

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У БЕОГРАДУ

Број захтева: \_\_\_\_\_

Датум: 27.12.2019. године

**СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**  
ПОСРЕДСТВОМ ВЕЋА НАУЧНИХ ОБЛАСТИ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

**ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА**  
(члан 65. Закона о високом образовању)

**I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА**

- Име, средње име и презиме кандидата: АНА (ЖАРКО) ПЕШИКАН
- Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: ОПШТА ПСИХОЛОГИЈА
- Радни однос са пуним или непуним радним временом: ПУНО РАДНО ВРЕМЕ
- До овог избора кандидат је био у звању: ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР  
у које је први пут изабран: 23.03.2010.  
за ужу научну, односно уметничку област /наставни предмет: ОПШТА ПСИХОЛОГИЈА

**II - ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ**

- Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: 10.03.2020.
- Датум и место објављивања конкурса: 02.10.2019. године, «Послови», сајт Филозофског факултета, сајт Универзитета у Београду
- Звање за које је расписан конкурс: РЕДОВНИ ПРОФЕСОР

**III – ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ ИЗВЕШТАЈА И О ИЗВЕШТАЈУ**

- Назив органа и датум именовања Комисије: ИЗБОРНО ВЕЋЕ ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА У БЕОГРАДУ, 26.09.2019. године
- Састав Комисије за припрему реферата:

| Име и презиме           | Звање            | Ужа научна односно уметничка област | Организација у којој је запослен |
|-------------------------|------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
| 1) др Александер Бауцал | Редовни професор | Општа психологија                   | Филозофски факултет у Београду   |
| 2) др Горан Кнежевић    | Редовни професор | Општа психологија                   | Филозофски факултет у Београду   |

| Име и презиме                   | Звање                   | Ужа научна односно<br>уметничка област | Организација у којој<br>је запослен  |
|---------------------------------|-------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------|
| 3) <u>др Биљана Требјешанин</u> | <u>Редовни професор</u> | <u>Психологија</u>                     | <u>Учитељски факултет у Београду</u> |

3. Број кандидата пријављених на конкурс: ЈЕДАН КАНДИДАТ

4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: НЕ

5. Датум стављања извештаја на увид јавности: 03.12.2019. године

6. Начин (место) објављивања извештаја: ОГЛАСНА ТАБЛА ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА У БЕОГРАДУ и сајт Филозофског факултета

7. Приговори: /

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА ФАКУЛТЕТА: 26.12.2019. године

**Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата др Ане Пешикан у звање редовног професора вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета и Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивање радног односа наставника Универзитета у Београду.**

ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Проф.др Миомир Деспотовић

Прилози:

1. Одлука изборног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
2. Реферат комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
3. Сажетак реферата комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
4. Доказ о непостојању правоснажне пресуде о околностима из чл. 62. ст. 4. Закона;
5. Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

**Напомена: сви прилози, осим под бр. 4., се достављају и у електронској форми.**

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ  
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ  
ДС/ПС 05/4-02 бр. 2134/1-III/2  
26.12.2019. године

На основу члана 75. став 2. Закона о високом образовању («Сл. гласник РС», бр. 88/17, 27/18, 73/18 и 67/19) и члана 227. став 2. алинеја 3. Статута, Изборно веће Филозофског факултета, на својој IX редовној седници, одржаној дана 26.12.2019. године, на предлог Комисије, донело је следећу

### О Д Л У К У

Утврђује се предлог одлуке да се др Ана Пешикан изабере у звање РЕДОВНИ ПРОФЕСОР за ужу научну област ОПШТА ПСИХОЛОГИЈА, са пуним радним временом на Одељењу за психологију, на неодређено време.

### О Б Р А З Л О Ж Е Њ Е

Филозофски факултет у Београду је на основу предлога декана Факултета и Одлуке Изборног већа Факултета о расписивању конкурса, објавио конкурс за избор у звање редовног професора, за ужу научну област ОПШТА ПСИХОЛОГИЈА, због потребе Факултета, Одељења за психологију.

Изборно веће Филозофског факултета, на седници одржаној дана 26.12.2019. године, разматрало је Извештај Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима, и утврдило да предложени кандидат др Ана Пешикан испуњава све услове прописане чланом 74. и 75. Закона о високом образовању ("Сл. гласник РС", број 88/17, 27/18, 73/18 и 67/19), чланом 135. Статута Универзитета ("Гласник Универзитета у Београду", број 201/18 и 207/19), као и услове прописане Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду, па је донета одлука као у изреци.

#### Доставити:

1х Универзитету у Београду  
1х Др Ани Пешикан  
1х Одељењу за психологију  
1х Стручном сараднику за радне односе  
1х Шефу Одсека за правне послове  
1х Архиви

ПРЕДСЕДНИК ВЕЋА

Проф. др Миомир Деспотовић

ИЗБОРНОМ ВЕЋУ

ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА

УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ

Одлуком Изборног већа Филозофског факултета од 26.9.2019. године изабрани смо у комисију за припрему извештаја о кандидату за избор у звање редовног професора за ужу научну област Општа психологија, са пуним радним временом, на неодређено време.

На конкурс објављен у Огласним новинама Националне службе за запошљавање „Послови“ од 2. октобра 2019. године пријавила се једна кандидаткиња проф. др Ана Ж. Пешикан Аврамовић, садашњи ванредни професор за исту ужу научну област.

Пошто смо проучили конкурсни материјал, подносимо Већу следећи

### ИЗВЕШТАЈ

Професорка Ана Пешикан Аврамовић дипломирала је, магистрирала и докторирала на Одељењу за психологију Филозофског факултета у Београду. Изабрана је у звање ванредног професора 2010. године за ужу научну област Општа психологија. У исто звање је поново изабрана у 2015. години. На Филозофском факултету у Београду предаје више предмета - на основним студијама: Општа психологија (студентима Одељења за педагогију и андрагогију), Основе психологије личности (студентима Одељења за педагогију и андрагогију) и Основе психологије учења/наставе (студентима Одељења за андрагогију); на мастер студијама предмет Теоријска и емпиријска истраживања уџбеника (групе за психологију, педагогију и андрагогију) и на докторским студијама предмет Обезбеђивање квалитета школског учења/наставе (докторантима са психологије, педагогије, андрагогије). На Хемијском факултету у Београду на докторским студијама наставног смера држи предмете Развојна психологија и Педагошка психологија.

У периоду од избора у звање ванредног професора проф. др Ана Пешикан Аврамовић учествовала је на 24 научна пројекта, од тога 15 међународних (где је у три била руководилац дела пројекта који се реализује у Србији, у четири ван Србије била је руководилац тима, а на три је била водећи експерт) и девет националних (у једном је била руководилац истраживања, у једном руководилац подпројекта, а у два је била координатор истраживачких група).

Поред тога, др Ана Пешикан Аврамовић је у истом периоду објавила 47 радова, и то: једну коауторску књигу (М12), шест поглавља у међународним монографијама (М14), 17 радова у часописима (М23 – 2; М24 – 7; М51 – 6; М52 – 1; М53 – 1), осам радова у зборницима међународних скупова (М31 – 3; М33 – 5; М34 – 17; и М36 – 3), три националне монографије

(M42) – једна ауторска (удбеник) и две коауторске, два рада у тематским зборницима (M45) и уредила једну монографију (M49), осам радова у часописима националног нивоа (M51 – 6; M52 – 1; M53 – 1), седам радова у националним зборницима (M61 – 4; M63 – 2) и имала укупно 31 саопштење на научним скуповима, међународним (17) и националним (14). Поред овога објавила је још две монографије у иностранству (УНИЦЕФ Црна Гора и Завод за школство), имала већи број стручних предавања, семинара обука, развоја инструктивних материјала и разних других стручно-научних активности.

Радови проф. др Ане Пешикан Аврамовић показују високу способност за теоријске и емпиријске анализе и за спровођење методолошки чистих и ригорозних емпиријских студија. Бројни пројекти у којима је учествовала одлично сведоче и о изузетној способности кандидаткиње да примени постојећа теоријска и емпиријска сазнања за унапређивање праксе у области образовања.

У овом реферату ограничићемо се на приказ одабраних научних радова које је проф. др Ана Пешикан Аврамовић објавила од избора у звање ванредног професора, а који репрезентују поље њене експертизе и документују висок квалитет њеног научно-истраживачког рада. Поље истраживачког рада проф. Пешикан је широко и обухвата различите области у домену развојне и педагошке психологије, па ћемо их овде ради прегледности груписати у неколико већих целина.

#### I. Истраживања процеса учења/наставе

Књига **Учење у образовном контексту – Основе психологије учења/наставе** има девет уједначених и обимних тематских целина: *Учење у образовном контексту; Како проучавати учење у образовном контексту; Како човек учи? Развој концепције активног учења; Квалитетно образовно искуство за све ученике; Мерење успеха у учењу; Социо-емоционално учење; Водећи принципи за школско учење у 21. веку; Учење у on line окружењу: изазов за образовну теорију и праксу; Сврха образовања у савременом добу?* Књига има укупно 400 страна текста. Свака тематска целина подељена је у неколико јасних и међузависних поглавља уз стална реферирања на друге делове текста, што целокупну студију чини прегледном и омогућује читаоцу лако сналажење у тексту, фокусирање на оно што га тренутно занима, читање од почетка, с краја или из средине, а да при том увек зна где је и шта тражи, и, што је изузетно драгоцено, посебно за оне који тек улазе у ову област, да имају потпуно јасну слику о томе како и где аутор ситуира појединачна питања организованог учења, како их анализира и промишља, које проблеме уочава и какве одговоре нуди. Посебно бисмо истакли да је ауторка после сваког поглавља јасно издвојила главне поруке у којима на добар и јасан начин формулише кључне закључке који су засновани на богатом истраживачком и практичном искуству и који су формулисани као позив на даље промишљање, а не као дефинитивне истине.

