

В) ГРУПАЦИЈА ТЕХНИЧКО-ТЕХНОЛОШКИХ НАУКА

С А Ж Е Т А К РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

І - О КОНКУРСУ

Назив факултета: **Универзитет у Београду - Електротехнички факултет**
Ужа научна, односно уметничка област: **Техничка акустика**
Број кандидата који се бирају: **1**
Број пријављених кандидата: **1**
Имена пријављених кандидата:
1. Милош Бјелић

ІІ - О КАНДИДАТИМА

1) - Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: **Милош, Радосав, Бјелић**
- Датум и место рођења: **24.09.1989., Прибој**
- Установа где је запослен: **Универзитет у Београду - Електротехнички факултет**
- Звање/радно место: **асистент**
- Научна, односно уметничка област: **Техничка акустика**

2) - Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: **Универзитет у Београду - Електротехнички факултет**
- Место и година завршетка: **Београд, 2012.**

Мастер:

- Назив установе: **Универзитет у Београду - Електротехнички факултет**
- Место и година завршетка: **Београд, 2013.**
- Ужа научна, односно уметничка област: **Аудио и видео комуникације**

Магистеријум:

- Назив установе:
- Место и година завршетка:
- Ужа научна, односно уметничка област:

Докторат:

- Назив установе: **Универзитет у Београду - Електротехнички факултет**
- Место и година одбране: **Београд, 2018.**
- Наслов дисертације: **Анализа угаоне расподеле инцидентне енергије спољашње буке применом микрофонског низа**
- Ужа научна, односно уметничка област: **Техничка акустика**

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

Истраживач приправник, 1.11.2013.

Истраживач сарадник, 12.05.2015.

Асистент, 1.10.2017.

3) Испуњени услови за избор у звање ДОЦЕНТА

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	оцена / број година радног искуства
①	Пристапно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	Просечна оцена 5
②	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	Просечна оцена 4,81
③	Искуство у педагошком раду са студентима	6 година искуства

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	Није применљиво
⑤	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, мастер или докторским студијама	Учешће у комисији за више од 20 завршних радова

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	Број радова, саопштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
⑥	Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 из научне области за коју се бира	Укупно објављена 3 рада. Сви радови су у последњем изборном периоду.	Укупно објављена 2 рада из M22 и један рад M23. Сви радови су из уже научне области. Погледати прилог ставци 6.
⑦	Саопштена два рада на научном или стручном скупу (катеорије M31-M34 и M61-M64).	Укупно објављен 51 рад. Од тога 38 радова у последњем изборном периоду.	Укупно објављен 1 рад M31, 25 радова M33, 25 радова M63. У последњем изборном периоду објављен 19 радова M33, 19 радова M63. Погледати прилог ставци 7.
8	Објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 од првог избора у звање доцента из научне области за коју се бира	Није применљиво	
⑨	Саопштена три рада на међународним или домаћим научним скуповима (катеорије M31-M34 и M61-M64) од избора у претходно звање из научне области за коју се бира.	M31:1 M33: 26 M63: 25	У последњем изборном периоду објављен 19 радова M33, 19 радова M63. Погледати прилог ставци 7.
⑩	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту	14 пројеката	Учествовао на већем броју домаћих и међународних пројеката Погледати прилог ставци 10.
11	Одобрен и објављен уџбеник за ужу област за коју се бира, монографија, практикум или збирка задатака (са ISBN бројем)	Није применљиво	
12	Објављен један рад из категорије M21, M22 или M23 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>	Није применљиво	
13	Саопштена три рада на међународним или домаћим научним скуповима (катеорије M31-	Није применљиво	

	M34 и M61-M64) у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. (за поновни избор ванр. проф)		
14	Објављена два рада из категорије M21, M22 или M23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира.	Није применљиво	
15	Цитираност од 10 хетеро цитата	Није применљиво	
16	Саопштено пет радова на међународним или домаћим скуповима (катеорије M31-M34 и M61-M64) од којих један мора да буде пленарно предавање или предавање по позиву на међународном или домаћем научном скупу од избора у претходно звање из научне области за коју се бира	Није применљиво	
17	Књига из релевантне области, одобрен џбеник за ужу област за коју се бира, поглавље у одобреном <u>уџбенику за ужу област за коју се бира</u> или <u>превод иностраног уџбеника</u> одобреног за ужу област за коју се бира, објављени у периоду од избора у наставничко звање	Није применљиво	
18	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)	Није применљиво	

