинарских радова, обрађивала специфичне теме везане за новију националну архитектуру и савремене приступе очувању културне баштине. Такође је радила у оквиру наставе на *Мастер пројекту – архитектонско урбанистички пројекат* на првој години мастер студија, на којима у директном контакту са студентима преносила на њих своја теоријска и практична знања из области методологије проучавања, заштите и ревитализације историјских простора, кроз истраживање и решавање специфичних проблема везаних за пројектовање у заштићеним целинама.

Своје знање и искуство др Мирјане Ротер Благојевић несебично преноси на студенте и млађе сараднике кроз све програме студија у којима учествује. У свом непосредном раду са студентима, на консултацијама за израду семинарских радова и студијским пројектима, она улаже велики труд и спремност да помогне студентима како би остварили што боље резултате. Њено свесрдно ангажовање у настави и индивидуални приступ сваком студенту са којим ради, допринели су да студенти бирају похађање наставе у оквиру студија, изборног предмета и пројектантских радионица које води на дипломским мастер студијама. Посебно треба истаћи њен рад са студената на специфичним пројектним задацима и истраживањима кроз радионице, који су јавно излагани у еминентним изложбеним просторима и институцијама, као и у оквиру стручних манифестација.

До сада је била и ментор бројним дипломцима по старом и новом наставном програму, на специфичним темама ревитализације и пројектовања у заштићеним просторима, као и члан више комисија за одбрану дипломских радова.

У свом досадашњем раду у настави, се доказала као изузетан педагог која је у сваком тренутку спремна да преиспита и унапреди свој рад, као и да пронађе нове и боље путеве преношења знања и вештина на студенте. У прилог томе су и резултати анкете студената током целокупног претходног изборног периода који су на свим предметима на којима кандидат учествује, потврдили високом позитивном оценом њеног педагошког рада (просечном оценом 4,28).

Поред педагошког рада на Архитектонском факултету у Београду, др Мирјана Ротер Благојевић је била позивана и на друге високошколске установе из области друштвених и техничких наука, архитектуре и уметности, у Србији и Црној Гори, да као наставник по позиву држи предавања из области историје архитектуре и градитељског наслеђа, што потврђује да су њена стручност и педагошки квалитети примећени и цењени и у другим срединама.

Б4. Оцена у ангажовању у развоју наставе и других делатности високошколске установе

Током свог досадашњег тродеценијског рада на Архитектонском факултету у Београду др Мирјана Ротер Благојевић је као сарадник, а потом и као наставник, испољила изузетно залагање, вољу и способност, како у развијању наставе, тако и у пословима који превазилазе оквири предмета и катедре/департамента на којима је радила. Као сарадник уложила је пуно енергије и труда у широком спектру активности везаних за функционисање *Катедре за развој архитектуре и уметности*, односно *Катедре за историју и теорију архитектуре и уметности*, а од његовог формирања и избора у наставничко звање, прво доцента, касније ванредног професора, и *Департамента за архитектуру* Архитектонског факултета у Београду. Њен ангажман и рад је увек био запажен и високо оцењен од стране колега са факултета и претпостављених.

На нивоу Школе је у више наврата била активан и поуздан члан различитих комисија, при чему се издваја учешће у комисијама за наставу, за реформу наставе, као и комисији за спровођење уписа на прву годину основних академских студија – Комисија за тест. Учествовао је у раду Савета факултета (2004-06) и Већа докторских студија (2009). Од стране Факултета је делегирана за члана Одбора за доделу награде Ранко Радовић (од 2006 до 2014), и за члана Редакције одбора библиотеке DISSERTATIO Задужбине Андрејевић (од маја 2014).

Афирмацији Школе и новог наставног програма након реформе наставе и њеног усклађивања са Болоњском декларацијом, у чему је веома активно учествовала током целог процеса реформе у оквиру TEMPUS пројекта (2004-05), као представник *Катедре за историју и теорију архитектуре и*

уметности, допринела је учешћем у припреми текста презентације и постера за The Third Conference – Workshop TEMPUS SCM CO19 A04 - Re-forming Architectural Education in the European Schools of Architecture - The teaching of Constructions and of Conservations in the European Schools of Architecture, одржаној у Сарајеву марта 2006.

Поред тога, она кроз своје друштвене и стручне активности, учешће у научним скуповима у иностранству, промоцијама, предавањима, изложбама студентских радова веома успешно и квалитетно репрезентује и промовише у јавности свој рад, али и рад студената Архитектонског факултета у Београду. Ангажована је као координатор и члан ауторског тима на припреми изложбе Академик Александар Дероко у Галерији САНУ (прихваћена за септембар 2020) у оквиру сарадње Архитектонског факултета и САНУ.

Од стране Факултета предложена је Комисији за акредитацију проверу квалитета Републике Србије за рецензента студијских програма (2008) и била ангажовала више пута за анализу и оцену испуњености стандарда за акредитацију основних, мастер и докторских академских студијских програма, као и струковних студија, из области техничких наука, ужа област архитектура.

Резултат њеног ангажовања било је иницирање и координисање организацијом The International Conference Architecture & Ideology, септембра 2012. у Београду чији су организатори били Архитектонски факултет Универзитета у Београду са Одбором награде Ранко Радовић УЛУПУДС, а чије су одржавање подржали и Филозофски факултет, Министарство културе, Министарство просвете, науке и технолошког развоја, Инжењерска комора Републике Србије, ИАУС и др.

У оквиру међународне сарадње Школе, са Università degli Studi di Firenze, координирала реализацију Workshop "Architecture and Town Lab", на International Course on Architectural Design, DIDA – Dipartimento di Architettura, 22-26.10.2014, током које је три професора и двадесет студента мастер студија из Фиренце посетило Архитектонски факултет, а у склопу радионице је одржала предавање везано за урбани развој Београда и Савског приобаља, као подручја на коме раде мастер-пројекат. Поред тога реализована је и изложба студентских радова са мастер пројекта FIRENZE – БЕОГРАД – FIRENZE, KOSANČIĆEV VENAC 1941 – 2015, *The Past as Project Forming, Cultural Heritage and Architectural Design*, 12 – 18. новембар 2015.

Такође је координатор сарадње Архитектонског факултета са Fondazione Romualdo Del Bianco, Фиренца, радила је на потписивању Memorandum of Understanding between Fondazione Romualdo Del Bianco, Florence и University of Belgrade - Faculty of Architecture (2017-2019).

Комисија сматра да је ангажовање др Мирјане Ротер Благојевић, како на свим нивоима наставе, тако и кроз друге, ваннаставне активности на којима учествује, значајно допринело развоју и афирмацији Школе. У том смислу, њено јавно ангажовање на промоцијама, округлим столовима и трибинама, као и јавна предавања која је одржала, њена учешћа на бројним међународним конференцијама и друге сличне активности, не представљају само личне референце кандидата, већ и начин афирмације саме Школе и Универзитета. На исти начин се могу схватити и њени ангажмани у стручним комисијама и другим стручним телима изван факултета, посебно у оквиру националне *Комисије за полагање стручног испита у области заштите непокретних културних добара*, при Републичком заводу за заштиту споменика културе у Београду, општи део испита за архитекте конзерваторе, као и учествовање на скупштинама Друштва конзерватора Србије и на округлим столовима и активностима које организује национални комитет ICOMOS Serbia.

В. ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

В.1. Закључно мишљење

Др Мирјана Ротер Благојевић је током дугогодишњег професионалног рада, од тога три деценије на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, остварила значајне резултате на свим пољима делатности – педагошком, научном и стручном. Сагледавање и валоризација њеног целокупног опуса, а посебно у периоду од избора у звање ванредног професора, показују да је реч о изузетно вредном стручњаку коме је водеће опредељење научно-истраживачки и педагошки рад. По свом садржају, њен

досадашњи професионални рад показује изразиту свестраност, разноврсност и озбиљност у приступу различитим областима наставе, науке и струке.

Резимирајући укупан допринос њеног научног, стручног и педагошког рада, Комисија посебно истиче следеће елементе које сматра кључним у њеном досадашњем раду, који кореспондирају са формалним и суштинским критеријумима прописаним одговарајућим актима.

Резултати научног, односно стручног и истраживачког рада

Комисија констатује да научно-истраживачки и стручни рад др Мирјане Ротер Благојевић карактерише разноврсност тема којима се бави, али се највећи део њеног опуса тиче уже научне области *Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа* за коју се бира. Комисија посебно истиче следеће елементе које сматра кључним у досадашњем раду:

- Докторску дисертацију у из научне области архитектуре и урбанизма, уже научне области *историја и теорија архитектуре*, која представља изузетно значајан и оригиналан научни допринос овој дисциплини, посебно проучавању токова и домета развоја националне архитектуре новијег доба, у којој је свеобухватно и темељно истражена и анализирана стамбена архитектура у Београду током 19. и почетком 20. века, са тежиштем на типолошком методу процавања просторне организације и композиције фасада зграда;
- Активно учешће у 5 научно-истраживачких пројеката, 2 након избора у претходно звање, из области технолошког развоја и основних истраживања, реализованих у сарадњи са другим научним и високошколских институцијама у земљи;
- Научне монографије националног значаја (укупно 4, 2 након претходног избора) у којима приказује значајне резултате свог научноистраживачког рада, а које се користе као наставна литература на више предмета на којима учествује у реализацији наставе на мастер и докторским академским студијама;
- Научни рад из области архитектуре, посебно из уже научне области *Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа*, који је резултовао са:
 - 10 радова из категорије M20 - од тога 5 радова у међународним часописима са SCI, SCIE и AHCI листе (1 M21a, 2 M22 и 2 рада са AHCI листе), сви објављена након избора у звање ванредног професора, као и 4 рада M24 (1 након избора у звање ванредног професора) и 1 рад M26;
 - 4 монографије националног значаја (M42), од чега 1 као једини аутор, а 3 у коауторству (2 након избора у звање ванредног професора);
 - 5 поглавља у међународним монографијама и тематским зборницима (M14), 4 након избора у звање ванредног професора; и 10 у домаћим (M45), 8 након избора у звање ванредног професора;
 - уређивањем једног међународног тематског зборника (M18) након избора у звање ванредног професора;
 - 24 рада у часописима националног значаја (11 након избора у звање ванредног професора);
 - укупно 22 рада на међународним конференцијама (1 M31, 2 M32, 15 M33, 4 M34), 16 рада је саопштено након избора у звање ванредног професора, од чега су 3 била предавања и радови по позиву;
 - 5 радова на домаћим скуповима (сви M63), а 4 након избора у звање ванредног професора;
- Позитивну цитираност научних радова, укупно 28 хетероцитата (у бази података Social Science Citation Index од 1993-1995. и Web of Science 1996-2019);
- Стручни рад из области методологије заштите и презентације градитељског наслеђа резултирао је учешћем у 5 елабората/студија заштите и ревитализације заштићених историјских простора (2 међународног карактера, а 1 у последњем изборном периоду), као и у 14 рецензија научних монографија, 2 уџбеника и 4 каталога изложби и рецензентски рад у 5 научних часописа (од чега 1 са SCI листе).

На основу изнетих резултата научног и стручног рада др Мирјане Ротер Благојевић Комисија сматра да је очигледно перманентно напредовање током њеног научно-истраживачког и професионалног рада, при чему су најзначајнији радови остварени током последњег изборног периода.

Њен научно-истраживачки и стручни рад карактерише разноврсност тема којима се бави, али се највећи део њеног опуса тиче научне области за коју се бира, *Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа*. Најзначајнија карактеристика њеног рад сагледава се у систематичности и ширини разматрања различитих аспеката теорије и праксе везане за историју архитектуре у Србији, вернакуларно градитељство и историјске целине, те методологију проучавања и заштите градитељског наслеђа, његове валоризације и презентације. Поред теоријских разматрања она се бави и проблемима примене теоријских сазнања у пракси, сарадње архитектонске и сродних струка у заштити и пројектовању у историјским просторима, кроз интегративни и мултидисциплинарни приступ у складу са одрживим развојем.

Др Мирјане Ротер Благојевић у приступу темама и проблемима из области историје архитектуре и очувања градитељског наслеђа исказује изузетну методичност, стручност, образованост и зрелост у приступу и анализи задатака који се пред њу постављају, као и оригиналност, прецизност и доследност у исказивању својих резултата и ставова.

Резултати у обезбеђивању научно-наставног подмлатка и педагошког рада

Рад у настави др Мирјане Ротер Благојевић је везан за све нивоа наставе који су присутни на Архитектонском факултету у Београду – основне академске студије, дипломске академске студије, интегрисане академске студије и докторске студије.

На основним академским студијама њен рад је десет година био везан за самостално руковођење и извођење наставе на два обавезна предмета са студијског подручја *Проучавање и обнова градитељског наслеђа - Историја архитектуре и насељавања у Србији и Интегративна заштита градитељског наслеђа*, на трећој години студија, за око 300 студената, која је преузела одмах након спровођења реформе наставе у складу са Болоњским процесом 2005, прилагођавајући их новим условима и потребама. У оквиру изборног предмета *Градитељско наслеђе - истраживање и валоризација* (2012/13), којим је руководила, студенти су кроз рад на истраживању и валоризацији историјских, културних, градитељских и природних вредности подручја Ресава-Млава били укључени у међународни пројекат Савета Европе. Резултати њиховог рада су били приказани на изложби и високо оцењени од стране стручњака Савета Европе.

Након реакредитације, од 2016/17, руководи једним обавезним предметом *Градитељско наслеђе у Србији*, на трећој години ОАСА и ИАСА, за око 300 студената, који остварују добре резултате на испиту и високу пролазност. Од 2016/17. Руководи и изборним предметом *Заштита и ревитализација градитељског наслеђа*, на трећој години ОАСА и ИАСА, за групу око 20 студената.

Поред тога успешно је на мастер академским студијама руководила и учествовала у настави на обавезном предмету *Историја и теорија архитектуре* и пет изборна предмета: *Историја архитектуре у Србији у 19 и 20 веку; Од класицизма до сецесије – Стилске трансформације архитектуре у Србији током 19. и почетком 20. века; Средњовековни градови у Србији – могућности савремене презентације; Могућности савремене презентације и ревитализације индустријске архитектуре у Србији и Стамбена архитектура у Србији у 19. и почетком 20. века*, у оквиру којих је на Архитектонском факултету од 2005. по први пут уведена свеобухватнија настава из области историје архитектуре у Србији новијег доба, те заштите и ревитализације различитих врста градитељске баштине (археолошки локалитети, средњовековни градови, индустријска архитектура, сеоска насеља и сл.), у оквиру којих су студенти, кроз израду семинарских радова, обрађивали специфичне теме везане за националну архитектуру и савремене приступе очувању културне баштине. Поред тога, у оквиру наставе на *Мастер пројекту – архитектонско урбанистички пројекат* на првој години мастер студија, она је у директном контакту са студентима преносила на њих своја теоријска и практична знања из области методологије проучавања, заштите и ревитализације историјских простора, кроз истраживање и решавање специфичних проблема везаних за пројектовање у заштићеним просторима.