Сам назив студије имплицитно, а целокупан садржај студије сасвим експлицитно указују да укључивање деце у образовање није гаранција да ће се учење десити и да ће се планирани ефекти учења остварити. Учење се не дешава ни брзо, ни лако. Због тога је и разумљиво због чега се у центру ове студије налази сложени феномен активног учења са нужном дескрипцијом и анализом услова који су неопходни да се оно деси у пракси. Ауторка на систематичан начин

разматра и упоређује три најзначајније концепције о значају ученичке активности за процес организованог учења и износи убедљиву аргументацију у прилог социјално-конструктивистичке концепције активног учења. У елаборацији теорије активног учења др Пешикан Аврамовић је успела да сучели прогресивизам и конструктивизам Дјуија, Пијажеа и Виготског, и да их затим на смислен и креативан начин интегрише. На основу такве интеграције ауторка нуди властиту концепцију активног учења као партиципативног и интегралног процеса у коме се дијалошки повезују индивидуално и социјално, организовано и спонтано, научно и свакодневно, вођено и самоусмеравањем, интелектуално и емоционално.

Студија др Ане Пешикан Аврамовић *Учење у образовном контексту – Основе психологије учења/наставе* представља покушај интегралног разумевања организованог учења као друштвеног феномена, процеса и резултата. Иако се ради о уџбенику за студенте, који на систематичан и целовит начин анализира кључне теме у овој области, ова публикација надилази домете типичног уџбеника пре свега по томе што поред одличног приказа савремених знања отвара и дилеме, идентификује отворена питања у датој области чиме, на добар начин, подстиче развој критичког мишљења студената. Поред тога, књига има снажан ауторски печат пошто нуди оригиналну концепцију организованог учења која је заснована на интеграцији постојећег знања и богатог практичног искуства ауторке у пројектима унапређивања квалитета образовања. На тај начин ова студија представља и значајан допринос теоријском утемељењу психологије учења, па и дидактике као централне педагошке дисциплине. Као таква она је добра основа за увођење студената основних, мастер и докторских студија психологије, педагогије и андрагогије у теорију и праксу учења путем наставе, истраживање образовања и учења и унапређење праксе образовања и учења.

У раду **Савремени поглед на природу школског учења и наставе: социо-конструктивистичко гледиште и његове практичне импликације** др Ана Пешикан Аврамовић је дала изузетно добар и концизан преглед савремене социо-конструктивистичке парадигме, која је у основи савремених образовних теорија и пракси. У овом раду показала је способност да сложене теоријске поставке прикаже на систематичан и аналитички начин и да вешто из њих изведе практичне импликације за процес наставе/учења. Овај рад на добар начин демонстрира стару тезу о повезаности теорије и праксе („Ништа практичније од добре теорије“) и нужност познавања теоријског приступа за решавање било којег практичног питања у настави/учењу.

Коауторски рад са професором емеритусом Лорином Андерсоном са Универзитета Северна Каролина у САД **Tasks, Teaching, and the Quality of Learning for Economically Disadvantaged Students** бави се истраживањем природе, улоге и карактеристика школских задатака у школовању ученика из социо-економски депривираних средина. Треба напоменути специфичност серије у којој је објављен овај рад, јер то говори и о његовом квалитету. Серију у којој је изашао овај рад (*Educational Practices Series*) покренули су International Academy of Education у Женеви и UNESCO International Bureau of Education у Паризу и радови у овој серији пишу се искључиво по позиву. У овом раду елаборира се настава која је усмерена на школске задатке (на активности ученика што је централна тема којом се др Пешикан Аврамовић бави у оквиру својих дугогодишњих истраживања активног учења/наставе) и образлаже важност

задатака, њихових карактеристика, могућих улога и утицаја који њихов избор и начин задавања може имати на квалитет постигнућа ученика. Велики број стручњака пренебрегава улогу школских задатака у процесу наставе/учења. Овај рад, дакле, нуди важан увид у питања конструкције и улоге школских задатака што га чини веома релевантним за образовање будућих наставника, али и за стручно усавршавање наставника који већ раде у образовању.

Рад др Ане Пешикан Аврамовић **Дјуијева активна школа. Активно учење – средишња идеја и средишња слабост теорије Цона Дјуија** представља аналитичку монографску студију која прати превод књиге Цона Дјуија *Школа и друштво* на словеначки језик. У овом раду ауторка теоријски засновано анализира кључне Дјуијеве прогресивистичке образовне идеје, истиче њихову вредност и револуционарне новине у односу на претходно поимање процеса учења (као памћења). Посебно треба истаћи да је ауторка, поред одличног приказа и теоријске анализе, идентификовала и слабости које ова теорија није успела да реши. Она аргументовано указује да ова теорија не нуди адекватно решење за једно од кључних питања у образовању: како увести системе академских, организованих људских знања у наставу. Наиме, пошто Дјуи схвата учење као практичну, манипулативну активност детета која је идиосинкратична и засићена личним значењима и емоцијама и која треба да прате интересовања ученика и њихове потребе његова концепција не нуди решење за укључивање система академског знања у образовање. Ауторка исправно указује на неопходност да се у том смислу Дјуијева теорија повеже са теоријом Л. С. Виготског посебно у делу у којем се анализирају развојни односи свакодневних и научних појмова.

Коауторска студија **Образовање за живот: Кључне компетенције за 21. вијек у курикулумима у Црној Гори** (заједно са З. Лаловићем) представља резултате обимног свеобухватног истраживања кључних компетенција за 21. век у свим програмима основног образовања и општег средњег образовања и све наставничке факултете у Црној Гори. У раду се прво разматрају карактеристике савременог доба и „дух времена“ у коме живимо и у коме образујемо савремене генерације за будућност и потреба за развојем такозваних кључних компетенција за 21. век (КК21). На основу анализе најпознатијих оквира за развој КК21 у свету, аутори ове студије развијају и дефинишу свој модел КК21, који ће послужити за конструкцију инструмента за анализу курикулума, присутности КК21, њихове заступљености у програмима основних, средњих школа и свих наставничких факултета. Поред тога, ова студија нуди и резултате анализе постојећих програма и указује на њихов капацитет да подрже развој кључних компетенција код ученика и будућих наставника. Истраживање приказано у овој публикацији је осмишљено и реализовано на креативан и добар начин и нуди темељну основу за унапређивање квалитета курикулума као и наставног процеса. Један од изузетно значајних резултата истраживања јесте да су КК21 више декларативно присутне у курикулумима, а да нису суштински уграђене у њих, што доводи у питање квалитет образовања будућих генерација које морају због „експлозије знања“ знати како да уче, како да дођу до релевантних знања, како да процене њихову ваљаност и како да их примене у свом даљем образовању и професионалном раду. Посебан проблем јесте то што наставници не виде редовну наставу као главно место развоја КК21 и што на наставничким факултетима КК21 нису ни део развоја компетенција будућих наставника, нити део њихове професионалне обуке.

Друго велико истраживање рађено у Црној Гори, студија **Улога школе у развоју врлина, вриједности и вјештина ученика и ученица** бави се прилично занемареним аспектом васпитно-образовног процеса – васпитањем. Инспирација за ово истраживање били су покрети за развој личности (character education) у водећим англо-саксонским државама у свету (нпр. Велика Британија, САД, Аустралија). Истраживање је имало за циљ да утврди које особине личности, вредности и вештине (ОВВ) развија данашња школа код ученика гледано из угла свих релевантних директних учесника у образовном процесу: наставника, директора и стручних сарадника у школама, ученика и родитеља. Узорак је чинило 236 ученика, 114 родитеља и 186 наставника из осам основних школа са подручја Подгорице, Спужа и Бара, а узорак у фокус групама чинило је 40 ученика и 40 наставника из четири основне школе из наведених места. У истраживању се утврђивало: које ОВВ имају данашњи ученици; које ОВВ би школа требало да подржава и развија код ученика; колико данашња школа подржава и развија пожељне ОВВ, на који начин је могуће у школи имплементирати циљеве који се односе на развој пожељних ОВВ ученика; и које су препреке развоју пожељних ОВВ у школи и која је врста подршке потребна школи за њихово планско развијање. Главни резултати овог истраживања показују да данашња школа, из бројних разлога, није довољно успешна у остваривању своје васпитне улоге и да је неопходно систематски делати у овој области. Поред тога, налази ове студије показују да иако наставници сматрају да је развој ОВВ одговорност свих запослених у школи и свих наставника, они не користе довољно васпитни потенцијали наставних и ваннаставних активности за развој пожељних ОВВ код ученика нити наставници увиђају како те активности могу комплементарно допринети реализацији циљева наставе/учења.

Савремене поставке наставног процеса, његову природу и кључне карактеристике проф. Пешикан је елаборирала у поглављу **Настава** у монографији *Настава оријентисана на учење* (уредник професор емеритус Л. В. Андерсон, Универзитет у Северној Каролини). У овом раду ауторка разматра прво опште карактеристике савременог схватања процеса учења (учење је конструкција, саморегулисано је, зависи од контекста и спроводи се кроз социјалну интеракцију, размену и кооперацију са другима) да би се, на основу тога, сучелиле концепције традиционалне наставе (доминантно предавачке наставе усмерене на репродукцију садржаја са разумевањем) и концепције активног учења/наставе која настоји да развије кључне компетенције код ученика (нпр. критичко мишљење, компетентно доношење одлука, решавање проблема, конструктивну комуникацију са другима у раду на заједничком задатку итд.). У овом раду др Пешикан Аврамовић на систематичан начин пореди две концепције и нуди њихово превођење у низ професионалних одлука у образовном процесу.

У раду **Утицај телевизије на децу и адолесценте: преглед истраживања** дат је садржајан и обухватан преглед огромног броја студија које у последњих пет деценија проучавају утицај вишесатног гледања телевизије на дечји развој. Утицај медија и средстава која деца користе и начина на који их користе изузетно су важна питања која се посебно постављају пред развојну психологију због сталне присутности дигиталних средстава (мобилни телефони, рачунари итд.) у животу деце и њиховог огромног утицаја на начин функционисања деце и одраслих. Потребно је истраживати развојне ефекте претеране употребе електронских медија, а први корак у томе јесте преглед досадашњих налаза истраживања.



## II. Истраживања образовања

Научна истраживања система образовања којима се бавила др Ана Пешикан Аврамовић можемо поделити у две групе: једна су различите анализе стања у образовању у Републици Србији, а другу групу чине разматрања неких од изузетно важних питања у образовању и утицаја одређених образовних мера на њихово ефективно решавање.