Прилог ставци 6

1. Miodrag Stanojević, **Miloš Bjelić**, Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, Measurements of noise energy angular distribution at the building envelope using microphone arrays, *Applied Acoustics*, Vol 140, 283-287, 2018, (DOI: 10.1016/j.apacoust.2018.06.010, ISSN: 0003-682X, IF=2.297), KATEGORIJA: **M22**
2. **Miloš Bjelić**, Miodrag Stanojević, Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, Microphone array geometry optimization for traffic noise analysis, *The Journal of the Acoustical Society of America*, Vol 141(5), 3101-3104, 2017, (DOI: 10.1121/1.4982694, IF=1.902), KATEGORIJA: **M22**
3. **Miloš Bjelić**, Miodrag Stanojević, Jelena Čertić, Milan Merkle, Statistical properties of quantisation noise in analogue-to-digital converter with oversampling and decimation, *IET CIRCUITS DEVICES & SYSTEMS*, Vol 11 (5), 421-427, 2017, (DOI: 10.1049/iet-cds.2016.0506, IF=1.319) KATEGORIJA: **M23**

Прилог ставци 7

1. Miodrag Stanojević, **Miloš Bjelić**, Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, Tatjana Miljković, Microphone array method for determining noise angular energy distribution on building envelopes, *23rd International Congress on Acoustics*, 9-13 septembar 2019, Aahen, pp.134-141, ISBN 978-3-939296-15-7, KATEGORIJA: **M33**
2. Miomir Mijić, Dragana Šumarac Pavlović, **Miloš Bjelić**, Tatjana Miljković, Speech privacy as a harmonizing factor in rating the sound insulation between dwellings, *23rd International Congress on Acoustics*, 9-13 septembar 2019, Aahen, pp. 2946-2950, ISBN 978-3-939296-15-7, KATEGORIJA: **M33**
3. Tatjana Miljković, **Miloš Bjelić**, Dragana Šumarac Pavlović, Goran Kvašček, Prepoznavanje duvačkih instrumenata pomoću hromaprofila i neuralne mreže, *18th International Symposium INFOTEH-JAHORINA*, 20-22 March 2019, Broj rada (zbornik radova CD): RSS-2-1, 362-367, ISBN 978-99976-710-2-8, KATEGORIJA: **M33**
4. Aleksandar Stevanović, **Miloš Bjelić**, Tatjana Miljković, Miomir Mijić, Softver za merenje akustičkih parametara u prostorima open plane kancelarija, *18th International Symposium INFOTEH-JAHORINA*, 20-22 March 2019, Broj rada (zbornik radova CD): KST-1-3, 178-183, ISBN 978-99976-710-2-8, KATEGORIJA: **M33**
5. Đorđe Panin, Aleksandar Jocić, Nikola Knežević, **Miloš Bjelić**, Kosta Jovanović, Dragana Šumarac Pavlović, Realizacija automatizovanog sistema za snimanje akustičkih karakteristika muzičkih

instrumenata sa rezonatorskom kutijom pomoću robotske ruke, *18th International Symposium INFOTEH-JAHORINA*, 20-22 March 2019, Broj rada (zbornik radova CD): SUP-3, 393-398, ISBN 978-99976-710-2-8, KATEGORIJA: **M33**