Своје знање и искуство др Мирјана Ротер Благојевић несебично преноси на студенте и млађе сараднике кроз све програме студија на којима учествује. У свом непосредном раду са студентима, на консултацијама за израду семинарских радова и студијским пројектима, она улаже велики труд и спремност да помогне студентима како би остварили што боље резултате. Њено свесрдно ангажовање у настави и индивидуални приступ сваком студенту са којим ради, допринели су да студенти бирају похађање наставе у оквиру студија, изборног предмета и пројектантских радионица које води на дипломским мастер студијама. Такође, треба истаћи да су резултати рада са студената на специфичним пројектним задацима и истраживањима кроз радионице јавно излагани у еминентним изложбеним просторима и институцијама, као и у оквиру стручних манифестација.

Поред тога, до сада је била и ментор бројним дипломцима по старом и новом наставном програму, на специфичним темама ревитализације и пројектовања у заштићеним просторима, као и члан више комисија за одбрану дипломских радова.

Поред педагошког рада на Архитектонском факултету у Београду, је позивана и на друге високошколске установе из области архитектуре и уметности у Србији и Црној Гори, да, као наставник по позиву, држи предавања из области историје архитектуре и заштите градитељског наслеђа, што потврђује да су њена стручност и педагошки квалитети примећени и цењени и у другим срединама.

Такође треба нагласити и њен рад на обезбеђивању научно-наставног подмлатка, везан за ангажман на последипломским и докторским студијама. На овом нивоу студирања она своја специфична знања, стицана током сопственог научно-истраживачког рада, преноси на последипломце кроз предмете којима руководи или у чијој реализацији учествује од шк. 2005/06. године, а везани су за историјски дискурс истраживања архитектуре, градитељско наслеђе у Србији и методологију заштите и проучавање градитељског наслеђа. То је утицало да у последњем изборном периоду (2009-19.) буде предложена и именована за ментора 18 докторских теза на Архитектонском факултету у Београду, од којих је 15 одбрањено. Била је ментор и приликом израде 6 магистарских радова на Архитектонском факултету. Такође је била члан комисија за оцену и одбрану докторских и магистарских теза и на другим факултетима.

Ангажовање у развоју наставе и других делатности високошколске установе

Током три деценије рада на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, др Мирјана Ротер-Благојевић је увек била спремна да помогне у развијању наставе на Катедри или Департману чији је била члан, али и целе Школе. Савесно и предано је учествовала у раду бројних радних група и комисија Факултета, тежећи и успевајући да развије добре колегијалне односе са свима запосленима. Њено ангажовање и интересовање за рад Школе увек је било мотивисано искреном жељом да се остваре што квалитетнији резултати у раду са студентима и да се увећа њен углед. Учествује и у развоју међународне сарадње Архитектонског факултета и Универзитета у Београду са Università degli Studi di Firenze и Fondazione Romualdo Del Bianco из Фиренце.

Значајно је поменути и њену сарадњу са другим високошколским и научно истраживачким установама у земљи и иностранству везано за организацију заједничке наставе и изложби, као и установама културе коју је остварила кроз заједничке пројекте и друге облике сарадње. Посебно је значајно њено активно учешће у ванфакултетским стручним комисијама, као што је *Комисија за полагање стручног испита у области заштите непокретних културних добара* Републичког завод за заштиту споменика културе у Београду, за општи део испита за архитекте конзерваторе.

В.2. Предлог комисије

На основу детаљног увида у поднету документацију и анализе научно-истраживачког, педагошког и стручног рада кандидата, као и на основу вишегодишњег познавања њеног педагошког, научног, стручног и друштвеног рада, Комисија закључује да је др Мирјана Ротер Благојевић, дипл.инж.арх. својим досадашњим радом стекла углед свестраног и успешног научног радника и наставника, као и драгоценог члана наставничког колегијума Архитектонског факултета у Београду.

На основу наведених података може се закључити да др Мирјана Ротер Благојевић испуњава све суштинске и формалне услове за избор у звање редовног професора за ужу научну област *Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа* на Департману за архитектуру Архитектонског факултета, прописане општим и посебним условима предвиђеним Законом о раду, Законом о високом образовању, Статутом Универзитета у Београду, Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду и Статутом Факултета.

На основу свега, Комисија са задовољством предлаже Изборном већу Архитектонског факултета Универзитета у Београду да прихвати овај извештај и упути предлог Већу научних области грађевинско урбанистичких наука Универзитета у Београду да изабере в.проф. др Мирјану Ротер Благојевић у звање редовног професора за ужу научну област *Историја, теорија и естетика архитектуре и визуелних уметности и обнова градитељског наслеђа* на Департману за архитектуру Архитектонског факултета у Београду.

У Београду, 20. септембра 2019. године

Чланови Комисије:

.....
Проф. др Владимир Мако, редовни професор
Универзитета у Београду - Архитектонског факултета,
председник Комисије

.....
Проф. др Миодраг Шуваковић, редовни професор
Универзитета Сингидунум – Факултета за медије и комуникације
у Београду, члан Комисије

.....
Проф. др Илија Лалошевић, редовни професор
Универзитета Црне Горе – Архитектонског факултета
у Подгорици, члан Комисије

ПРИЛОЗИ

ПРИЛОГ 1 – Резултати студентских анкета

ПРИЛОГ 2 – Потврда о хетероцитатима

ПРИЛОГ 3 – Потврде о радовима и предавања по позиву (позивна писма и/или програми одржавања конференција)

ПРИЛОГ 1 – Преглед резултата студентских анкета по предметима и школским годинама за предмете које води проф. др Мирјана Ротер Благојевић

приказане су само релевантне анкете - према Правилнику о студентском вредновању педагошког рада наставника и сарадника Универзитета у Београду, анкета је валидна уколико је у анкетирању учествовало најмање 30% од укупног броја студената који су уписали тај предмет; поља обележена сиво се не могу сматрати релевантним.

Јесењи семестар 2018/19. - средња оцена 4,42

ОАСА-35030 – Обавезни предмет: Градитељско наслеђе у Србији,

број студената 267/учествовало 250, оцена 4,46

ИАСА-35030 – Обавезни предмет: Градитељско наслеђе у Србији,

број студената 73/учествовало 73, оцена 4,44

ОАСА-35090-02 – Изборни предмет: Заштита и ревитализација градитељског наслеђа,

број студената 15/учествовало 12, оцена 4,46

ИАСА-34090.02 – Изборни предмет: Заштита и ревитализација градитељског наслеђа,

број студената 6/учествовало 6, оцена 4,33

МАСА-23030-06 – Изборни предмет: Стамбена архитектура у Србији у 19. и почетком 20.века, број студената 22/учествовало 25, оцена 4,44

ИАСА-59030-06 – Изборни предмет: Стамбена архитектура у Србији у 19. И почетком 20.века, број студената 8/учествовало 8, оцена 4,43

Јесењи семестар 2017/18. – средња оцена 4,34

ОАСА-35030 – Обавезни предмет: Градитељско наслеђе у Србији,

број студената 257/учествовало 227, оцена 4,41

ИАСА-35030 – Обавезни предмет: Градитељско наслеђе у Србији,

број студената 50/учествовало 48, оцена 4,29

ОАСА-35090-02 – Изборни предмет: Заштита и ревитализација градитељског наслеђа,

број студената 9/учествовало 8, оцена 4,58

ИАСА-35090-02 – Изборни предмет: Заштита и ревитализација градитељског наслеђа,

број студената 3/учествовало 3, оцена 3,78

МАСА-23030-06 – Изборни предмет: Стамбена архитектура у Србији у 19. и почетком 20.века,