Прошло је 60 година од чувене Колеманове студије и тим поводом направљена је међународна монографија за коју су позвани одабрани аутори да напишу прилог. Такав је коауторски рад (у сарадњи са Иваном Ивићем) **Widening the Gap: Inequality in the Serbian Education System**. У овом раду аутори полазе од претпоставке да је образовање једна од кључних алатки у борби са социјалном ексклузијом и да свако дете треба да има шансу за квалитетно образовање, а посебно деца која потичу из група које су социјално дефаворизоване. У овом раду се на изузетан начин детектују системски извори неправедности да би се затим анализирао ефикасност мера које се користе за унапређивање праведности образовања, а које често, због начина њиховог спровођења, дају супротне ефекте.

У низу радова (**Serbia: An overview; Предуниверзитетско образовање и васпитање у Србији: стање, изазови и правци развоја; Анализа карактеристика и проблема основног образовања у Србији у светлу будућег развоја земље; Функција образовања у Србији: поглед људи изван образовања; Квалитет образовања у Србији: проблем исхода образовања и стратешке мере за њихово унапређивање, Култура и уметност у стратешким документима у области образовања у Србији: од монодраме до дијалога, а посебно књига Основни ресурси у предунниверзитетском образовању у Србији**), у којима је један од аутора др Ана Пешикан Аврамовић, нуди се студиозна анализа резултата различитих емпиријских анализа квалитета образовања у Републици Србији са посебним нагласком на пажљивом идентификовању кључних проблема и слабости, као и мера за њихово превазилажење.

Предмет рада **Најчешће заблуде о информационо-комуникационим технологијама (ИКТ) у образовању** јесте врло актуелна тема улоге ИКТ у образовању. У раду се критички анализирају доприноси, али и проблеми који се појављују с употребом ИКТ у образовању, разоткривају се честе заблуде и поставке које се аподиктично узимају без критичког промишљања и дискутовања. Допринос овог рада је у препорукама како на најбољи начин искористити потенцијале ИКТ да би се допринело подизању квалитета процеса учења/наставе и њихових исхода и како креирати услове за такво њихово коришћење.

## III. Истраживања уџбеника

Међународна коауторска монографија (Ивић, Пешикан и Антић) **Textbook quality: A Guide to textbook standards** (објављена од стране угледног издавача V&R unipress из Гетингена), представља дорађено и допуњено издање студије „Водич за добар уџбеник – Општи стандарди квалитета уџбеника“ која је издата у неколико издања на српском језику. Студија представља резултат вишедеценијског коауторског рада овог тима на теоријским и емпиријским истраживањима уџбеника. Резултати презентовани у овој студији спадају у сам врх међународних истраживања уџбеника и предњаче у погледу операционализације различитих

аспекта квалитета уџбеника и дефинисања његових стандарда. Књига се састоји од четири целине: 1. Уџбеник и његов значај, 2. Стандарди квалитета уџбеника, 3. Каталог стандарда квалитета уџбеника и 4. Коришћење стандарда квалитета уџбеника. У *Уводним напоменама* садржај и сврха студије стављају се у контекст и нуде се основне информације о раду ауторског тима на теоријско-емпиријским истраживањима уџбеника, раду из којег је проистекла ова међународна студија. У првом поглављу о уџбенику и његовом значају разматрају се суштинска питања од тога да ли нам је у данашње доба високо развијених информационо-комуникационих технологија уџбеник уопште више потребан, преко разматрања уџбеника као културног производа, одређења уџбеника и његове формативне улоге у ученичкој конструкцији знања и умења, одређења структуралних и организационих компоненти уџбеника до питања специфичне природе уџбеника као жанра и разлике од других медија. У другом поглављу разматра се шта су стандарди квалитета уџбеника, њихова критична важност и однос стандарда према ауторској слободи. У трећем поглављу се презентује седам група стандарда са одређењем сваког од њих, додатном елаборацијом његовог значења и психолошким образложењем, основом због чега је стандард важан. У четвртном поглављу дискутују се питања примене стандарда квалитета уџбеника у процесу израде, стварања уџбеника, у процесу евалуирања, акредитовања и избора уџбеника, као и релевантна питања употребе уџбеника у учионици и могуће шире употребе стандарда квалитета уџбеника. Ова студија представља значајно и оригинално научно истраживачко дело које даје добру научну основу за истраживања уџбеника и за формулисање бројних практичних алата образовне политике у области уџбеника.

Настављајући свој рад у истраживањима уџбеника, Ана Пешикан је радом **Функција слика у уџбеницима** отворила нову истраживачку тему у нашој средини која се односи на испитивање карактеристика и улога илустрација, слика у уџбеницима. Ова тема је и у свету „млада“ због чега нема много радова који се баве овим аспектом подршке учењу из уџбеника. У овом раду др Ана Пешикан Аврамовић је презентовала најновија достигнућа у области истраживања слика, тј. визуелних репрезентација, у уџбеницима. Поред тога, полазећи од водећих радова у области когнитивне психологије и примене ових налаза у уџбеницима ауторка је конструисала инструмент за компаративну анализу два савремена уџбеника историје за пети и осми разред основне школе истог издавача. Анализирани су: број илустрација, њихова густина у уџбенику, типови илустрација (репрезентациони и нерепрезентациони) и њихова учесталост у анализираним уџбеницима, однос слике и текста (функције слика, где се налазе у односу на текст, да ли текст упућује на слике, да ли слике имају потпис и адекватну анотацију) и да ли се мења тип и функција слика са узрастом, тј. да ли постоји развојност у уџбеницима између петог и осмог разреда основне школе. На основу резултата истраживања ауторка је утврдила да је сликама посвећен велики простор у уџбенику, али да то није оправдано гледано из угла подршке процесу учења, јер такав избор слика, њихове карактеристике и функција и однос са текстом не доприносе квалитетнијем учењу нити развоју историјских компетенција, способности учења (учење учења) нити подизању мотивације за учење. Овај рад проф. др Пешикан Аврамовић је, дакле, пионирски пошто отвара ново истраживачко поље које има важне импликације за израду и оцену квалитета уџбеника.

У раду под називом **Textbooks: from Research to Policy of Publishing in Serbia** (Уџбеници: Од истраживања до политике издавања у Србији), који је презентован као уводно пленарно предавања по позиву на међународној конференцији, проф. др Пешикан Аврамовић

нуди преглед и критичку анализу стања у истраживањима уџбеника и у пракси њиховог издавања у Републици Србији. У раду се указује на значајне резултате научних истраживања уџбеника у РС, на оригинална теоријска достигнућа и иновације у методологији истраживања у овој области, али и на озбиљан раскорак који постоји у односу на решења у образовној политици и пракси, која не користе достигнућа ових истраживања што може да има важне негативне последице имајући у виду значај уџбеника за школско учење.

\* \* \*

Преглед изабраних радова указује да се проф. др Ана Пешикан Аврамовић систематски и веома компетентно бави сложеним питањем квалитета образовања и његовог централног процеса учења/наставе. Опсег њене експертизе је веома широк, систематично, студиозно и веома посвећено теоријски и емпиријски истражује ове теме и доприноси њиховој даљој разради и унапређивању. Радови проф. др Пешикан Аврамовић имају широк утицај на истраживања и на праксу у области образовања у нашој земљи, али и у земљама региона и шире. Поред изузетног квалитета њених научно-истраживачких радова она је у својој досадашњој каријери показала способност за адекватну примену психолошких знања, посебно у сложеној и тешкој области образовања.

Поред научног доприноса развоју истраживачких области у којима је активна, проф. др Пешикан Аврамовић је у великој мери допринела унапређењу квалитета наставе током свог рада на Одељењу за психологију Филозофског факултета у Београду. Обично је ово мање образлаган део извештаја за напредовања, али сматрамо да је у послу универзитетског наставника изузетно важно да уме вешто и компетентно да младим нараштајима посредује сазнања из научних радова. Показала је изузетне наставне компетенције, иновирала је наставу како у погледу садржаја курсева (концепције и тема које се обрађују) тако и у погледу стратегија и метода рада (примена метода активног учења/наставе, осамостаљивање студената у интелектуалном раду и примени знања). Пошто је психологија учења/наставе поље њене професионалне експертизе, треба истаћи да она примењује принципе активног учења/наставе у својој пракси. Пошто предаје студентима који су у пољу психологије образовања, андрагогије или педагогије ово је посебно важно јер им показује могући спој теоријских и практичних знања, како практично применити многе од поставки. У току рада на различитим предметима настоји да међусобно повезује студенте са различитих група који су заинтересовани за истраживања у образовању, посебно за истраживања процеса наставе/учења, да јача њихову узајамну сарадњу. Студенте докторских студија често укључује у пројекте или на теме на којима ради. Квалитет њених курсева се потврђује и у студентским евалуација њених курсева које су веома позитивне (студентске оцене њене наставе се крећу у распону 4.63-5.00). Поред тога, проф. др Пешикан Аврамовић је учествовала у комисијама за 12 дипломских радова (ментор у седам), три магистарска рада, пет мастер радова (ментор у једном) и осам докторских дисертација (ментор је у две).

Од избора у звање ванредног професора др. Ана Пешикан Аврамовић је наставила своје продуктивне и разноврсне професионалне активности. Била је управница Одељења за психологију (2012–2015); члан Комисије за вредновање и самовредновање квалитета рада на

Филозофском факултету (2009–2012); евалуатор Комисије за акредитацију и проверу квалитета високошколских установа (2010–2011); председница комисије Фондације Борислав Лоренц за доделу награда најбољим студентима психологије (2012–2015); члан Савета за европске интеграције (2007–2008); координатор и члан групе за међуресорну сарадњу образовања и културе у тиму за развој стратегије културе у Србији до 2020 (2010–2011); члан Фонда за младе таленте Министарства просвете РС (2000–2009); члан тима Министарства просвете РС за концепцију и израду Стратегије развоја образовања у РС до 2020 и координатор радних група за основно, средње опште и уметничко образовање (2011–2012); експерт за образовање у Владиној групи за израду Националних Миленијумских циљева развоја у РС и координатор подгрупе за образовање (2005–2006); експерт за образовање Владине групе за израду Другог извештаја о Стратегији за смањење сиромаштва (2006–2007); члан Комисије за израду принципа и циљева за измене Закона о основама образовања и васпитања (2009); члан Управног одбора пројекта „Друга шанса“ Министарства просвете, науке и технолошког развоја РС (2011–2013); члан жирија за доделу награде Града Београда за најбоље научно дело у области друштвено-хуманистичких наука у претходној години (2010–2015); члан жирија за доделу награде Града Београда за допринос развоју града Београда (2010–2015). Члан је Академијског одбора за образовање САНУ (од 2009, секретар Одбора 2009–2011), Матице српске (од 2009) и Научног већа Института за психологију (од 2011).