6. Miomir Mijić, Dragana Šumarac Pavlović, **Miloš Bjelić**, SOME ACTUAL PROBLEMS IN MAKING AN ACOUSTIC COMFORT, *26th International Conference NOISE AND VIBRATIONS*, pp. 15-20, University of Niš, Politechnica University of Timisoara, Niš, Dec 2018, KATEGORIJA: **M31**
7. **Miloš Bjelić**, Analiza ugaone raspodele incidentne energije spoljašnje buke na fasadama zgrada u urbanim uslovima pomoću mikrofonskog niza, *26th Telecommunications forum TELFOR*, Belgrade, November 2018, CD Proceedings paper No. 8.9., ISBN: 978-1-5386-7170-2, KATEGORIJA: **M31**
8. **Miloš Bjelić**, Nikola Knežević, Kosta Jovanović, Automatizovano merenje intenziteta zvuka pomoću robota i intenzitetske sonde, *17th International Symposium INFOTEH-JAHORINA*, Jahorina, mart 2018, Broj rada (zbornik radova CD): ELS-4, 17-22, ISBN: 978-99976-710-1-1, COBISS.RS-ID: 7356440, KATEGORIJA: **M33**
9. Tatjana Miljković, **Miloš Bjelić**, Dragana Šumarac Pavlović, Automatsko prepoznavanje akorda pomoću hromatograma, *INFOTEH, 17th International Symposium INFOTEH-JAHORINA*, mart 2018, Broj rada (zbornik radova CD): KST-1-3, 192-197, ISBN: 978-99976-710-1-1, COBISS.RS-ID: 7356440, KATEGORIJA: **M33**
10. Jovana Protić, **Miloš Bjelić**, Miomir Mijić, Softver za merenje pokrivanja direktnim zvukom u sistemima za ozvučavanje, *17th International Symposium INFOTEH-JAHORINA*, Jahorina, mart 2018, Broj rada (zbornik radova CD): RSS-1-2, 330-334, ISBN: 978-99976-710-1-1, COBISS.RS-ID: 7356440, KATEGORIJA: **M33**
11. Miomir Mijić, Dragana Šumarac Pavlović, **Miloš Bjelić**, Romana Bošković, Acoustical Aspects of New RTV building design, *Proceedings of the Fourth International Conference TAKTONS*, Novi Sad, novembar 2017, Broj rada (zbornik radova CD): I2, ISBN: 978-86-7892-994-6, KATEGORIJA: **M33**
12. **Miloš Bjelić**, Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, Measurement of Direct Sound Coverage in Sound Reinforcement Systems, *Proceedings of the Fourth International Conference TAKTONS*, Novi Sad, novembar 2017, Broj rada (zbornik radova CD): A2, ISBN: 978-86-7892-994-6, KATEGORIJA: **M33**
13. Bogdan Marković, **Miloš Bjelić**, Miodrag Stanojević, and Jelena Čertić, Efficient Implementation of the Half-band FIR based Multistage Decimator, *Proc. 3rd International Conference IcETRAN*, Kladovo, jun 2016, Broj rada (zbornik radova CD): EKI 2.2, ISBN: 978-86-7466-692-0, KATEGORIJA: **M33**
14. Ognjen Jovanović, **Miloš Bjelić**, Jelena Čertić, Equalization Frequency Characteristics of the Microphone for Acoustic Camera, *Proc. 3rd International Conference IcETRAN*, Kladovo, jun 2016, Broj rada (zbornik radova CD): AKI 1.2, ISBN: 978-86-7466-692-0, KATEGORIJA: **M33**
15. Nikola Petrović, **Miloš Bjelić**, Jelena Čertić, Miodrag Stanojević, Dragana Šumarac Pavlović, Analyses of decimation filter stopband attenuation influence on subjective quality of audio signals, *24th Telecommunications forum TELFOR*, Beograd, 2016, Broj rada (zbornik radova CD): 8.11, ISBN: 978-1-5090-4085-8, KATEGORIJA: **M33**
16. **Miloš Bjelić**, Miodrag Stanojević, Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, Comparison of beamforming algorithms for localization and separation of sound sources, *7th Congress of the Alps Adria Acoustics Association*, Ljubljana, septembar 2016, Broj rada (zbornik radova CD): 13.4, KATEGORIJA: **M31**
17. Miodrag Stanojević, **Miloš Bjelić**, Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, In situ measurement of noise incidence angle distribution at the building envelope, *Inter Noise*, Hamburg, 2016, Zbornik radova CD: pp.3803-3812, ISBN: 2221-3767, KATEGORIJA: **M33**
18. Miomir Mijić, Dragana Šumarac Pavlović, Anja Grumić, Filip Pantelić, **Miloš Bjelić**, Helmholtz Resonator in the Small Room, *Proceedings of the 3th International Conference TAKTONS*, Novi Sad, novembar 2015, Broj rada (zbornik radova CD): Acoustics 1, KATEGORIJA: **M33**
19. Miodrag Stanojević, **Miloš Bjelić**, Jelena Čertić, Dragana Šumarac Pavlović, Psihoakustička analiza uticaja parametara decimacionih filtara na kvalitet audio signala, *23th Telecommunications forum TELFOR*, Beograd, novembar 2015, Broj rada (zbornik radova CD): 8.2, ISBN: 978-1-5090-0054-8, KATEGORIJA: **M33**
20. **Miloš Bjelić**, Bogdan Brković, Miodrag Stanojević, Miomir Mijić, Fault Detection in Induction Motors Using Microphone Arrays, *Proc. 2nd International Conference IcETRAN*, Srebno jezero, 2015, Broj rada (zbornik radova CD): AKI 1.2, ISBN: 978-86-80509-71-6, KATEGORIJA: **M33**