број студената 28/учествовало 23, оцена 4,63

Пролећни семестар 2017/18. – средња оцена 4,59

МАСА -12020-02 – Историја и теорија 2 – Савремени принципи очувања градитељског наслеђа

број студената 25/учествовало 24, оцена 4,76

ИАСА – 48020-02 – Историја и теорија 2 – Савремени принципи очувања градитељског наслеђа

број студената 7/учествовало 6, оцена 4,42

Јесењи семестар 2016/17. – средња оцена 4,27

ОАСА-35030 – Обавезни предмет: Градитељско наслеђе у Србији,

број студената 262/учествовало 230, оцена 4,30

ИАСА-35030 – Обавезни предмет: Градитељско наслеђе у Србији,

број студената 52/учествовало 45, оцена 4,19

ОАСА-35090-02 – Изборни предмет: Заштита и ревитализација градитељског наслеђа,

број студената 20/учествовало 17, оцена 4,84

ИАСА-35090-02 – Изборни предмет: Заштита и ревитализација градитељског наслеђа,

број студената 5/учествовало 5, оцена 3,81

МАСА-23030-06 – Изборни предмет 3: Стамбена архитектура у Србији у 19. и почетком 20.века,

број студената 32/учествовало 15, оцена 4,21

Пролећни семестар 2016/17. – средња оцена 4,56

МАСА-12020-02 – Историја и теорија 2 – Савремени принципи очувања градитељског наслеђа

Број студената 22/учествовало 27, оцена 4,62

МАСА-12030-12 - Изборни предмет 3 – Средњовековни утврђени градови у Србији

студената 4/учествовало 3, оцена 4,50

Јесењи семестар 2015/16. – средња оцена 4,13

ОАСА-15.1, Обавезни предмет – Историја архитектуре и насељавања у Србији

Број студената 309/учествовало 292, оцена 4,18

ОАСА-15.2, Обавезни предмет – Интегративна заштита градитељског наслеђа

Број студената 309/учествовало 294, оцена 4,08

Пролећни семестар 2015/16. – средња оцена 4,35

МАСА-12020-02 – Историја и теорија 2 – Савремени принципи очувања градитељског наслеђа

Број студената 7/учествовало 7, оцена 4,70

МАСА-12030-12 - Изборни предмет 3 – Средњовековни утврђени градови у Србији

студената 6/учествовало 5, оцена 4,42

Шк. 2013/14. – средња оцена 3,81

ОАСА М15.1 Обавезни предмет – Историја архитектуре и насељавања у Србији

Број студената 267/учествовало 214, оцена 3,82

ОАСА-15.2, Обавезни предмет – Интегративна заштита градитељског наслеђа

Број студената 271/учествовало 165, оцена 3,79

МАСА М02.01 Курс М2.1 Историја и теорија архитектуре

Број студената 248/учествовало 187, оцена 3,83

Шк. 2010/11. – средња оцена 4,39

ОАСА М15.1 Обавезни предмет – Историја архитектуре и насељавања у Србији

Број студената 250/учествовало 97, оцена 4,10

МАСА М08.02.44 Изборни предмет 2 - Архитектура у Србији у 19. и 20. веку

Број студената 12/учествовало 5, оцена 4,68

Табеларни приказ оцена по предметима и годинама:

предмети	2018/19.	2017/18.	2016/17.	2015/16.	2013/14.	2010/11.	
Градитељ. наслеђе у Србији	4,45	4,35	4,25				4,35
Заштита и ревитализација градитељ. наслеђа	4,39	4,18	4,32				4,30
Стамбена арх. у Србији у 19. и поч. 20.века	4, 43	4,63	4,21				4,42
Савремени принципи очувања град. наслеђа		4,59	4,56				4,57
Историја архитектуре и насељавања у Србији				4,18	3,82	4,10	4,03
Интегративна заштита градитељског наслеђа				4,08	3,79		3,94
Историја и теорија архитектуре					3,83		3,83
Архитектура у Србији у 19. и 20. веку						4,68	4,68
Средњовековни утврђени градови у Србији			4,50	4,42			4,46
	4,42	4,43	4,38	4,23	3,81	4,39	4,28

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2018/19

Студијски програм: Архитектура

Назив и шифра предмета: Градитељско наслеђе у Србији, ОАСА-35030

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 250

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 267

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.62
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.39
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.48
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.41
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.42
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.42
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.45
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.42
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.49
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.51
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.51
11.	Општи утисак	4.44
	Укупна просечна оцена:	4.46

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2018/19

Студијски програм: Архитектура

Назив и шифра предмета: Градитељско наслеђе у Србији, ИАСА-35030

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 73

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 73

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.53
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.47
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.53
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.40
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.37
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.38
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.42
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.46
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.48
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.42
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.46
11.	Општи утисак	4.41
	Укупна просечна оцена:	4.44

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2018/19

Студијски програм: Архитектура

Назив и шифра предмета: Изборни предмет - Запхита и ревитализација градитељског наслеђа, ОАСА-35090-02

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 12

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 15

1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.78
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.56
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.22
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.44
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.11
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.67
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.44
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.33
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.56
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.44
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.56
11.	Општи утисак	4.44
Укупна просечна оцена:		4.46

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2018/19

Студијски програм: Архитектура

Назив и шифра предмета: Изборни предмет - Запхита и ревитализација градитељског наслеђа, ИАСА-35090-02

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 6

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 6

Тврђња	Просечна оцена
1.а) Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.67
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.33
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.50
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.00
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.50
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.00
6. Обим и квалитет препоручене литературе	4.50
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.50
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.17
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.33
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.17
11. Општи утисак	4.33
Укупна просечна оцена:	4.33

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2018/19

Студијски програм: модул Архитектонске технологије, модул Архитектонско конструктивно, модул Архитектура, модул Урбанизам

Назив и шифра предмета: Изборни предмет 3 - Архитектура - Стамбена архитектура у Србији у 19. и почетком 20. века, МАСА-23030-06

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 22

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 25

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.68
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.64
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.50
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.41
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.32
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.41
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.45
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.36
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.45
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.36
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.36
11.	Општи утисак	4.36
Укупна просечна оцена:		4.44

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2018/19

Студијски програм: Архитектура

Назив и шифра предмета: Изборни предмет 3 - Архитектура - Стамбена архитектура у Србији у 19. и почетком 20. века, ИАСА-59030-06

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 8

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 8

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.50
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.50
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.50
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.50
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.67
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.67
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.50
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.33
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.17
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.33
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.17
11.	Општи утисак	4.33
Укупна просечна оцена:		4.43

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2017/18

Студијски програм: Архитектура

Назив и шифра предмета: Градитељско наслеђе у Србији, ОАСА-35030

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 227

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 257

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.64
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.30
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.45
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.39
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.27
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.36
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.31
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.41
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.45
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.47
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.48
11.	Општи утисак	4.38
	Укупна просечна оцена:	4.41

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2017/18

Студијски програм: Архитектура

Назив и шифра предмета: Градитељско наслеђе у Србији, ИАСА-35030

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 48

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 50

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.50
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.31
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.35
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.28
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.21
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.21
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.17
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.21
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.33
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.30
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.29
11.	Општи утисак	4.28
	Укупна просечна оцена:	4.29

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2017/18

Студијски програм: Архитектура

Назив и шифра предмета: Изборни предмет – Заштита и ревитализација градитељског наслеђа, ОАСА-35090-02