Поред тога, проф. др Ана Пешикан Аврамовић је учествовала у различитим активностима ван студијских програма (семинари у организацији професионалних удружења и институција у земљи и иностранству, програми образовања и усавршавања наставника и стручњака других профила, развој кључних компетенција за 21. век, развој савременог курикулума, развој инструктивних материјала за специфичне групе, и сл.) и наставила је са активностима популаризације науке, посебно међу младима. Сарађивала је са више међународних организација и високошколских и истраживачких институција у земљи и иностранству. Као експерт за образовање сарађивала је са УНИЦЕФ канцеларијом у Србији, Црној Гори и Грузији, Организацијом за европску безбедност и сарадњу (OSCE Mission in Bosnia and Herzegovina), Центром за демократију и помирење у Југоисточној Европи (Center for Democracy and reconciliation in South-East Europe) и Министарством просвете Грузије. Предавала је на Дипломатској академији у Београду (*Образовање у Србији: између декларације и инвестиције*, у оквиру курса Основе политичког и привредног система, 2005–2007), на Хемијском факултету у Београду у оквиру програма *Додатно образовање наставника хемије* (2005) и на Филозофском факултету у Никшићу (Педагошка психологија, 2009–2010). Сарађује са више институција у иностранству: Георг Екарт институт за међународно проучавање уџбеника, Брауншвајг, Немачка (The Georg Eckert Institute for International Textbook Research, Braunschweig) као гостујући истраживач у више студијских боравака (2006–2013); Центар за образовне политике на Педагошком факултету у Љубљани (Center for Education Policy Study, Education Faculty) као сарадник на пројектима од 2002. године; Завод за школство Црне Горе (рад на истраживањима у образовању од 2015. године); Агенција за предшколско, основно и средње образовање у Босни и Херцеговини (рад на истраживањима, анализама и семинарима обуке, од 2011).

Проф. др Пешикан Аврамовић је члан редакција три међународна часописа, уређивала је три зборника (два са међународног и један са националног скупа); и учествовала у програмским одборима два међународна и три национална скупа.

Др Ана Пешикан Аврамовић је добитница три научне (Специјална награда Хемијског факултета у Београду за допринос развоју науке и наставе на овом факултету, награда Министарства науке за истраживача А1 категорије, и Награда Града Београда за најбољу књигу из области образовања у 2008. години) и две стручне награде (Награда Живорад – Жижа Васић за популаризацију психологије, и Награда Невен за популаризацију науке). Као стручњак је укључена у публикацију *The International Who's Who*, the Europa Biographical reference Series (од 2010); *Ко је ко у Србији*, Завод за уџбенике, Београд, 2013; и Лексикон личности просвјете Црне Горе, Завод за уџбенике, Подгорица, 2016).

На основу података и анализе радова кандидаткиње проф. др Ане Пешикан Аврамовић, закључујемо да је од избора у звање ванредног професора остварила све формалне и садржинске критеријуме за избор у звање редовног професора. Поред тога, узимајући у обзир високи квалитет и широке домете њеног научно истраживачког рада, које је остварила од избора у звање ванредног професора, као и то да је реч о искусном врхунском стручњаку, **предлажемо Изборном већу Филозофског факултета у Београду да проф. др Ана Пешикан Аврамовић изабере у звање редовног професора за ужу научну област Општа психологија.**

Београд, 2. децембар 2019. године

КОМИСИЈА:

---

Проф. др Александар Бауцал  
Филозофски факултет у Београду

---

Проф. др Горан Кнежевић  
Филозофски факултет у Београду

---

Проф. др Биљна Требјешанин у пензији  
Учитељски факултет у Београду

## Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

## I - О КОНКУРСУ

Назив факултета:  
 Ужа научна, односно уметничка област:  
 Број кандидата који се бирају:  
 Број пријављених кандидата:  
 Имена пријављених кандидата:  
 1. Проф. др Ана Пешикан Аврамовић\_  
 2. \_\_\_\_\_

## II - О КАНДИДАТИМА

## 1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: **Ана, Жарко, Пешикан Аврамовић**  
 - Датум и место рођења: 24.7.1959.  
 - Установа где је запослен: Филозофски факултет, Београд  
 - Звање/радно место: ванредни професор  
 - Научна, односно уметничка област: Општа психологија

## 2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:  
 - Назив установе: Филозофски факултет у Београду, Одељење за психологију  
 - Место и година завршетка: Београд, 1981.  
Мастер:  
 - Назив установе:  
 - Место и година завршетка:  
 - Ужа научна, односно уметничка област:  
Магистеријум:  
 - Назив установе: Филозофски факултет у Београду, Одељење за психологију  
 - Место и година завршетка: Београд, 1991.  
 - Ужа научна, односно уметничка област: Општа психологија  
Докторат:  
 - Назив установе: Филозофски факултет у Београду, Одељење за психологију  
 - Место и година одбране: Београд, 2000.  
 - Наслов дисертације: *Психолошки приступ активном учењу историје на основношколском нивоу*  
 - Ужа научна, односно уметничка област: Општа психологија ( развојна и педагошка психологија)  
  
Досадашњи избори у наставна и научна звања:  
 – асистент (1983)  
 - истраживач-сарадник (1984)  
 - научни сарадник (2001)  
 - виши научни сарадник (2004)  
 - ванредни професор (2010, реизбор 2015)

## 3) Испуњени услови за избор у звање \_\_редовни професор

## ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

|   | (заокружити испуњен услов за звање у које се бира)                                                 | оцена / број година радног искуства |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 1 | Приступно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе |                                     |

|   |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода | 4.63-5.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3 | Искуство у педагошком раду са студентима                                                            | 10 година рада у настави. Богато искуство у раду са студентима различитих факултета (Хемијски факултет (од 2011), Пољопривредни факултет (од 2003), Дипломатска академија (2005/6), Филозофски факултет у Никшићу (2009/10) и у другим облицима образовања студената (Београдска отворена школа, пет година) |

|   | <i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>                                              | <b>Број менторства / учешћа у комисији и др.</b>                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | Резултати у развоју научнонаставног подмлатка                                                          | Учествовала је у комисијама за 12 дипломских радова (ментор у 7), 3 магистарска рада, 5 мастер радова (ментор у 1) и 8 докторских дисертација (ментор је у 2). Чланство у комисијама за избор 10 наставника и сарадника на 7 факултета са 4 универзитета у РС<br>Рад са докторантима у настави |
| 5 | Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама | Чланство у 5 комисија за израду мастер радова (ментор у 1)<br>Чланство у 3 комисије за израду магистарског рада                                                                                                                                                                                |
| 6 | Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације                                 | Чланство у 8 комисија за израду докторске дисертације, менторство у 2 (једна је у току)                                                                                                                                                                                                        |

|    | <i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>                                                                                      | <b>Број радова, саопштења, цитата и др</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Навести часописе, скупове, књиге и друго</b> |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 7  | Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                 |
| 8  | Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63)                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                 |
| 9  | Објављена два рада из категорије М20 или пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                 |
| 10 | Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту                                                                              | У периоду 2011-2019:<br>- 15 међународних пројеката, од тога у три била руководиоца дела пројекта који се реализује у Србији, у четири ван Србије била руководиоца тима; а у три била водећи експерт<br>- 9 националних пројеката, у једном је руководиоца истраживања, у једном руководиоца подпројекта, у два координатор истраживачких група |                                                 |

|    |                                                                                                                                                                                                                                          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11 | Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање             |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 12 | Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33                                                                                                                                                         |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 13 | Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.                                                                                                                                                 |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 14 | Објављена један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>                                                            |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 15 | Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>                                                                                                                   |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 16 | Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>                                                                                                            |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 17 | Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира                                                                                                          | М23 – 2 | <b>Pešikan, A. &amp; Ivić, I.</b> (2016). The Sources of Inequity in the Education System of Serbia and How to Combat Them. <i>CEPS Journal (Center for Educational Policy Studies) Journal</i> , 6(2), pp. 101-125<br><b>Ivić, I. &amp; Pešikan, A.</b> (2012). Education System Reforms in an Unstable Political Situation: The Case of Serbia in the First Decade of 21st Century. <i>CEPS Journal</i> , Vol.2, br. 2, 31-55                                                                                                                                                             |
| 18 | Објављен један рад из категорије М24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије М21, М22 или М23 може, један за један, да замени услов из категорије М24 или М51 | М24 – 7 | <b>Pešikan, A.</b> (2016). Uticaj televizije na decu i adolescente: pregled istraživanja. <i>Zbornik Matice srpske za društvena istraživanja</i> , Godina: LXVII, 159-160, 4, str. 561-575<br><b>Pešikan, A.</b> (2016). Najčešće zablude o informaciono-komunikacionim tehnologijama u obrazovanju. <i>Nastava i vaspitanje</i> , Godina: LXV broj: 1, str. 31-46<br><b>Tošić Radev, M. &amp; Pešikan, A.</b> (2017). Emocije u školi: smetnja ili podrška učenju? <i>Zbornik Instituta za pedagoška istraživanja</i> , 49(2), 261-278<br><b>Tošić Radev, M. &amp; Pešikan, A.</b> (2017). |