Радови објављени пре последњег петогодишњег периода

21. Miomir Mijić, Dragana Šumarac Pavlović, Filip Pantelić, **Miloš Bjelić**, Acoustic design challenge in totally flexible configuration of theatre hall – case study, *6th Congress of the Alps Adria Acoustics Association*, 2014, Proceedings on CD, KATEGORIJA: **M33**

22. Filip Pantelić, Đorđe Grozdić, **Miloš Bjelić**, Ivana Ristanović, Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, Analysis of sound field at low frequencies - empty vs. furnished room, *FORUM ACUSTICUM*, Krakov, septembar 2014, Broj rada: SS04_6, ISSN: 2221-3767, ISBN: 987-83-61402-28-2, KATEGORIJA: **M31**
23. Dragana Šumarac Pavlović, Filip Pantelić, Bojičić Srđan, **Miloš Bjelić**, Airborne sound insulation of monolithic partition as a function of incidence angles, *FORUM ACUSTICUM*, Krakov, septembar 2014, Broj rada: SS04_8, ISSN: 2221-3767 (for CD), ISBN: 987-83-61402-28-2, KATEGORIJA: **M31**
24. **Miloš Bjelić**, Miodrag Stanojević, Miljko Erić, LMS adaptivni mikrofonski niz u realnim sobnim uslovima – neki eksperimentalni rezultati, *13th International Symposium INFOTEH-JAHORINA*, Jahorina, mart 2014, Broj rada (zbornik radova CD): KST-2-9, ISBN: 978-99955-763-3-2, COBISS.RS-ID: 4247064, KATEGORIJA: **M33**
25. **Miloš Bjelić**, Praktična implementacija elektronskih bubnjeva, *24th Telecommunications forum TELFOR*, Beograd, novembar 2013, Broj rada (zbornik radova CD): 10.13, ISBN: 978-1-4799-1419-7, IEEE Catalog Number: CFP1398P-CDR, KATEGORIJA: **M33**
26. Miodrag Stanojević, **Miloš Bjelić**, Digitalni štimer za gitaru, *24th Telecommunications forum TELFOR*, Beograd, 2011, Broj rada: 11.3., ISBN: 978-1-4577-1498-6, IEEE Catalog Number: CFP1198P-CDR, KATEGORIJA: **M33**
27. **Miloš Bjelić**, Milan Bjelica, Implementacija izrazito uskopojasnog filtra, *24th Telecommunications forum TELFOR*, Beograd, 2011, Broj rada: 7.5., ISBN: 978-1-4577-1498-6, IEEE Catalog Number: CFP1198P-CDR, KATEGORIJA: **M33**
1. Miodrag Stanojević, **Miloš Bjelić**, Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, Tatjana Miljković, Određivanje zavisnosti ostvarene vrednosti izolacione moći fasadnih pregrada od tipa izvora u urbanim sredinama, *Zbornik radova 63. Konferencije ETRAN*, Srebrno jezero, jun 2019, str. 40-45, ISBN: 978-86-7466-785-9, KATEGORIJA: **M63**
2. Miomir Mijić, Dragana Šumarac Pavlović, **Miloš Bjelić**, Tatjana Miljković, Uticaj „tišine“ na zvučni komfor, *Zbornik radova 63. Konferencije ETRAN*, Srebrno jezero, jun 2019, str. 46-51, ISBN: 978-86-7466-785-9, KATEGORIJA: **M63**
