

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ
АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ
01-1418/2-9.3
22.09.2026. године
Београд

На основу члана 40. Закона о високом образовању ("Сл. гласник РС", бр. 88/17, 27/18 – др. закон, 73/18, 67/19, 6/20-др. закони, 76/23 и 19/25), а у вези са чланом 110 и 111. Статута Универзитета у Београду - Архитектонског факултета ("Сл. билтен АФ", бр. 134/23-пречишћен текст и 137/24, 138/24, 140/25 и 144/26) и чланом 37. Правилника о докторским студијама на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету ("Сл. билтен АФ", бр. 122/20, 136/23 и 139/25),

Наставно и научно-уметничко веће Факултета је, на седници одржаној дана 22. септембра 2026. године, донело

ОДЛУКУ

1. Усваја се Реферат Комисије за оцену и одбрану докторске дисертације, под насловом: „Архитектура високог модернизма као инструмент заштите историјског урбанизма Београда“, кандидата Радета Мрљеша, дипл. инж. арх.
2. Одбрана докторске дисертације из тачке 1. ове Одлуке обавиће се након добијања сагласности Већа научних области грађевинско-урбанистичких наука Универзитета у Београду, пред Комисијом за оцену и одбрану докторске дисертације, у саставу:
 - др Марко Николић, председник Комисије
ванредни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета,
 - др Ана Никезић, ментор и члан Комисије
редовни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета,
 - др Урош Радосављевић, члан Комисије
редовни професор Универзитета у Београду - Архитектонског факултета
 - др Рената Јадрешин Милић, члан Комисије
ванредни професор School of Architecture, Unitec Institute of Technology, Auckland, New Zealand и
 - др Емануеле Мореци, члан Комисије
ванредни професор Politecnico di Torino, Turin, Italy
3. Ова Одлука и Реферат Комисије, број 03-21/55 од 22.06.2026. године, за оцену и одбрану докторске дисертације из тачке 1. ове Одлуке, достављају се на сагласност Већу научних области грађевинско-урбанистичких наука Универзитета у Београду.

Образложење

Универзитет у Београду - Архитектонски факултет је, дана 18.03.2024. године прихватио тему докторске дисертације, под насловом: „Архитектура високог модернизма као инструмент заштите историјског урбанизма Београда“, кандидата Радета Мрљеша, дипл. инж. арх, (у даљем тексту: Кандидат).

Веће научних области грађевинско – урбанистичких наука Универзитета у Београду је, дана 02.04.2024. године, дало сагласност на предлог теме докторске дисертације, под насловом: „Архитектура високог модернизма као инструмент заштите историјског урбанизма Београда“. Кандидат је у мају 2026. године предао урађену докторску дисертацију ради њене оцене. Наставно и научно-уметничко веће Факултета је дана 25.05.2026. године образовало Комисију за оцену и одбрану докторске дисертације Кандидата (у даљем тексту: Комисија), под насловом: „Архитектура високог модернизма као инструмент заштите историјског урбанизма Београда“.

Комисија је написала Реферат о оцени рада који је био на увиду јавности од 24.06.2026. године. У току периода увида јавности на Реферат број 03-21/55 од 22.06.2026. године, није било примедби.

Наставно и научно-уметничко веће Факултета је, на седници одржаној дана 22.09.2026. године, упознато са Рефератом Комисије. Комисија је у Реферату навела да Кандидат има рад за објављивање у часопису од међународног значаја и то: (M24) Мрљеш, Р. (2022). Архитектура интернационалног модернизма у контексту репозиционирања социјалистичке Југославије на међународној сцени, *Годишњак за друштвену историју*, XXIX свеска 2 (ур. М. Ристовић), Београд: Удружење за друштвену историју.

Имајући у виду наведено као и чињеницу да Кандидат испуњава све услове утврђене Законом о високом образовању, општим актима Универзитета и Факултета за одбрану наведене докторске дисертације, Наставно и научно-уметничко веће Факултета је донело Одлуку као у изреци.

Доставити:

- Р. Мрљешу, дипл. инж. арх;
- Већу научних области Универзитета у Београду;
- члановима Комисије;
- служби доктор. студ.;
- архиви Већа и
- Лојаница
- архиви.

ДЕКАН
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ -
АРХИТЕКТОНСКОГ ФАКУЛТЕТА

Проф. арх. Владимир