|    |                                                                                                                                                                                                          |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |                            |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------|
|    |                                                                                                                                                                                                          |                                                                        | <p>„Komadić koji nedostaje“ u procesu obrazovanja: socioemocionalno učenje. <i>Nastava i vaspitanje</i>, LXVI(1), 37-54</p> <p>Antić, S., <b>Pešikan</b>, A. i Ivić, I. (2015). Vaspitna funkcija nastave prirodnih nauka. <i>Nastava i vaspitanje</i>, Vol. LXIV (4), str. 615-631</p> <p><b>Pešikan</b>, A., Antić, S. i Marinković, S. (2010a). Konceptcija stručnog usavršavanja nastavnika u Srbiji: između proklamovanog i skrivenog modela. <i>Nastava i vaspitanje</i>, NV god. LIX, broj 2, str. 278-297</p> <p><b>Pešikan</b>, A., Antić, S. i Marinković, S. (2010b). Konceptcija stručnog usavršavanja nastavnika u Srbiji: koliko smo daleko od efikasnog modela. <i>Nastava i vaspitanje</i>, NV god. LIX, broj 3, str. 471-483</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |              |                            |
| 19 | Објављених пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51 | M51 -6                                                                 | <p><b>Pešikan</b>, A., &amp; Lalović, Z. (2018). Razvoj kompetencija, osobina ličnosti i vrednosti učenika u današnjoj osnovnoj školi. <i>Nastava i vaspitanje</i>, 67(1), 55-74</p> <p><b>Pešikan</b>, A., &amp; Joksimović, J. (2017). Kvalitet dečjih televizijskih programa u Srbiji viđen očima dece i roditelja. <i>Kultura</i>, 154, 263-282</p> <p>Antić, S., &amp; <b>Pešikan</b>, A. (2015). Naučna pismenost i socio-konstruktivistička perspektiva. <i>Psihološka istraživanja</i>, 18(1), 99-119.</p> <p>Jovanović, O., Plazinić, L., Joksimović, J., Komlenac, J., &amp; <b>Pešikan</b>, A. (2017). Developing the early warning system for identification of students at risk of dropping out using a collaborative action research process. <i>Psihološka istraživanja</i>, 20(1), 107-125.</p> <p><b>Pešikan</b>, A., Antić, S. (2011). Analiza karakteristika i problema osnovnog obrazovanja u Srbiji u svetlu budućeg razvoja zemlje. <i>Nova srpska politička misao</i>, vol. XIX, no. 1- 2 (Posebno izdanje), Str. 69-94</p> <p><b>Pešikan</b>, A. (2010). Savremeni pogled na prirodu školskog učenja i nastave: socio-konstruktivističko gledište i njegove praktične implikacije. <i>Psihološka istraživanja</i>, vol. 13, br. 2, 157-185</p> |              |                            |
| 20 | Цитираност од 10 хетеро цитата.                                                                                                                                                                          | 2019: 620 (Google Scholar, 338 od 2014), h-indeks 13, Цитираност 2015: |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |                            |
|    |                                                                                                                                                                                                          | broj citata                                                            | broj autocitata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Heterocitata | Frakciona heterocitiranost |
|    |                                                                                                                                                                                                          | 291                                                                    | 36                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 255          | 107.208                    |
| 21 | Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије                                                                                                                                     | M31 -3<br>M33 -5                                                       | <b>Pešikan</b> , A. (2016). Textbooks: from Research to Policy of Publishing in Serbia. (Udžbenici: od istraživanja do politike                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |              |                            |

|  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | M31 или M33 | <p>izdavanja u Srbiji) Conference <i>Teaching and learning - Textbooks in the Function of teaching and Learning</i> (2-3.11.2016). Užice: University of Kragujevac, Faculty for Teacher education, pp. 11-18</p> <p><b>Pešikan, A.</b> (2015). School Tasks for Effective Learning (Školski zadaci za efikasno učenje). Conference <i>Teaching and learning- Evaluation of educational work</i> (6.11.2015). Užice: University of Kragujevac, Teacher training Faculty, pp. 13-28</p> <p><b>Pešikan, A., Antić, S., Poleksić, V.</b> (2016). Smart Education for Smart Agriculture: Key Competencies for the 21st century in courses of Animal Sciences. In Conference proceedings <i>International Symposium on Animal Science 2016</i>, University of Belgrade Faculty of Agriculture, November 24th – 25th. Belgrade: University of Belgrade Faculty of Agriculture, pp. 561-571</p> <p>M33</p> <p>Poleksić, V., <b>Pešikan, A.</b>, Pekić Quarrie, S. and Antić, S. (2016). NaRA - an ICT platform for knowledge exchange: cooperation of subject and learning/teaching experts empowers agricultural knowledge in society International Conference “Quality of University Teaching and Learning” Slovenia, Brdo pri Kranju, 6 April. Organizator skupa: Center RS za mobilnost in evropske programe izobraževanja in usposabljanja. Naslov publikacije: »Quality of university learning and teaching. Peer-reviewed Conference Proceedings”, K. Aškerc (Ed.), str. 116-122</p> <p>Poleksic, V, Stanković, M., Dulić, Z., Davidović, V., Relić, R., <b>Pešikan, A.</b> &amp; Antić, S. (2014). Multidisciplinary approach in the implementation of ALT methods in teaching of animal science 1: presentation of scenarios. In In Z. Popovic (Ed). <i>Proceedings of the International Symposium of Animal Science</i>. Belgrade: Faculty of Agriculture. 673-684</p> <p>Pekić-Quarrie S., <b>Pešikan, A.</b>, Antić, S. and Poleksić, V. (2014). Active teaching/learning at the Faculty of Agriculture - 10 years of experience. In Z. Popovic (Ed). <i>Proceedings of the International Symposium of Animal Science</i>. Belgrade: Faculty of Agriculture, 654-660</p> <p><b>Pešikan, A.</b> &amp; Antić, S. (2014). How to train students for transfer of knowledge. The analysis of textbooks and instructional</p> |
|--|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                         |                  | <p>materials for students of agriculture. In Z. Popovic (Ed). <i>Proceedings of the International Symposium of Animal Science</i>. Belgrade: Faculty of Agriculture. 660-673</p> <p><b>Pešikan, A.</b> i Antić, S. (2012). Kada se ukrste obrazovanje, kulturni turizam i razvoj sela: seoski obrazovni turizam. U M. Nikolić (ur). <i>ZBORNIK radova Fakulteta dramskih umetnosti: Časopis Inistuta za pozorište, film, radio i televiziju: Menadžment kulture i medija u društvu znanja</i>. Beograd: Fakultet dramskih umetnosti, Institut za pozorište, film, radio i televiziju str. 255-275</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 22 | Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63 | M61- 4<br>M63- 2 | <p><b>Pešikan, A.</b> (2019). Funkcija slika u udžbenicima. U A. Pešikan i J.Stevanović, (Ur.), <i>Udžbenik: Stara tema pred izazovima savremenog doba</i>. (Tematski zbornik sa skupa XXII naučna konferencija „Pedagoška istraživanja i školska praksa“, tema skupa: Uloga udžbenika u savremenom obrazovanju, 15.12.2017.) Beograd: Institut za pedagoška istraživanja, str. 67-103</p> <p><b>Pešikan, A.</b> (2015). Preduniverzitetsko obrazovanje i vaspitanje u Srbiji: stanje, izazovi i pravci razvoja. U A. Kostić (Ur.), <i>Zbornik radova sa naučnog skupa Obrazovanje – Razvojni potencijal Srbije</i>, 23-24.novembar.2012. Beograd: Srpska akademija nauka i umetnosti, str. 55-107</p> <p>Ivić, I. i <b>Pešikan, A.</b> (2015). Kvalitet obrazovanja u Srbiji: problem kvaliteta ishoda obrazovanja i strateške mere za njihovo unapređivanje. U “Tehnologija, kultura i razvoj”, Tematski zbornik radova XXII naučnog skupa međunarodnog značaja, Palić, Subotica, 8-10.9.2015 (str.23-39). Beograd: Udruženje Tehnologija i društvo, Ekonomski fakultet u Subotici, Institutu “Mihajlo Pupin” – Centar za istraživanje nauke i tehnologije, Elektrotehnički fakultet, Podgorica</p> <p>Ivić, I. i <b>Pešikan, A.</b> (2015). Kultura i umetnost u strateškim dokumentima u oblasti obrazovanja u Srbiji: od monodrame do dijaloga. Plenarno izlaganje po pozivu na nacionalnoj konferenciji sa međunarodnim učešćem. Zbornik radova sa nacionalne konferencije sa međunarodnim učešćem <i>Kulturna uloga škole i obrazovna uloga kulture – Drama u obrazovanju</i>, Projekat ISLANDS:</p> |

|    |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                             | <p>Interconnecting Stakeholders in Learning and Drama in Serbia Beograd: biblioteka Dramagogija, str. 29-39</p> <p>M63</p> <p><b>Pešikan, A.</b> (2015). Funkcija obrazovanja u Srbiji: pogled ljudi izvan obrazovanja. U A. Kostić (Ur.), Zbornik radova sa naučnog skupa <i>Obrazovanje – Razvojni potencijal Srbije</i>, 23-24.novembar.2012. Beograd: Srpska akademija nauka i umetnosti, str. 257-273</p> <p><b>Pešikan, A. i Đukić, V.</b> (2011). Kultura i obrazovanje: kako ka efikasnoj međuresornoj saradnji. Tematski zbornik radova XVIII naučnog skupa međunarodnog značaja „Tehnologija, kultura i razvoj“, Beograd: Ekonomski fakultet Subotica, Institut „Mihajlo Pupin“ – Centar za istraživanje razvoja nauke i tehnologije i udruženje Tehnologija i društvo, str. 110-123</p> |
| 23 | Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање | <b>Пешикан, А.</b> (2019). Учење у образовном контексту – Основе психологије учења/наставе. Београд: Службени гласник ISBN 978-86-519-2435-7                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 24 | Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)                                                                                                                        | Од последњег избора у звање кандидаткиња има 31 рад у следећим категоријама M12 (1), M14 (6), M23 (2), M24 (7), M31 (3), M33 (5), M42 (3), M61(4), M63 (2). |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

#### ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

| <i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>                 | <p><i>Заокружити ближе одреднице<br/>(најмање по једна из 2 изабрана услова)</i></p> <p><b>подвучени испуњени услови и одреднице</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><u>1. Стручно-професионални допринос</u></p> | <p><u>1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>чланства у редакцијама међународних часописа:</b> <i>CEPS Journal</i> (University of Ljubljana, Faculty of Education, Slovenia, од 2014), <i>Васпитање и образовање</i> (филозофски факултет, Никшић, Црна Гора, од 2016), <i>Психологија</i> (2010-2013)</li> <li><b>уређивања зборника</b> (2 са међународног и 1 са националног скупа):</li> </ul> <p>J. Opsenica Kostić, M. Tošić Radev, D. Todorović, and A. <b>Pešikan</b> (Eds.) (2017). International Thematic Proceedia Contemporary Psychology and Practice. Niš: Filozofski fakultet. Ukupan broj strana monografije: 195</p> <p><b>Pešikan, A.</b> (Ur.) (2016). Nastava i učenje – Udžbenik u funkciji nastave i učenja /Teaching and Learning – Textbook in the Function of Teaching and</p> |