3. Tatjana Miljković, **Miloš Bjelić**, Dragana Šumarac Pavlović, Goran Kvašček, Upotreba različitih obeležja za prepoznavanje drvenih duvačkih instrumenata korišćenjem neuralnih mreža, *Zbornik radova 63. Konferencije ETRAN*, Srebrno jezero, jun 2019, str. 69-74, ISBN: 978-86-7466-785-9, KATEGORIJA: **M63**
4. Tatjana Miljković, **Miloš Bjelić**, Miljko Erić, Akustički prenos podataka baziran na OFDM tehnici, *Zbornik radova 63. Konferencije ETRAN*, Srebrno jezero, jun 2019, Zbornik radova 75-79, ISBN: 978-86-7466-785-9, KATEGORIJA: **M63**
5. **Miloš Bjelić**, Mileta Žarković, Tatjana Miljković, Dragana Šumarac Pavlović, Akustička detekcija korone na modelu preskoka u vazduhu, *34. savetovanje CIGRE Srbija*, 2-6 jun 2019, Vrnjačka banja, Broj rada: C4-07, str. 1-12, KATEGORIJA: **M63**
6. Miomir Mijić, Dragana Šumarac Pavlović, **Miloš Bjelić**, Akustički dizajn velike sale u zgradi Makedonske filharmonije u Skoplju, *Zbornik radova 62. Konferencije ETRAN*, Palić, jun 2018, str. 73-78, ISBN: 978-86-7466-752-1, KATEGORIJA: **M63**
7. Tatjana Miljković, **Miloš Bjelić**, Dragana Šumarac Pavlović, Jovana Protić, Hromatogram tonova duvačkih instrumenata, *Zbornik radova 62. Konferencije ETRAN*, Palić, jun 2018, str. 88-93, ISBN: 978-86-7466-752-1, KATEGORIJA: **M63**
8. Bogdan Brković, **Miloš Bjelić**, Miomir Mijić, Neki specifični aspekti audio smetnji iz EE mreže, *Zbornik radova 62. Konferencije ETRAN*, Palić, jun 2018, str. 102-107, ISBN: 978-86-7466-752-1, KATEGORIJA: **M63**
9. **Miloš Bjelić**, Miodrag Stanojević, Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, Tatjana Miljković, Analiza ugaone raspodele incidentne energije spoljašnje buke u urbanim uslovima, *Zbornik radova 62. Konferencije ETRAN*, Palić, jun 2018, str. 49-54, ISBN: 978-86-7466-752-1, KATEGORIJA: **M63**
10. Tatjana Miljković, Jovana Protić, **Miloš Bjelić**, Miomir Mijić, Sistem za merenje buke na udaljenim lokacijama baziran na Arduino platformi, *Zbornik radova 62. Konferencije ETRAN*, Palić, jun 2018, str. 61-66, ISBN: 978-86-7466-752-1, KATEGORIJA: **M63**
11. Jovana Protić, **Miloš Bjelić**, Miomir Mijić, Tatjana Miljković, Merenje i analiza pokrivenosti direktnim zvukom u salama sa ozvučenjem, *Zbornik radova 62. Konferencije ETRAN*, Palić, jun 2018, str. 67-72, ISBN: 978-86-7466-752-1, KATEGORIJA: **M63**
12. **Miloš Bjelić**, Miomir Mijić, Miodrag Stanojević, Branislav Juranović, Detekcija nebalansiranosti usisnih grana pomoću intenzitetske sonde, *Zbornik radova 61. Konferencije ETRAN*, Kladovo, jun 2017, Broj rada AKI 2.1, ISBN: 978-86-7466-692-0, KATEGORIJA: **M63**