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 8

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 9

Тврђња	Просечна оцена
1.а) Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.83
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.33
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.83
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.33
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.33
6. Обим и квалитет препоручене литературе	4.67
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.50
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.33
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.50
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.83
11. Општи утисак	4.50
Укупна просечна оцена:	4.58

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2017/18

Студијски програм: Архитектура

Назив и шифра предмета: Изборни предмет – Заштита и ревитализација градитељског наслеђа, ИАСА-35090-02

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 3

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 3

Тврђња	Просечна оцена
1.а) Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.33
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	3.33
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	3.67
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	3.33
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.33
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.33
6. Обим и квалитет препоручене литературе	4.33
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.00
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.00
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	3.67
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.00
11. Општи утисак	4.00
Укупна просечна оцена:	3.78

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2017/18

Студијски програм: модул Архитектонске технологије, модул Архитектонско конструктерство, модул Архитектура, модул Урбанизам

Назив и шифра предмета: Изборни предмет 3 - Архитектура - Стамбена архитектура у Србији у 19. и почетком 20. века, МАСА-23030-06

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 23

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 28

Тврдња	Просечна оцена
1.а) Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.76
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.76
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.67
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.71
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.43
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.48
6. Обим и квалитет препоручене литературе	4.57
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.57
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.70
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.67
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.67
11. Општи утисак	4.57
Укупна просечна оцена:	4.63

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2017/18

Студијски програм: модул Архитектонске технологије, модул Архитектонско конструктерство, модул Архитектура, модул Урбанизам

Назив и шифра предмета: Историја и теорија 2 - Савремени принципи очувања градитељског наслеђа, МАСА-12020-02

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 24

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 25

Тврдња	Просечна оцена
1.а) Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.77
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.82
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.82
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.82
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.41
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.73
6. Обим и квалитет препоручене литературе	4.82
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.73
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.77
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.86
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.82
11. Општи утисак	4.77
Укупна просечна оцена:	4.76

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2017/18

Студијски програм: Архитектура

Назив и шифра предмета: Историја и теорија 2 - Савремени принципи очувања градитељског наслеђа,
ИАСА-48020-02

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 6

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 7

ГП	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.80
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.80
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.60
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.60
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.40
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.20
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.20
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.40
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.20
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.20
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.20
11.	Општи утисак	4.40
	Укупна просечна оцена:	4.42

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2016/17

Студијски програм: Архитектура

Назив и шифра предмета: Градитељско наслеђе у Србији, ОАСА-35030

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 230

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 262

ГП	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.58
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.14
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.34
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.26
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.02
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.27
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.24
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.22
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.36
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.46
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.41
11.	Општи утисак	4.34
	Укупна просечна оцена:	4.30

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2016/17

Студијски програм: Архитектура

Назив и шифра предмета: Градитељско наслеђе у Србији, ИАСА-35030

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 45

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 52

Тврдња	Просечна оцена
1.а) Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.50
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.00
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.22
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.11
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.03
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.20
6. Обим и квалитет препоручене литературе	3.97
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.03
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.37
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.34
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.33
11. Општи утисак	4.14
Укупна просечна оцена:	4.19

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2016/17

Студијски програм: Архитектура

Назив и шифра предмета: Изборни предмет - Заштита и ревитализација градитељског наслеђа, ОАСА-35090-02

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 17

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 20

Тврдња	Просечна оцена
1.а) Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.94
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	5.00
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.80
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	5.00
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.60
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.87
6. Обим и квалитет препоручене литературе	4.87
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.80
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.86
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.67
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.93
11. Општи утисак	4.73
Укупна просечна оцена:	4.84

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2016/17

Студијски програм: Архитектура

Назив и шифра предмета: Изборни предмет - Заштита и ревитализација градитељског наслеђа, ИАСА-35090-02

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 5

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 5

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.50
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.00
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.25
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	3.75
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.25
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.75
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	3.25
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	3.75
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.25
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.25
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	3.50
11.	Општи утисак	3.25
	Укупна просечна оцена:	3.81

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2016/17

Студијски програм: модул Архитектонске технологије, модул Архитектонско конструкторство, модул Архитектура, модул Урбанизам

Назив и шифра предмета: Изборни предмет 3 - Архитектура - Стамбена архитектура у Србији у 19. и почетком 20. века, МАСА-23030-06

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 15

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 32

РБ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.64
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.36
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.21
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	3.93
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.07
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.07
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.57
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.36
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.14
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.00
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.00
11.	Општи утисак	4.21
	Укупна просечна оцена:	4.21

Анкета о вредновању наставаника у пролећном семестру 2016/17

Студијски програм: модул Архитектонске технологије, модул Архитектонско конструктивно, модул Архитектура, модул Урбанизам
Назив и шифра предмета: Историја и теорија 2 - Савремени принципи очувања градитељског наслеђа, МАСА-12020-02

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 22

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 27

Тврдња	Просечна оцена
1.а) Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.71
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.71
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.52
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.57
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.62
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.57
6. Обим и квалитет препоручене литературе	4.67
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.57
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.57
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.57
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.67
11. Општи утисак	4.62
Укупна просечна оцена:	4.62

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2016/17

Студијски програм: модул Архитектонске технологије, модул Архитектонско конструктивно, модул Архитектура, модул Урбанизам
Назив и шифра предмета: Изборни предмет 2 - Архитектура - Средњовековни утврђени градови у Србији, МАСА-12030-12

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 3

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 4

Тврдња	Просечна оцена
1.а) Да ли се настава редовно одржава: предавања	5.00
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.33
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.33
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.00
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.67
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.67
6. Обим и квалитет препоручене литературе	4.33
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.33
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	5.00
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.33
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.67
11. Општи утисак	4.33
Укупна просечна оцена:	4.50

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2015/16

Студијски програм: Архитектура

Назив и шифра предмета: Историја архитектуре и насељавања у Србији, 15.1

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 292

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 309

Тврдња	Просечна оцена
1.а) Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.56
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.20
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.18
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.12
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.82
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.08
6. Обим и квалитет препоручене литературе	4.09
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.04
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.22
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.37
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.39
11. Општи утисак	4.12
Укупна просечна оцена:	4.18

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у јесењем семестру 2015/16

Студијски програм: Архитектура

Назив и шифра предмета: Интегративна заштита градитељског наслеђа, 15.2

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 294

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 309

Тврдња	Просечна оцена
1.а) Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.49
1.б) Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.07
2. Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.08
3. Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.07
4. Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	3.74
5. Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	3.98
6. Обим и квалитет препоручене литературе	3.94
7. Наставник даје корисне информације за будући рад студената	3.97
8. Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.14
9. Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.26
10. Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.28
11. Општи утисак	3.99
Укупна просечна оцена:	4.08

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2015/16

Студијски програм: модул Архитектонске технологије, модул Архитектонско конструктерство, модул Архитектура, модул Урбанизам

Назив и шифра предмета: Историја и теорија 2 - Савремени принципи очувања градитељског наслеђа, МАСА-12020-02

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 7

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 7

ТВ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.50
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.86
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.67
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.83
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.67
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.83
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.67
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.67
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.67
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.67
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.67
11.	Општи утисак	4.67
	Укупна просечна оцена:	4.70

Анкета о вредновању педагошког рада наставника у пролећном семестру 2015/16

Студијски програм: модул Архитектонске технологије, модул Архитектонско конструктерство, модул Архитектура, модул Урбанизам

Назив и шифра предмета: Изборни предмет 2 - Архитектура - Средњовековни утврђени градови у Србији, МАСА-12030-12