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                        | <p>Learning, (2-3.11.2016), 2016. Užice: Teacher- training Faculty. Glavni i odgovorni urednik: prof. Ana Pešikan, ukupan broj strana: 630<br/> Стевановић, Ј., Пешикан, А. и Радуловић, М. (Ур.) (2017). Зборник резимеа XXII научна конференција „Педагошка истраживања и школска пракса“, тема: <i>Улога уџбеника у савременом образовању</i>, 15. децембар 2017. године, Институт за педагошка истраживања, Београд</p> <p><u>2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>учествовање у програмским одборима научних скупова</b> (2 међународна, 3 национална);<br/> International Conference 13<sup>th</sup> Days of Applied Psychology-Contemporary Psychology and Practice, Faculty of Philosophy, (29-30.9.2017), Filozofski fakultet Niš. (међународни)<br/> <i>Teaching and Learning – Textbook in the Function of Teaching and Learning</i>, (2-3.11.2016), 2016. Užice: Teacher- training Faculty (међународни)<br/> XXII научна конференција „Педагошка истраживања и школска пракса“, тема: <i>Улога уџбеника у савременом образовању</i>, 15. децембар 2017. године, Институт за педагошка истраживања, Београд (национални скуп)<br/> <i>Образовање - развојни потенцијал Србије</i>, САНУ, 23-24.11.2012 (национални скуп)</li> </ul> <p>Председник Програмског одбора скупа <i>Емпијска истраживања у психологији</i> (2006-2007), Филозофски факултет у Београду (национални скуп)</p> <p><u>3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 магистарска; 5 мастер у 1 ментор; 8 докторских дисертација, у 2 ментор (в. <b>списак испод табеле</b>)</li> </ul> <p><u>4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима. – списак је дат испод табеле</u></p> |
| <p><u>2. Допринос академској и широј заједници</u></p> | <p><u>1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• члан Академијског одбора за образовање САНУ (од 2009, била секретар Одбора 2009-2011)</li> <li>• члан Националног просветног савета (представник Универзитета у Београду) (2009-2018)</li> <li>• члан тима за израду Стратегије развоја образовања у РСрбији и координатор група за основно образовање и опште и уметничко средње образовање (2011-2012);</li> <li>• члан Научног већа Института за психологију (од 2011)</li> <li>• координатор и члан групе за међуресорну сарадњу образовања и културе у тиму за израду Нацрта стратедије развоја културе у Србији до 2020 (2010-2011)</li> <li>• члан Управног одбора пројекта „Друга шанса“, МПНТР (GOPA, Germany, Institute for International Cooperation of the German Adult Education Association and the European Association for the Education of Adults (EAEA) in Belgium) (2011-2013)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Члан <b>стручних жирија за доделе награда:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ председница Фонда Борислав Лоренц за подршку</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>најбољим студентима психологије (2012-2015)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ члан жирија за доделу награде Града Београда за најбоље научно дело у области друштвено-хуманистичких наука у претходној години (2010-2015)</li> <li>○ члан жирија за доделу награде Града Београда за допринос развоју града Београда (2010-2015)</li> </ul> <p><u>2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Управница Одељења за психологију (2012-2015)</li> <li>• члан Комисије за вредновање и самовредновање квалитета рада на Филозофском факултету (2009-2012)</li> </ul> <p><u>3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• евалуатор Комисије за акредитацију и проверу квалитета високошколских установа (2010-2011)</li> <li>• Министар науке и технолошког развоја РСрбије (2007-2009)</li> </ul> <p><u>4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>преко 200 семинара обуке</b> стручњака у образовању и другим областима у Србији, Босни и Херцеговини, Црној Гори и Грузији;</li> <li>- <b>већи број предавања и развој различитих материјала</b> (в. испод табеле)</li> <li>- <b>рад на популаризацији науке:</b> добитница награде «Живорад-Жижа Васић» за популаризацију психологије, члан жирија за избор књиге популарне науке, писање књига популарне науке, велики број гостовања у медијима (ТВ, радио, новине)</li> </ul> <p><u>5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Добитница <b>пет награда: три научне:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Специјална награда Хемијског факултета у Београду за допринос развоју науке и наставе на овом факултету, 2005;</li> <li>○ награда Министарства науке за истраживача А1 категорије, 2004; и</li> <li>○ Награда Града Београда за најбољу књигу из области образовања у 2008.години: Ивић, И., Пешикан, А. и Антић, С., „Водич за добар уџбеник – Општи стандарди квалитета уџбеника“, Нови Сад: Платонеум (прво издање)</li> </ul> </li> <li>и две стручне награде: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Награда Живорад –Жижа Васић за популаризацију психологије, 1990; и</li> <li>○ Награда Невен за популаризацију науке за књигу Ј. Петровић и А.Пешикан, „Како постати и остати глуп“, Београд: Креативни центар, 2004.</li> </ul> </li> <li>• Налази се у: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>The International Who's Who, The Europa Biographical reference Series</i> (од 2010);</li> <li>○ <i>Ко је ко у Србији</i>, Завод за уџбенике, београд, 2013; и</li> </ul> </li> </ul> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Лексикон личности просвете Црне Горе, Завод за уџбенике, Подгорица, 2016).</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>3. <u>Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству</u></p> | <p>1. <u>Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Од последњег избора учествовала у 15 међународних пројеката, од тога у три била руководилац дела пројекта који се реализује у Србији, у четири ван Србије била руководилац тима; а у три била водећи експерт; и 9 националних пројеката, у једном је руководилац истраживања, у једном руководилац подпројекта, у два координатор истраживачких група) (в. списак испод табеле)</li> <li>• Национални је и међународни експерт за образовање, консултант и сарадник на пројектима: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ УНИЦЕФ-а у Србији, Црној Гори (од 1994)</li> <li>○ Организације за европску безбедност и сарадњу (OSCE Mission in Bosnia and Herzegovina, од 2011)</li> <li>○ Центра за демократију и помирење у Југоисточној Европи (Center for Democracy and reconciliation in South-East Europe, 2011-2014)</li> <li>○ Центар за образовне политике на Педагошком факултету у Љубљани (Center for Education Policy Study, Education Faculty) – сарадник на пројектима, од 2002.године</li> <li>○ Завод за школство Црне Горе (рад на истраживањима у образовању, од 2015);</li> <li>○ Агенција за предшколско, основно и средње образовање у Босни и Херцеговини (рад на истраживањима, анализама и семинарима обуке, од 2011);</li> </ul> </li> </ul> <p>2. <u>Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Професор на докторским студијама на Хемијском факултету у Београду, наставни смер (од 2011.године)</li> <li>• Члан комисија за одбране магистраских докторских радова на Хемијском факултету у Београду, наставни смер (од 2011.године)</li> <li>• Члан комисије за одбрану докторске дисертације на Факултету драмских уметности у Београду (2016)</li> <li>• Филозофски факултет у Никшићу, Црна Гора (настава, ментор дипломских радова и члан комисија, 2009-2011);</li> <li>• Члан комисије за одбрану магистраског рада на Департману за биологију, Филозофски факултет у Новом Саду (2005)</li> <li>• Георг Екарт институт за међународно проучавање уџбеника, Брауншвајг, Немачка - гостујући истраживач у више студијских боравака (2006-2013)</li> </ul> <p>2. <u>Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовни форум, Београд</li> <li>• Друштво психолога Србије</li> <li>• Друштва пријатеља деце Србије</li> </ul> <p>4. Учешће у програмима размене наставника и студената.</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>5. Учесће у изради и спровођењу заједничких студијских програма</p> <p>6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учитељски факултет у Ужицу, предавање за студенте „Идеја активног учења кроз време“ (8.11.2018)</li> <li>Уводна предавања по позиву на скуповима: <ul style="list-style-type: none"> <li>Conference <i>Teaching and learning - Textbooks in the Function of teaching and Learning</i> (2-3.11.2016), Faculty for Teacher education Užice;</li> <li><i>International Symposium on Animal Science 2016</i>, University of Belgrade Faculty of Agriculture, November 24th – 25th. Belgrade: University of Belgrade Faculty of Agriculture;</li> <li>XXII научна конференција „Педагошка истраживања и школска пракса“, тема: <i>Улога уџбеника у савременом образовању</i>, 15. децембар 2017. године, Институт за педагошка истраживања, Београд</li> <li>национална конференција са међународним учешћем <i>Kulturna uloga škole i obrazovna uloga kulture – Drama u obrazovanju</i>, Projekat ISLANDS: Interconnecting Stakeholders in Learning and Drama in Serbia, Beograd;</li> <li>XXII научни skup међународног значаја <i>Tehnologija, kultura i razvoj</i>, Palić, Subotica, 8-10.9.2015, Beograd: Udruženje Tehnologija i društvo, Ekonomski fakultet u Subotici, Institutu “Mihajlo Pupin” – Centar za istraživanje nauke i tehnologije, Elektrotehnički fakultet, Podgorica</li> <li>научни skup <i>Obrazovanje – Razvojni potencijal Srbije</i>, 23-24.novembar.2012. Beograd: Srpska akademija nauka i umetnosti</li> <li>Uvođenje standarda kao načina unapređivanja kvaliteta obrazovanja. Научни skup: <i>Koncepcije i strategije obezbeđivanja kvaliteta bazičnog obrazovanja i vaspitanja</i>, Beograd: Učiteljski fakultet, 8.2.2012</li> <li>Active Learning/Teaching in Serbia, <i>Dynamic Teaching Tools</i>, Center for Democracy and Reconciliation in Southeast Europe, Thessaloniki, 2-4. December 2011 (project is funded by the European Union)</li> </ul> </li> </ul> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

\*Напомена: На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

Од последњег избора кандидаткиња има скоро све одреднице код сва три услова и врло богате и разгранате професионалне активности.