13. Miloš Dinić, Dragana Šumarac Pavlović, **Miloš Bjelić**, Ivana Ristanović, Dileme u proceni izolacionih osobina dvostrukih masivnih pregrada pomoću procedura iz standarda SRPS 12354-1, *Zbornik radova 59. Konferencije ETRAN*, Kladovo, jun 2017, Broj rada: AK 1.4, ISBN: 978-86-7466-692-0, KATEGORIJA: **M63**
14. Dragana Šumarac Pavlović, Miloš Dinić, Vlada Bezbradica, **Miloš Bjelić**, Analiza izolacionih moći dvostrukih pregrada -laboratorijska merenja, *Zbornik radova 61. Konferencije ETRAN*, Kladovo, jun 2017, Broj rada: AK 1.3, ISBN: 978-86-7466-692-0, KATEGORIJA: **M63**
15. **Miloš Bjelić**, Miodrag Stanojević, Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, Određivanje uglova incidencije buke u urbanim sredinama, *Zbornik radova 61. Konferencije ETRAN*, Kladovo, jun 2017, Broj rada: AK 1.1, ISBN: 978-86-7466-692-0, KATEGORIJA: **M63**
16. Miodrag Stanojević, **Miloš Bjelić**, Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, Lokalizacija zvučnih izvora primenom različitih dekonvolucionih tehnika, *Zbornik radova 60. Konferencije ETRAN*, Zlatibor, jun 2016, Broj rada: AK 1.1, ISBN: 978-86-7466-618-0, KATEGORIJA: **M63**
17. **Miloš Bjelić**, Miodrag Stanojević, Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, Dizajn mikrofonskog niza optimizovanog za monitoring saobraćajne buke, *Zbornik radova 60. Konferencije ETRAN*, Zlatibor, jun 2016, Broj rada: AK 1.2, ISBN: 978-86-7466-618-0, KATEGORIJA: **M63**
18. **Miloš Bjelić**, Miodrag Stanojević, Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, Detekcija slabih tačaka u zvučnoj izolaciji, *Zbornik radova 59. Konferencije ETRAN*, Srebrno jezero, jun 2015, Broj rada: AK 2.3, ISBN: 978-86-80509-71-6, KATEGORIJA: **M63**
19. Dragana Šumarac Pavlović, **Miloš Bjelić**, Miomir Mijić, Filip Pantelić, Uticaj reverberacionih procesa u predajnoj i prijemnoj prostoriji na zvučnu izolaciju, *Zbornik radova 59. Konferencije ETRAN*, Srebrno jezero, jun 2015, Broj rada: AK 2.2, ISBN: 978-86-80509-71-6, KATEGORIJA: **M63**
Радови објављени пре последњег петогодишњег периода
20. **Miloš Bjelić**, Miodrag Stanojević, Određivanje pravca nailaska signala pomoću mikrofonskog niza na osnovu vremenskih kašnjenja, *Zbornik radova 58. Konferencije ETRAN*, Vrnjačka banja, jun 2014, Broj rada: AK 1.1, ISBN: 978-86-80509-70-9, KATEGORIJA: **M63**
21. **Miloš Bjelić**, Miodrag Stanojević, Poređenje tehnika adaptivnog LMS beamforming-a na mikrofonskim nizovima, *Zbornik radova 58. Konferencije ETRAN*, Vrnjačka banja, jun 2014, Broj rada: AK 1.2, ISBN: 978-86-80509-70-9 - **Najbolji rad mladog istraživača na sekciji.**
22. Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, Draško Mašović, **Miloš Bjelić**, Filip Pantelić, Analiza impulsnog odziva prenosnog puta između dve prostorije, *Zbornik radova 58. Konferencije ETRAN*, Vrnjačka banja, jun 2014, Broj rada: AK 2.4, ISBN: 978-86-80509-70-9, KATEGORIJA: **M63**
23. Miomir Mijić, Filip Pantelić, Đorđe Grozdanović, **Miloš Bjelić**, Ivana Ristanović, Dragana Šumarac Pavlović, Raspodela zvučnog polja na niskim frekvencijama u realnim prostorijama, *Zbornik radova 58. Konferencije ETRAN*, Vrnjačka banja, jun 2014, Broj rada: AK 2.5, ISBN: 978-86-80509-70-9, KATEGORIJA: **M63**
24. Dragana Šumarac Pavlović, Filip Pantelić, Srđan Bojičić, **Miloš Bjelić**, Raspodela uglova incidencije zvučnih talasa u prostorijama različitih proporcija, *Zbornik radova 58. Konferencije ETRAN*, Vrnjačka banja, jun 2014, Broj rada: AK 3.4, ISBN: 978-86-80509-70-9, KATEGORIJA: **M63**
25. Draško Mašović, Nikola Arsić, Miodrag Stanojević, **Miloš Bjelić**, Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, Problemi softverske implementacije proračuna zvučne izolacije po standardima SRPS EN 12354, *Zbornik radova 57. Konferencije ETRAN*, Zlatibor, 2013, KATEGORIJA: **M63**