Тип наставе: предавања

Наставник чији се рад вреднује: Мирјана Ротер-Благојевић

Број студената који су учествовали у вредновању наставника на овом предмету: 5

Укупан број студената који имају обавезу да слушају наставу на овом предмету: 6

ТВ	Тврдња	Просечна оцена
1.а)	Да ли се настава редовно одржава: предавања	4.40
1.б)	Да ли се настава редовно одржава: консултације	4.40
2.	Разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом	4.20
3.	Усаглашеност плана предавања и обима материје предвиђене предметом	4.40
4.	Подстицање студената на активности, критичко размишљање и креативност	4.40
5.	Предавања наставника помажу студенту да лакше савлада материју предвиђену предметом	4.60
6.	Обим и квалитет препоручене литературе	4.40
7.	Наставник даје корисне информације за будући рад студената	4.60
8.	Наставник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима	4.40
9.	Професионалност и етичност наставника у комуникацији са студентима	4.40
10.	Објективност и непристрасност у оцени знања студената	4.40
11.	Општи утисак	4.40
	Укупна просечна оцена:	4.42

**Individualni statistički izveštaj o vrednovanju
pedagoškog rada nastavnika Univerziteta u Beogradu**

Fakultet	Arhitektonski fakultet
Studijski program	Osnovne akademske studije arhitekture (2013/2014)
Naziv i šifra predmeta	15.1 Kurs 15.1. – Istorija arhitekture i naseljavanja u Srbiji
nastavnik čiji se rad vrednuje	dr Mirjana Roter Blagojević, vanredni profesor
Broj studenata koji su učestvovali u vrednovanju nastavnika na ovom predmetu	214
Ukupan broj studenata koji imaju obavezu da slušaju nastavnika na ovom predmetu	267

R.B.	Tvrdnje	Prosečna ocena
1	Kako vrednujete redovnost nastave prema rasporedu?	4.37
2	Kako vrednujete dolazak predavača/nastavnika na vreme?	4.35
3	Koliko ste zadovoljni brojem održanih konsultacija u toku semestra i ispitnog roka?	3.99
4	Kako ocenjujete dostupnost/sарадњу nastavnika/sарадника?	3.86
5	Kako ocenjujete razumljivost i način izlaganja materije predviđene predmetom?	3.58
6	Koliko su usaglašeni plan predavanja/vežbaња и обим материје?	3.65
7	Koliko ste, као студент, подстицани на активност, критичко размишљање и креативност од стране ментора?	3.27
8	У којој мери Вам рад наставника/сарадника олакшава савладавање материје предмета?	3.55
9	Kako vrednujete обим, квалитет и доступност препоручене литературе?	3.56
10	Kako ocenjujete квалитет/количину информација које добијате од наставника/сарадника, а које Вам помажу у	3.66
11	У којој мери наставник/сарадник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима?	3.93
12	Оцените ниво професионалности и етичности наставника/сарадника у комуникацији са студентима.	4.01
13	Kako ocenjujete објективност и непристрасност ментора приликом оцењивања знања студента?	4.01
14	Општи утисак.	3.72

Ukupna prosečna ocena: 3.82

**Individualni statistički izveštaj o vrednovanju
pedagoškog rada nastavnika Univerziteta u Beogradu**

Fakultet	Arhitektonski fakultet
Studijski program	Osnovne akademske studije arhitekture (2013/2014)
Naziv i šifra predmeta	15.2 Kurs 15.2. – Integrativna zaštita graditeljskog nasleda
nastavnik čiji se rad vrednuje	dr Mirjana Roter Blagojević, vanredni profesor
Broj studenata koji su učestvovali u vrednovanju nastavnika na ovom predmetu	165
Ukupan broj studenata koji imaju obavezu da slušaju nastavnika na ovom predmetu	271

R.B.	Tvrđenje	Prosečna ocena
1	Kako vrednujete redovnost nastave prema rasporedu?	4.22
2	Kako vrednujete dolazak предавача/наставника на време?	4.18
3	Колико сте задовољни бројем одржаних консултација у току семестра и испитног рока?	3.90
4	Како оцењујете доступност/сарадњу наставника/сарадника?	3.78
5	Како оцењујете разумљивост и начин излагања материје предвиђене предметом?	3.71
6	Колико су усаглашени план предавања/вежбања и обим материје?	3.59
7	Колико сте, као студент, подстицани на активност, критичко размишљање и креативност од стране ментора?	3.36
8	У којој мери Вам рад наставника/сарадника олакшава савладавање материје предмета?	3.59
9	Како вреднујете обим, квалитет и доступност препоручене литературе?	3.62
10	Како оцењујете квалитет/количину информација које добијате од наставника/сарадника, а које Вам помажу у	3.80
11	У којој мери наставник/сарадник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима?	3.79
12	Оцените ниво професионалности и етичности наставника/сарадника у комуникацији са студентима.	3.93
13	Како оцењујете објективност и непристрасност ментора приликом оцењивања знања студента?	3.88
14	Општи утисак.	3.64

Ukupna prosečna ocena: 3.79

**Individualni statistički izveštaj o vrednovanju
pedagoškog rada nastavnika Univerziteta u Beogradu**

Fakultet	Arhitektonski fakultet
Studijski program	Master akademske studije arhitekture (2013/2014)
Naziv i šifra predmeta	M.02.01 Kurs M2.1. – Istorija i teorija arhitekture
nastavnik čiji se rad vrednuje	dr Mirjana Roter Blagojević, vanredni profesor (rukovodilac predmeta)
Broj studenata koji su učestvovali u vrednovanju nastavnika na ovom predmetu	187
Ukupan broj studenata koji imaju obavezu da slušaju nastavnika na ovom predmetu	248

R.B.	Tvrdnje	Prosečna ocena
1	Kako vrednujete redovnost nastave prema rasporedu?	4.03
2	Kako vrednujete dolazak predavača/nastavnika na vreme?	4.00
3	Koliko ste zadovoljni brojem održanih konsultacija u toku semestra i ispitnog roka?	3.88
4	Kako ocenjujete dostupnost/saradnju nastavnika/saradnika?	3.86
5	Kako ocenjujete razumljivost i način izlaganja materije predviđene predmetom?	3.77
6	Koliko su usaglašeni plan predavanja/vežbaња и обим материје?	3.79
7	Koliko ste, као студент, подстицани на активност, критичко размишљање и креативност од стране ментора?	3.64
8	У којој мери Вам рад наставника/сарадника олакшава савладавање материје предмета?	3.68
9	Kako vrednujete обим, квалитет и доступност препоручене литературе?	3.84
10	Kako ocenjujete квалитет/количину информација које добијате од наставника/сарадника, а које Вам помажу у	3.80
11	У којој мери наставник/сарадник одговара на питања и води рачуна о студентским коментарима?	3.76
12	Оцените ниво професионалности и етичности наставника/сарадника у комуникацији са студентима.	3.86
13	Kako ocenjujete објективност и непристрасност ментора приликом оцењивања знања студента?	3.84
14	Општи утисак.	3.80

Ukupna prosečna ocena: 3.83

**Individualni statistički izveštaj o vrednovanju
pedagoškog rada nastavnika Univerziteta u Beogradu**

Fakultet	Arhitektonski fakultet
Studijski program	Osnovne akademske studije arhitekture (2010/2011)
Naziv i šifra predmeta	15.1 Историја архитектуре и насељавања у Србији
nastavnik čiji se rad vrednuje	Проф. др Мирјана Ротер-Благојевић
Broj studenata koji su učestvovali u vrednovanju nastavnika na ovom predmetu	97
Ukupan broj studenata koji imaju obavezu da slušaju nastavnika na ovom predmetu	250