У услову 1:

- чланства у редакцијама међународних часописа (3), уређивања зборника (2 са међународног и 1 са националног скупа);
- учествовање у програмским одборима научних скупова (2 међународна, 3 национална);
- чланство у комисијама (12 дипломских радова, у 7 ментор; 3 магистарска; 5 мастер у 1 ментор; 8 докторских дисертација, у 2 ментор);

| ДИПЛОМСКИ РАДОВИ |                          |                                                                                                                                                                                |      |
|------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 1                | Александра Димитријески, | Ефекти примене метода активног учења/наставе у прва четири разреда основне школе: студија случаја : дипломски рад- ментор Филозофски факултет, Одељење за психологију, Београд | 2016 |
| 2                | Ивана Мијушковић         | Психолошка анализа основних појмова у уџбенику за VII разред основне школе- ментор Филозофски факултет, Одељење за психологију, Никшић                                         | 2010 |



|    |                    |                                                                                                                                                                                                        |      |
|----|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 3  | Ардита Ковачевић   | Кључни фактори у социјализацији адолесцената- <b>ментор</b><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Никшић                                                                                     | 2011 |
| 4  | Јелена Јоксимовић  | Секвенциона анализа и анализа студентске и наставничке перцепције активности студената током предавања на Универзитету Црне Горе- <b>ментор</b><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Никшић | 2011 |
| 5  | Маријана Пепер     | Перцепција родитељске укључености у образовање деце старијег основношколског узраста – <b>ментор</b><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Никшић                                            | 2011 |
| 6  | Маријана Вукичевић | Улога професионалне оријентације у школи: анализа фактора који – <b>ментор</b><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Никшић                                                                  | 2011 |
| 7  | Снежана Килибарда  | Мотивација ученика средње школе за учење: угао ученика И угао наставника- <b>ментор</b><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Никшић                                                         | 2011 |
| 8  | Жељка Пауновић     | Човјекова потреба за смислом- <b>члан</b><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Никшић                                                                                                       | 2011 |
| 9  | Соња Мартиновић    | Личност малолетничких деликвената- <b>члан</b><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Никшић                                                                                                  | 2011 |
| 10 | Ковиљка Глушчевић  | Поглед на религију са психолошког аспекта по тумачењу Фрома И Јунга- <b>члан</b><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Никшић                                                                | 2011 |
| 11 | Милетић, Драгана   | <a href="#">Повезаност ауторитарности са ставом просветних радника према променама у школству : дипломски рад - члан</a><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Београд                       | 2011 |
| 12 | Марковић, Мајда    | Однос родитеља ученика основних школа према послу школског психолога : дипломски рад- <b>члан</b><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Београд                                              | 2013 |

#### МАГИСТАРСКИ И МАСТЕР РАДОВИ

|   |                      |                                                                                                                                                                                                                                       |      |
|---|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 1 | Антић, Слободанка    | <a href="#">Модели интерактивне наставе/учења примерени раду у редовним школским условима : магистарски рад, члан</a><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Београд                                                         | 2007 |
| 2 | Дејан Бошковић       | Интердисциплинарни приступ обради садржаја из области екологије и биолошки важних органских једињења у основној школи, хемијски факултет у београду, члан                                                                             | 2010 |
| 3 | Маринковић, Теодора  | <a href="#">Повезаност комуникационе компетентности ученика са социометријским статусом : мастер рад, члан</a><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Београд                                                                | 2016 |
| 4 | Мановић, Милица      | <a href="#">Психосоцијални фактори синдрома изгарања наставника : мастер рад- члан</a><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Београд                                                                                        | 2013 |
| 5 | Димитријевић, Бојана | <a href="#">Самоперцепција положаја и улоге психолога у образовању : мастер рад- члан</a><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Београд                                                                                     | 2011 |
| 6 | Јоксимовић, Јелена   | <a href="#">Критичка компаративна анализа два најчешће коришћена уџбеника психологије у средњој школи и могућности за унапређивање њиховог квалитета : мастер рад- ментор</a><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Београд | 2012 |
| 7 | Плазинић, Љиљана     | <a href="#">Епистемолошка уверења и стратегије учења као предиктори</a>                                                                                                                                                               | 2013 |

|                         |                     |                                                                                                                                                                                                      |            |
|-------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                         |                     | <a href="#">академског постигнућа студената : мастер рад-члан</a><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Београд                                                                            |            |
| 8                       | Весна Миливојевић   | Активно учење еколошких садржаја у настави биологије у основној школи – магистраски рад, <b>члан</b><br>Filozofski fakultet, Novi Sad, Departman za biologiju                                        | 2005       |
| <b><u>ДОКТОРАТИ</u></b> |                     |                                                                                                                                                                                                      |            |
| 1                       | Тошић-Радев, Милица | <a href="#">Афективна улога наставника: концептуализација и емпиријска провера конструкта : - ментор</a><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Београд                                     | 2016       |
| 2                       | Драгин, Душица      | Плански агенси социјализације школа, позориште и медији и њихов утицај на развој интересовања ученика средњих школа за позориште - <b>члан</b><br>Факултет драмских уметности, Београд               | 2016       |
| 3                       | Станић, Наташа      | Природа ваншколских образовних активности у планетаријуму и њихов допринос унапређивању квалитета наставе географије и физике : - <b>члан</b><br>Филозофски факултет, Одељење за педагогију, Београд | 2016       |
| 4                       | Антић, Слободанка   | Уџбеник као инструмент за конструкцију и ко-конструкцију школског знања : - <b>члан</b><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Београд                                                      | 2013       |
| 5                       | Томашевић, Биљана   | <a href="#">Развој курикулума хемије у гимназији-(структурне компоненте курикулума и њихове функције) : - члан</a><br>Хемијски факултет, Београд                                                     | 2015       |
| 6                       | Петровић, Весна     | <a href="#">Улога социо-когнитивног конфликта у развоју научних појмова у школском контексту : - члан</a><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Београд                                    | 2013       |
| 7                       | Милановић, Весна    | Историја хемије као контекст за учење хемијских појмова и испитивање ученичких постигнућа, <b>члан</b><br>Хемијски факултет, Београд                                                                 | 2019       |
| 8                       | Јелена Јоксимовић,  | Нови приступ анализи квалитета наставе/учења и развој инструмента за Технику секвенцијалне анализе квалитета наставе - <b>ментор</b><br>Филозофски факултет, Одељење за психологију, Београд         | Рад у току |

- **учествовање у пројектима** (15 међународних пројеката, од тога у три била руководиоца дела пројекта који се реализује у Србији, у четири ван Србије била руководиоца тима; а у три била водећи експерт; и 9 националних пројеката, у једном је руководиоца истраживања, у једном руководиоца подпројекта, у два координатор истраживачких група):

Међународни пројекти (2011-2019)

1. **Educational Research And Schooling In Rural Europe: An Engagement with Changing Patterns of Education, Space and Place;** The EERA (European Education Research Association) network projects fund; the community of researchers (heads of the project: Prof. Linda Hargreaves (Reader of Emerita), University of Cambridge, The Faculty of Education, Prof. Cath Gristy, Plymouth Institute of Education, Plymouth University & Prof. Silvie R. Kučerová, Charles University in Prague; 14/07/2015 – 30/06/2019, 62 дана, члан пројекта, руководиоца пројекта у Србији.
2. **Cross-sectoral cooperation focused solutions for preventing early school leaving (CroCoos);** EU Education and Culture DG, Lifelong Learning Programme; Tempus Public Foundation, Budapest, Hungary i partnerske institucije; 2014-2017; члан пројекта i rukovodilac пројекта koji se realizuje u Srbiji.

3. **Building capacity of Serbian Agricultural Education to link with Society( CaSA);** EU Tempus projekat; Univerzitet u Beogradu, Poljoprivredni fakultet u Beogradu sa partnerima iz zemlje i inostranstva; 2013-2016; 2013-2016; 96 dana kao rukovodilac WP3 + 28 dana kao istraživač, nastavnik; rukovodilac WP3. *Improvement of competences of university teachers.*
4. **Character education and the role of the school in developing virtues, values and skills of students (My Virtues and Values Project);** UNICEF; Zavod za školstvo Crne Gore; 2015-2016; 92 dana; leading expert
5. **My Values and Virtues Project – expansion of the program for developing social and emotional skills and integration into the regular curriculum: Analysis of primary, general secondary and initial teacher training curricula from the aspect of the 21st century skills;** 2016-2018; 50 dana; leading expert, trainer of trainers.
6. **Dynamic Teaching Tools,** EU The European Union's Instrument for Pre-accession Assistance (IPA); Council for Democracy and Reconciliation in Southeast Europe (CDRSEE), Thessaloniki; 2012-2014; 45 dana; međunarodni ekspert, član autorskog tima.
7. **“Reform of History Teaching in BiH”,** OSCE Sarajevo, BiH; Obrazovni forum; 2011-2014; 2012-2014, ekspert, član autorskog tima
8. **Active Learning Methodology: The Development of Key Competences and Active Learning/Teaching Project;** OSCE Mission in Bosnia and Herzegovina; international OSCE expert team; 2011-2012; 13 dana; vodeći ekspert, rukovodilac tima
9. **History for the Future: Towards Reconciliation Through Education Project - Common Core Curriculum Learning Outcomes for History Subject in Primary Schools;** OSCE Mission in Bosnia and Herzegovina; international OSCE expert team; 2011-2014; 33 dana; vodeći ekspert, rukovodilac tima
10. **Teaching Plans Analysis: Comparative Analysis of Teaching Plans in Cantons of Bosnia And Herzegovina with the Accession to European Recommendations and Characteristics of Contemporary Curriculum;** OSCE Mission in Bosnia and Herzegovina; the OSCE international expert; 18/07/2018 – 30/07/2018; 12 dana; ekspert, autor analize.
11. **Curriculum Analysis: Quality Education through Curriculum Reform;** OSCE Mission in Bosnia and Herzegovina; international OSCE expert team; 2018-2019; tri meseca; vodeći ekspert, član tima
12. **Children Education Development Psychology;** OSCE Mission in Bosnia and Herzegovina; international OSCE expert team; 2012-2013; 22 dana; ekspert, član tima
13. **Training for School Directors;** OSCE Mission in Bosnia and Herzegovina; international OSCE expert team; 2018; 6 dana; vodeći ekspert, rukovodilac tima
14. **Methodological training of educators for the implementation of learning outcomes in Bosnia and Herzegovina curricula;** OSCE & IPA; Agencija za predškolsko, osnovno i srednje obrazovanje u BiH; 2017-2018; 45 dana, ekspert, član tima
15. **Master Programme for Subject Teachers in Serbia (MASTS),** TEMPUS Joint European Project 511170; Filozofski fakultet; 2011-2015; osam dana; član tima.