Прилог ставци 10

Међународни пројекти

1. ERASMUS+: "BENEFIT - Boosting the telecommunications engineer profile to meet modern society and industry needs", Пројекат финасиран од стране Европске Уније (Erasmus+ Project BENEFIT, 585716-EPP-1-2017-1-ATEPPKA2- CBHE-JP), трајање пројекта: 2017-2020. година, руководилац пројекта Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, из Аустрије.

Пројекти билатералне сарадње

2. „Билатерална сарадња са Факултетом за стојништво у Љубљани на развоју софтвера за акустичку камеру“, трајање пројекта: 2015.

Национални пројекти

3. „Стварање услова за побољшање квалитета животне средине у зградама у домену заштите од буке“, Министарство заштите животне средине, трајање пројекта: 2018.
4. „Примена ИТ у мерењу и контроли буке“, у оквиру програма Развој високог образовања, Министарство просвете, науке и технолошког развоја, трајање пројекта: 2017-2018.

5. „Интеграција и хармонизација система звучне заштите у зградама у контексту одрживог становања“, Министарство просвете, науке и технолошког развоја, Пројекат TP36026, трајање пројекта: 2011- .

Међународни комерцијални пројекти и студије

6. „Развој дијагностичког модула за ефикасно управљање трансформатором“, COMEL D.O.O., Београд, трајање пројекта: 2019-2020.
7. „Развој и реализација софтвера за прорачун звучне изолације“, URSA D.O.O., Словенија, трајање пројекта: 2012-2019.
8. „Акустички консалтинг у оквиру израде пројекта и изградње објекта Филхармоније у Скопљу“, STRABAG AG Podružnica Skoplje, трајање пројекта: 2014-2017.
9. „Акустички дизајн Универзалне сале у Скопљу“, GRADEŽEN INSTITUT MAKEDONIJA AD SKOPJE, трајање пројекта: 2016-2018.

Домаћи комерцијални пројекти и студије

10. „Акустичко зонирање Београда“, ГРАД БЕОГРАД - ГРАДСКА УПРАВА ГРАДА БЕОГРАДА, трајање пројекта: 2019-2021.
11. „Студија о условима који морају испуњавати угоститељски објекти ради заштите од буке на територији града Београд“, ГРАД БЕОГРАД - ГРАДСКА УПРАВА ГРАДА БЕОГРАДА, трајање пројекта: 2019-2021.
12. „Систем за тестирање акустичког квалитета канцеларија отвореног типа (*open space office*)“, BIT PROJEKT DOO, трајање пројекта: 2019.
13. „Израда аудио система Спомен-храма Св. Саве на Врачару“, ПАТРИЈАРШИЈЕ СРПСКЕ ПРАВОСЛАВНЕ ЦРКВЕ - СВЕТОГ АРХИЈЕРЕЈСКОГ СИНОДА, трајање пројекта: 2018.
14. „Акустички консалтинг за пројекат реконструкције позоришта "Бошко Буха“, САОБРАЋАЈНИ ИНСТИТУТ ЦИП Д.О.О., трајање пројекта: 2018.