R.B.	Tvrdnje	Prosečna ocena
1	Da li se predavanja redovno održavaju	4.83
2	Da li se konsultacije redovno održavaju	4.59
3	Razumljivost i način izlaganja materije predviđene predmetom	3.92
4	Usaglašenost plana predavanja i obima materije predviđene predmetom	4.34
5	Podsticanje studenata na aktivnost, kritičko razmišljanje i kreativnost	3.04
6	Predavanja nastavnika pomažu studentu da lakše savlada materiju predviđenu predmetom	3.94
7	Obim i kvalitet preporučene literature	4.28
8	Nastavnik daje korisne informacije za budući rad studenata	3.84
9	Nastavnik odgovara na pitanja i vodi računa o studentskim komentarima	4.00
10	Profesionalnost i etičnost nastavnika u komunikaciji sa studentima	4.16
11	Objektivnost i nepristrasnost u oceni znanja studenata	4.43
12	Opšti utisak	3.80

Ukupna prosečna ocena: 4.10

**Individualni statistički izveštaj o vrednovanju
pedagoškog rada nastavnika Univerziteta u Beogradu**

Fakultet	Arhitektonski fakultet
Studijski program	Diplomske akademske studije arhitekture (2010/2011)
Naziv i šifra predmeta	M.08.02.44 ARHITEKTURA U SRBIJI U 19. I 20. VEKU
nastavnik čiji se rad vrednuje	Prof. dr Mijana Roter-Blagojević
Broj studenata koji su učestvovali u vrednovanju nastavnika na ovom predmetu	5
Ukupan broj studenata koji imaju obavezu da slušaju nastavnika na ovom predmetu	12

R.B.	Tvrđenje	Prosečna ocena
1	Da li se predavanja redovno održavaju	4.80
2	Da li se konsultacije redovno održavaju	4.80
3	Razumljivost i način izlaganja materije predviđene predmetom	4.80
4	Usaglašenost plana predavanja i obima materije predviđene predmetom	4.40
5	Podsticanje studenata na aktivnost, kritičko razmišljanje i kreativnost	4.40
6	Predavanja nastavnika pomažu studentu da lakše savlada materiju predviđenu predmetom	4.20
7	Obim i kvalitet preporučene literature	4.40
8	Nastavnik daje korisne informacije za budući rad studenata	5.00
9	Nastavnik odgovara na pitanja i vodi računa o studentskim komentarima	4.80
10	Profesionalnost i etičnost nastavnika u komunikaciji sa studentima	5.00
11	Objektivnost i nepristrasnost u oceni znanja studenata	4.80
12	Opšti utisak	4.80

Ukupna prosečna ocena: 4.68



Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“

Булевар краља Александра 71

11120 Београд

ПАК:135505

Телефон: (011) 3370 – 509

(011) 3370 – 513

Факс: (011) 3370 – 354

www.unilib.rs

www.unilib.rs

10. мај 2019. године

Потврда о броју хетероцитата

У Универзитетској библиотеци „Светозар Марковић“ у Београду урађена је цитираност радова за проф. др Мирјану З. Ротер Благојевић из база података Social Science Citation Index од 1993. до 1995. године и Web of Science од 1996. до маја 2019. године.

Пронађено је 28 хетероцитата.

Одељење за научне информације и едукацију



Емилија Филиповић
Емилија Филиповић

Библиотекар информатор

ПРИЛОГ 3 – Предавања по позиву (позивна писма и/или програми одржавања конференција, семинара)

*Incontri internazionali senza competizione,
nel rispetto delle singole identità culturali -
Un passato da conoscere assieme,
un futuro comune da costruire*



*International encounters without competition,
respecting individual identities -
Discovering the past together,
working to build a shared future*

-
- International Partner of the United Nations University Advanced Studies's Satoyama Initiative
 - United Nations World Tourism Organization (UNWTO) Affiliate Member
 - Member of the Forum UNESCO University and Heritage
 - Institutional Member of ICOM (International Council of Museums)
 - Institutional Member of the Hungary National Committees of ICOMOS (International Council on Monuments and Sites)
 - Institutional Member of the ICOMOS International Committee for Theory and Philosophy of Conservation and Restoration
 - Institutional Member and Permanent Secretariat of the ICOMOS International Scientific Committee on Mural Painting
 - Institutional Member of the ICOMOS International Committee for Cultural Tourism (ICTC)
 - Hosting venue of up to 5 ICOMOS International Scientific Committees per year, period 2013-2018
-

Florence, January 24th, 2017

Prof. Mirjana Roter-Blagojević
University of Belgrade - Faculty of Architecture, Belgrade,
Serbia

SUBJECT: Invitation to the 19th International Assembly and Conference of the Experts of the Fondazione Romualdo Del Bianco "HERITAGE for PLANET EARTH 2017: Smart Travel, Smart Architecture, Heritage and its Enjoyment for Dialogue".

Dear Prof. Mirjana Roter-Blagojević,

The Romualdo Del Bianco Foundation is a Florentine foundation, legally recognised, carrying out the following social mission: *to promote international meetings in Florence, by which scholars, professors and researchers of different cultures and countries may meet, learn and exchange knowledge in order to contribute to the development of intercultural dialogue in the world.*

I am pleased to confirm that our Foundation has invited you to Florence, Italy, in order to take part in the in the **19th International Assembly and Conference of the Experts of the Fondazione Romualdo Del Bianco "HERITAGE for PLANET EARTH 2017: Smart Travel, Smart Architecture, Heritage and its Enjoyment for Dialogue"**, that will be held in **March 11-12, 2017**.

The aim of the meeting is to promote an international debate and exchange of knowledge and good practices among tourist operators, academician and practitioners in heritage, destination management, urban and site management. The debate will focus on issues related to the enjoyment and effective use of the cultural heritage by an inclusive and participatory tourism which enables the travel for local values, the raising awareness to intercultural dialogue, the peaceful coexistence.

During the meeting, you will present a contribution titled **"A New Dialogue between the Past and Future - The Archaeological Site of Viminacium within the New National and International Frameworks"**.

I remain at your disposal for further information.

Yours respectfully,


Simone Giometti
Secretary General

FONDAZIONE ROMUALDO DEL BIANCO®-LIFE BEYOND TOURISM®



Palazzo Coppini - International Meeting and Study Centre - Via del Giglio, 10 - 50123 FIRENZE - ITALIA
t. +39 055 216066 f. +39 055 283260 Tax Code 94072060489 e: secretarygeneral@fondazione-delbianco.org <http://www.fondazione-delbianco.org>

HERITAGE FOR PLANET EARTH® 2017:

Smart Travel, Smart Architecture and Heritage Conservation and its Enjoyment for Dialogue

19th International Conference and Assembly of the Experts of the Fondazione Romualdo Del Bianco

Florence, March 11-13, 2017

12:00	21	Elena Novak	Spanish Group of World Heritage Sites - City of Cáceres	Spain	<i>The World Heritage Cities of Spain Group</i>
	22	Emilija Nikolic	Institute of Archaeology of Belgrade	Serbia	<i>A New Dialog between the Past and Future - The Archaeological Site of Viminacium within the New National and International Frameworks</i>
	23	Mirjana Roter-Blagojević	University of Belgrade	Serbia	<i>The Importance of IT and Digital Content</i>
	24	Beate Déry	City of Pécs	Hungary	<i>Development in the Heritage Interpretation</i>
	25	Olga Semenyuk	Eurasian National University, Astana	Kazakhstan	<i>Preservation of architectural heritage in the cities of Northern Kazakhstan</i>
	26	Gennaro Tampone	University of Florence	Italy	<i>A travel into the Hidden Historic Timber Carpentries: a Data Base of the Failures of Timber Structures</i>
	27	Nalini Thakur	School of Planning and Architecture, Delhi	India	<i>Philosophical space for Architectural conservation: Education to make South Asia "A Playground for Learning"</i>
13:00	28	Nina P. Umniakova Igor L. Shubin Vladimir V. Smirnov Denis V. Karpov	NIISF (Research Institute for Building), Russian Academy of Architecture and Construction, Moscow	Russia	<i>Influence of vibration in the preservation of cultural monuments</i>
	29	Ivano Francesco Verra	Archiva S.r.l.s., Torino	Italy	<i>Connections between local identity and tourism in the alpine context</i>
	30	Wang Wei	Tianjin University	China	<i>Discussion on the values of heritage</i>