#### Национални пројекти

1. **Идентификација, мерење и развој когнитивних и емоционалних компетенција важних друштву оријентисаном на европске интеграције - бр. 179018,** Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије; Институт за психологију; од 2011; руководиоца подпројекта „Квалитет процеса учења/наставе: теоријске концепције, методолошки проблеми и проблеми примене“.
2. **Подршка школском развојном планирању у области културе исхране ученика у основним школама (ШРПуШКИ);** Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије; Образовни форум; 2018-2019; два месеца; члан тима пројекта.
3. **Supporting the policy and VET teachers practice related to the usage, design, development and upgrade of high-quality instructional material (including online publishing),** Demonstration project in the Republic of Serbia in the frame of the ETF Strategic Project on VET provision and Quality - *CPD for VET teachers and trainers in the SEET region* project (RIMSO); European Training Foundation – ETF; Obrazovni forum; 2016-2017; 28 dana; član tima.
4. **Истраживање дечје и родитељске перцепције квалитета, доступности, инклузивности и релевантности дечјег телевизијског програма у Србији;** УНИЦЕФ; истраживачки тим; 2014; 25 дана, руководиоца истраживања.

5. **Концепција и развој стратегије образовања у Републици Србији до 2020;** Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије; истраживачки тим; 2011-2012; члан тима и координатор две радне групе, за основну и средње опште и уметничко образовање.
6. **Implementation of School Modernization Programme – Project A: Education statistics, EIB GRANT;** Ministarstvo prosvete i nauke, tehnološkog razvoja RS; 2013; 1,5 mesec; član autorskog tima.
7. **Активно учење у инклузивном образовном окружењу,** Министарство просвете РС; Образовни форум; 2012; учесник на пројекту.
8. **Истраживање и израда Нацрта Стратегије развоја културе у Србији до 2020 – интерресорна сарадња културе и образовања;** ИПА фонд; Министарство културе; 2011; месец дана; експерт, координатор тима за интерресорну сарадњу образовања и културе.
9. **Одрживи туризам у функцији руралног развоја – Сеоски образовни туризам;** Millenium Development Goals Fund Spain; Министарство економије и раномерног регионалног развоја РС, Министарство пољопривреде, Туристички савез Србије и УНИЦЕФ; 2009-2012; учесник (експерт) на пројекту.

## У услову 2:

- **чланства у телима у којима се члан бира:** члан Академијског одбора за образовање САНУ, Матице српске, Националног савета за науку и технолошки развој, Националног просветног савета, члан тима за израду Стратегије развоја образовања у РСрбији и Нацрта стретегиије развоја културе, члан Научног већа Института за психологију, члан жирија за доделе награда, члан Фонда за младе таленте МПРС, члан Управног одбора пројекта „Друга шанса“;
- **учествовање у органима управљања:** министар науке и технолошког развоја РСрбије, управница Одељења за психологију, члан Комисије за вредновање и самовредновање квалитета рада на Филозофском факултету, евалуатор Комисије за акредитацију и проверу квалитета високошколских установа;
- **преко 200 семинара обуке** стручњака у образовању и другим областима у Србији, Босни и Херцеговини, Црној Гори и Грузији;
- **већи број предавања и развој различитих материјала:**

## Елаборати:

1. Pešikan, A. (2015, March). Serbia Country Report. Za projekat *Cross-sectoral cooperation focused solutions for preventing early school leaving project (CROCOOS)*. Budapest: tempus Office
2. Ивић, И. и Пешикан, А. (2013). *Образовна статистика*. Развој система и методологија за примену националне Стратегије развоја образовања - SCHOOL MODERNIZATION PROGRAMME, EIB GRANT, Београд: Министарство просвете, науке и технолошког развоја
3. Strategija razvoja obrazovanja do 2020+ (Пешикан, А. Osnovno obrazovanja i vaspitanje, opšte srednje i umetničko obrazovanje i vaspitanje) Ministarstvo prosvete, nauke i tehnološkog razvoja Srbije, 2012.
4. Pešikan, A. i Antić, S. (2010). Seoski obrazovni turizam. Projekat *Sustainable tourism for rural development*. Beograd: Ministarstvo ekonomije i regionalnog razvoja i UNICEF.

## Превод:

Anderson, L.W. (Ur.) (2013). *Nastava usmerena na učenje*. Beograd: Centar za demokratiju i pomirenje u jugoistočnoj Evropi. (broj str.254) ISBN 978-86-6371-006-1 (GDC). Prevod: Ana Pešikan i Ljiljana Plazinić (naziv originala: Anderson, L.W. (Ed.) (2012). *Teaching for Learning*. Thessaloniki: Center for Democracy and Reconciliation in South East Europe).

## Предавања (избод)

1. Pešikan, A. (2016). Obrazovanje: razvojni potencijal Srbije. Predstavljanje Zbornika, 7.jun 2016. Beograd: SANU - Пешикан, А. (2017). Од скупа до зборника: шта се десило у међувремену? *Трибина библиотеке САНУ*, година V, бр. 5 Београд: Српска академија наука и уметности, стр. 176-182 ISSN 2335-0121
2. Пешикан, А. (2014). Најчешће заблуде о пријемни ИКТ у образовању. *Konferencija Moodle Moot konferencija Srbija 2014*, 20.decembar. Београд: Медицински факултет. (уводно предавање по позиву).

3. Pešikan, A. (2012). Nacrt Strategije obrazovanja 2012-2020: opšte obrazovanje i umetnost u srednjim školama i gimnazijama. Regionalna konferencija *Umetnost kao posrednik - mogućnost regionalnog dijaloga kroz kulturu*, 23.5.2012. Beograd: Kulturni centar Beograda.
4. Пешикан, А. (2011). *Факултет као место за учење и васпитање: 50 година Катедре за менаџмент и продукцију позоришта, радија и културе*. Београд: Културни центар Београда (један од уводничара)
5. Pešikan, A. (2010, dec). *Predškolsko obrazovanje i vaspitanje u Srbiji*. Plenarno predavanje po pozivu na skupu, Stalna konferencija gradova, Beograd, 24.12.2010.
6. Pešikan, A. (2010). *Face 2Face, Face2Book: prednosti i mane učenja u on-line okruženju*“, tribina 22.12.2010. Beograd: Medicinski fakultet. (uvodno predavanje po pozivu)
7. Pešikan, A. (2010, 5-7. nov). Značaj učenja za razvoj u ranom uzrastu. Plenarno predavanje po pozivu na skupu *Tradicionalni jesenji stručni susreti*, Savez udruženja medicinskih sestara vaspitača predškolskih ustanova Srbije, Vrnjačka banja.

#### Materijali:

- Antić, S. i Pešikan, A. (2016). *Govorite li aktivno učenje? Rečnik nastave orijentisane na učenje*. Beograd Obrazovni forum (br.str.20) ISBN 978-86-911211-2-9 (CASA Tempus projekat)
  - Pešikan, A. i Antić, S. (2016). *Zadaci u nastavi: kako da vaši učenici/studenti bolje napreduju u učenju*. Beograd Obrazovni forum. ISBN 978-86-911211-3-6 (CASA Tempus projekat)
  - Antić, S. i Pešikan, A. (2016). *Izazovi mentorstva*. Beograd: Obrazovni forum. ISBN 978-86-911211-4-3 (CASA Tempus projekat)
  - Pešikan, A. & Antić, S. (2012). O atentado de Sarajevo: a que está escrito mesmo? In Cardoso, Oldimar *Leituras da Historia: ensino médio*, volume 3. Sao Paulo: Escala Educacional, 46-47. ISBN 978-85-377-1909-1
  - Pešikan, A. (2012). Aktivno učenje. U D.Pavlović Babić i Z. Krnjaić, *Istraživanja u psihologiji između teorije i primene: 50 godina Instituta za psihologiju*. Beograd: Institut za psihologiju, 51-53.
  - Pešikan, A. (2012). Demokratija u obrazovanju – obrazovanje za demokratiju. U D.Pavlović Babić i Z. Krnjaić, *Istraživanja u psihologiji između teorije i primene: 50 godina Instituta za psihologiju*. Beograd: Institut za psihologiju, 53-56.
- **рад на популаризацији науке:** добитница награде «Живорад-Жижа Васић» за популаризацију психологије, члан жирија за избор књиге популарне науке, писање књига популарне науке, велики број гостовања у медијима (ТВ, радио, новине)
  - добитница три научне и две стручне награде.

### III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

**На основу података и анализе радова кандидаткиње проф. др Ане Пешикан Аврамовић, закључујемо да је од избора у звање ванредног професора остварила све формалне и садржинске критеријуме за избор у звање редовног професора. Поред тога, узимајући у обзир високи квалитет и широке дomete њеног научно истраживачког рада, које је остварила од избора у звање ванредног професора, као и то да је реч о искусном врхунском стручњаку, предлагемо Изборном већу Филозофског факултета у Београду да проф. др Ана Пешикан Аврамовић изабере у звање редовног професора за ужу научну област Општа психологија.**

Место и датум: Београд, 2.12.2019

ПОТПИСИ  
ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ  
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Број: \_\_\_\_\_

Београд, 26.12.2019.

На основу члана 21. став 1. тачка 8. Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду („Гласник Универзитета у Београду“ бр. 200/2017) и члана 215. Статута Филозофског факултета Универзитета у Београду (Број: 738/1), издајем следећу:

П О Т В Р Д У

др АНА ПЕШИКАН, кандидату предложеном одлуком Изборног већа Факултета бр. 2134/1-III/2 од 26.12.2019. године за избор у звање редовног професора за ужу научну област *Опита психологија*, **није изречена мера Јавне осуде за повреду Кодекса професионалне етике** на Филозофском факултету Универзитета у Београду.

1. Ову потврду доставити надлежном већу Универзитета.
2. О спровођењу ове Потврде стараће се Одсек за правне и кадровске послове.

Доставити:  
-Именованом  
-Досије  
-Архива

ДЕКАНА ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА

Проф. др Миомир Деспотовић

## Изјава о изворности

Име и презиме кандидата Ана Пешикан

Сагласно члану 26. став 3. Кодекса професионалне етике Универзитета у Београду,

### ИЗЈАВЉУЈЕМ

- да је сваки мој рад и достигнуће, изворни резултат мог интелектуалног рада и да тај рад не садржи никакве изворе, осим оних који су наведени у раду,
- да нисам кршио/ла ауторска права и користио/ла интелектуалну својину других лица.

Потпис аутора

У Београду, 03.12.2019.

---

Проф. др Ана Пешикан