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
① Стручно-професионални допринос	1. Председник или члан уређивачког одбора научног часописа или зборника радова у земљи или иностранству. 2. Председник или члан организационог одбора или учесник на стручним или научним скуповима националног или међународног нивоа. ③ Председник или члан у комисијама за израду завршних радова на академским специјалистичким, мастер и докторским студијама. 4. Аутор или коаутор елабората или студија. 5. Руководилац или сарадник у реализацији пројеката. 6. Иноватор, аутор или коаутор прихваћеног патента, техничког унапређења, експертиза, рецензија радова или пројеката. 7. Поседовање лиценце.
② Допринос академској и широј заједници	1 Председник или члан органа управљања, стручног органа, помоћних стручних органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. 2. Члан стручног, законодавног или другог органа и комисија у широј друштвеној заједници. 3. Руководиће активностима од значаја за развој и углед факултета, односно Универзитета. 4. Руководиће или учешће у ваннаставним активностима студената. 5. Учешће у наставним активностима који не носе ЕСПБ бодове (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција или сл.). 6. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.
③ Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно	1. Учешће у реализацији пројеката, студија или других научних остварења са другим високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству. 2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим

<u>установама културе или уметности у земљи и иностранству</u>	високошколским или научноистраживачким установама у земљи или иностранству, 3. Руковођење или чланство у органима или професионалним удружењима или организацијама националног или међународног нивоа. 4. Учешће у програмима размене наставника и студената. 5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма. 6. Гостовања и предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.
---	--

***Напомена:** На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

Кандидат има испуњене следеће услове из табеле изборних услова:

- 1.3. члан 20 комисија за израду завршних радова на основним студијама
- 1.4. коаутор студија које је реализовао Електротехнички факултет
- 1.5. сарадник у реализацији бројних пројеката
- 1.6. коаутор 5 техничких решења
- 2.1. секретар Катедре за Телекомуникације
- 2.3. члан пописне комисије Електротехничког факултета
- 2.4. в.д. ментора и вођа екипа на студентским такмичењима на Електријади
- 2.6. добитник неколико награда за најбоље радове на научним конференцијама
- 3.1. Учешће у реализацији пројекта билатералне сарадње са Факултетом за стројништво у Љубљани на развоју софтвера за акустичку камеру 2015. године и учешће у реализацији пројекта ERASMUS+: "BENEFIT - Boosting the telecommunications engineer profile to meet modern society and industry needs" у сарадњи са универзитетима из Босне и Херцеговине, Хрватске и Аустрије..

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На конкурс за избор доцента за ужу научну област Техничка акустика, на одређено време од 5 година са пуним радним временом, јавио се само један кандидат, др Милош Бјелић, дипломирани инжењер електротехнике и рачунарства.

На основу приложених биографских и библиографских података, као и показане способности за наставни и научно-истраживачки рад, Комисија констатује да кандидат др Милош Бјелић испуњава све законске, формалне и суштинске услове конкурса, као и услове прописане у актима која се примењују приликом избора у наставничка звања Електротехничког факултета у Београду: Закона о високом образовању, Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду, Критеријума за стицање звања наставника на Универзитету у Београду и Правилника о избору у звања наставника и сарадника Електротехничког факултета у Београду.

Стога Комисија има задовољство и част да предложи Изборном већу Електротехничког факултета и Већу научних области техничких наука Универзитета у Београду да др Милоша Бјелића изабере у звање доцента за ужу научну област Техничка акустика.

Београд, 15.7.2020. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ

др Драгана Шумарац Павловић, редовни професор
Универзитет у Београду – Електротехнички факултет

др Миомир Мијић, редовни професор у пензији
Универзитет у Београду – Електротехнички факултет

др Љиљана Брајовић, ванредни професор,
Универзитет у Београду – Грађевински факултет