NBI istraživački centar za društvene nauke i umetnost
NBI Research Center for Humanities and Arts



Brankova 20, 11000 Beograd
office@balkansinstitute.com
063/8005935

Matični broj društva: 28062168, PIB: 107273076, tekući račun:
Banca Intesa 160-366700-53

POTVRDA

Da je NBI istraživački centar za društvene nauke i umetnost zajedno sa partnerskim organizacijama koje su uključivale Univerzitet u Beogradu Filozofski fakultet, Agenciju za Restituciju, kao i World Jewish Restitution Conference, organizovao međunarodnu naučnu konferenciju *Nationalization, Confiscation and Restitution. Historical, legal, economical and political issues* 25-26 2014. godine u Beogradu.

Prof.dr Mirjana Roter Blagojević je bila jedan od predavača koji su učestvovali na konferenciji po pozivu, tema njenog predavanja je bila *The Impact of the Restitution on the Preservation of Cultural and Architectural Heritage and the Urban Development of Modern Belgrade*.

Srdačan pozdrav,

U Beogradu, 30. ma 2019. godine.



Doc. dr. Haris Džić

NBI istraživački centar za društvene nauke i umetnost
sekretar naučnog odbora

Matični broj društva: 28062168, PIB: 107273076, tekući račun: Banca Intesa 160-366700-53
NBI istraživački centar za društvene nauke i umetnost nije u sistemu PDV-a.



NDIZK



Агенција за реституцију
Републике Србије



Nationalization, Confiscation and Restitution. Historical, Legal, Economic and Political Issues
February 25-26 2014 Belgrade / Agency for Restitution's Conference Hall

Monday 24th February

14:00-15:00 Press Conference

Place: Medija centar

Participants: Nikola Samardžić, Strahinja Sekulić, Nachliel Disson, Ivan Čerešnješ

Tuesday 25th February

9:15-9:45 Reception

Agency for Restitution

Media will be welcomed to attend the conference.

10:10-11:00 Opening, addressing and introductory speeches:

10:10 Strahinja Sekulić, Nikola Samardžić

10:30 HE Michael Kirby (USA), HE Yossef Levy (Israel)

10:45 Introductory Speech: Douglas Davidson (U.S. State Department's Special Envoy for Holocaust Issues)

11:00-11:30 First coffee break

11:30-14:00 First session

Chair: Stevan Lilić Participants: Nachliel Disson, Ivan Čerešnješ, Evan Hochberg, Ruben Fuks, Slobodanka Popović

14:00-16:20 Second break

16:30-18:30 Second session

Chair: Ognjen Radonjić Participants: Strahinja Sekulić, Herbert Block, Photini Tomai-Constantopoulou, Wesley Fisher

Wednesday 26th February

9:30-9:45 Reception

Agency for Restitution

10:00-12:00 Third session

Chair: Ivan Čerešnješ

Hannah Lessing, Mirjana Roter-Blagojević, Aleksandra Fulgosi, Haris Dajč

Naučno Društvo za Istoriju Zdravstvene Kulture
Scientific Society for the History of Health
Culture



Džordža Vašingtona 19, 11000 Beograd
www.actahistorica.com ndizk@gmail.com
069/3136313

Matični broj društva: 28029993, PIB: 106884697, tekući račun:
Banca Intesa 160-346888-28

P O T V R D A

Da je Prof.dr Mirjana Roter Blagojević je bila jedan od predavača koji su učestvovali na međunarodnoj konferenciji *Urbani javni prostor i zdravstvena kultura u Beogradu* po pozivu, sa predavanjem *The First Health Cure Complexes and Buildings in the 19th Century Belgrade*.

Konferencija je održana u partnersvu sa Filozofskim fakultetom u Beogradu i održana je 19.11.2012. na Filozofskom fakultetu u Beogradu.

u Beogradu 5.juna 2019.

Naučno društvo za istoriju zdravstvenu kulture

prof.dr Nikola Samardžić
Generalni sekretar

Matični broj društva: 28029993, PIB: 106884697, tekući račun: Banca Intesa 160-346888-28
Naučno društvo za istoriju zdravstvene culture nije u sistemu PDV-a



Naučno društvo za istoriju zdravstvene kulture
Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu
Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu
Urbanistički zavod Beograda
NBI Beogradski istraživački centar za društvene nauke i umetnosti

Program konferencije:

“URBANI JAVNI PROSTOR I ZDRAVSTVENA KULTURA U BEOGRADU”

19-20. novembar 2012. Beograd

Ponedjeljak, 19. novembar 2012.

Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu, Čika Ljubina 18-20, Svečana sala “Dragoslav Srejski”

9 – 9:30h

Registracija učesnika

9:30h

Svečano otvaranje i pozdravni govor Žakline Gligorijević, direktora Urbanističkog zavoda Beograda

9:45h – 11h

Prva sesija konferencije

Predsedavajući: Nikola Samardžić

Moderator: Mirjana Roter

Izlagači:

Uvodno izlaganje / keynote speaker

Nikola Samardžić, Univerzitet u Beogradu - Filozofski fakultet

URBANI JAVNI PROSTOR I ZDRAVSTVENA KULTURA U BEOGRADU

Ostali izlagači:

Ružica Božović Stamenović, Nebojša Stevanović, Marija Strajnić, Univerzitet u Beogradu -
Arhitektonski fakultet
**DISAPPEARANCE AND REAPPEARANCE OF HEALTHY PUBLIC SPACE – CASE OF CLINICAL CENTER OF
SERBIA**

Nataša Danilović Hristić, Urbanistički zavod Beograda
**URBANA BEZBEDNOST I PREVENCIJA ULIČNOG KRIMINALA KAO PREDUSLOVI ZA RAZVOJ ZDRAVE
ZAJEDNICE**

Marta Vukotić Lazar, Đurđija Vukotić, Urbanistički zavod Beograda
**ZNAČAJ ARHITEKTE STANKA KLISKE U UNAPREĐENJU ZDRAVSTVENE KULTURE BEOGRADA U
PERIODU NAKON DRUGOG SVETSKOG RATA**

Milena Vukmirović, Jelena Vukmirović, Univerzitet u Beogradu - Arhitektonski fakultet
**PEŠAČKO KRETANJE U FUNKCIJI UNAPREĐENJA JAVNOG GRADSKOG PROSTORA I JAVNOG
ZDRAVLJA U BEOGRADU**

11h – 11:15h

Pauza za kafu

11:15h – 12:30h

Druga sesija konferencije, Tempus sala

Predsedavajući: **Mirjana Roter Blagojević**

Moderator: **Nikola Samardžić**

Izagači:

Uvodno izlaganje / keynote speaker

Mirjana Roter Blagojević, Univerzitet u Beogradu - Arhitektonski fakultet
NASTANAK PRVIH ZDRAVSTVENIH KOMPLEKSA I ZGRADA U BEOGRADU U 19. VEKU